

# TOIMINTASUUNNITELMA 2015

TIKKURILAN TEATTERI ry  
Tikkurilan Teatteri  
Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu





# SISÄLLYSLUETTELO

<b>1. TIKKURILAN TEATTERI RY</b>	<b>1</b>
1.1 YHDISTYKSEN TEHTÄVÄ	1
1.2 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET	1
1.3 YHDISTYKSEN HALLINTO	1
1.4 HENKILÖKUNTA	1
1.5 TILAT	2
1.6 TIEDOTTAMINEN	2
1.7 JÄSENYYYDET JA EDUSTUKSET	2
1.8 MUUTA	2
1.8 TALOUS	2
1.9 TIKKURILAN TEATTERI RY:N TALOUSARVIOTIIVISTELMÄ 2015	3
<b>2. TIKKURILAN TEATTERI</b>	<b>4</b>
2.1 TEHTÄVÄ	4
2.2 NYKYINEN TOIMINTA	4
2.3 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET	4
2.3.1 Esitystoiminta	4
2.4 YHTEISTYÖ	5
2.4.1 Muu toiminta	5
2.4.2 Jäsentoiminta ja uudet jäsenet	5
2.5 TIKKURILAN TEATTERIN TALOUSARVIOTIIVISTELMÄ 2015	6
<b>3. TIKKURILAN TEATTERI- JA SIRKUSKOULU</b>	<b>7</b>
3.1 TEHTÄVÄ	7
3.2 TOIMINNAN PAINOPISTEALUEET VUOSINA 2015-2016	7
3.3 TEATTERI- JA SIRKUSTAITEEN TAITEEN PERUSOPETUS	7
3.3.1 Opintovuosi	7
3.3.2 Oppilas- ja tuntimäärät	7
3.3.3 Teatterikoulu	8
3.3.4 Sirkuskoulu	8
3.3.5 Erilliskurssit	9
3.3.6 Esitykset ja demot	9
3.4 OPPILASMAKSUT	9
3.5 OPETUSTILAT	10
3.6 HENKILÖKUNTA	10
3.6.1 Hallinto	10
3.6.2 Opettajat ja muu henkilökunta	10
3.6.3 Koulutus	10
3.7 KODIN JA KOULUN VÄLINEN YHTEISTYÖ	10
3.8 MUU OPPILAILLE SUUNNATTU TOIMINTA	10
3.9 YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET	10
4.0 TEATTERI- JA SIRKUSKOULUN TALOUSARVIOTIIVISTELMÄ 2015	11

## 1. TIKKURILAN TEATTERI RY

### 1.1 YHDISTYKSEN TEHTÄVÄ

Yhdistyksen tehtävänä on ylläpitää Tikkurilan Teatteri nimistä ammattijohtoista harrastajateatteria sekä Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulua, joka antaa taiteen perusopetusta teatteri- ja sirkustaiteesta. Yhdistys pyrkii lisäämään vaikutusalueensa kulttuuri- ja harrastusmahdollisuuksia tuottamalla teatteri-, sirkus- sekä muuta esitystoimintaa.

Tikkurilan Teatterin sekä Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun omat toimintasuunnitelmat ovat yhdistyksen toimintasuunnitelman jälkeen, luvuissa kaksi ja kolme.

### 1.2 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET

Vuonna 2002 aloitettua strategiatyöskentelyä jatketaan. Strategiatyöskentely on osa yhdistyksen työtapoja ja -menetelmiä. Työskentelyyn osallistuu koko yhdistyksen avainhenkilöstö; hallitus, henkilökunta sekä taiteellinen toimikunta.

Toimintavuoden 2011 aikana pidetyssä strategiaseminaarissa määritettiin yhdistyksen toiminnan painopisteet vuosille 2012–2015:

- Taiteellisen identiteetin tunnistaminen, kehittäminen ja vahvistaminen.
- Mahdollisuuksien luominen monipuoliseen harrastamiseen, tasokkaaseen taidekasvatukseen sekä työntekijöiden osaamisen hyödyntämiseen.
- Monipuolisten kokemusten tarjoaminen kaikeni käisille vantaalaisille katsojille sekä katsojakunnan vakiinnuttaminen ja laajentaminen.

Edellisen toimintavuoden aikana hallitus nimesi Muutos -työryhmän, jonka tehtävänä on kartoittaa organisaation rakenteellisia, tuotannollisia ja viestinnällisiä haasteita niin teatteri- ja sirkuskoulun, henkilökunnan kuin harrastajateatterinkin osalta. Strategiset painopisteet vaikuttavat työskentelyn pohjana. Työryhmän tavoite on tuottaa hallitukselle konkreettisia ratkaisuehdotuksia ilmitulleisiin haasteisiin. Työryhmän työn tuloksia hyödynnetään uuden strategian luomisessa vuosille 2016-2019.

### 1.3 YHDISTYKSEN HALLINTO

Yhdistyksen hallitus vastaa Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnasta.

Hallitukseen kuuluu puheenjohtaja, kuusi varsinaista ja neljä varajäsentä. Puheenjohtajan ja hallituksen kokoonpanon valitsee jäsenistö sääntömääräisessä vaalikokouksessa marraskuussa. Vähintään yksi hallituksen varsinaisista jäsenistä on Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opettaja ja yksi oppilaiden vanhempien edustaja. Lisäksi hallituksessa istuu kaksi Vantaan kaupungin nimeämää vapaa-ajan lautakunnan edustajaa.

Hallitus kokoontuu noin kahdeksan kertaa vuodessa.

Maaliskuussa pidetään yhdistyksen vuosikokous, jossa käsitellään vuosikertomus ja tilinpäätösasiat. Myös teatterin taiteellinen toimikunta valitaan tässä kokouksessa.

Yhdistyksen jäsenmäärä on vakiintunut noin 110 henkilöjäseneen. Uusia jäseniä yhdistykseen otetaan teatterin jäsenen suosituksesta, Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulusta ja tarvittaessa järjestetään pääsykokeita.

### 1.4 HENKILÖKUNTA

Kokopäiväinen toiminnanjohtaja vastaa yhdistyksen hallintoon liittyvistä tehtävistä, teatterin ohjelmistosuunnittelusta ja produktiokohtaisen henkilökunnan rekrytoinnista.

Kokopäiväinen rehtori vastaa teatteri- ja sirkuskoulun toiminnasta. Rehtorilla on myös opetusvelvollisuus.

Teatterikoulun puolella on palkattuna yksi kuukausipalkkainen opettajaa, joka vastaa myös yhdistyksen kotisivuista sekä yleisestä graafisesta ilmeestä (syksyllä opettaja jää opintovapaalle). Lisäksi teatterikoulussa opettaa neljä tuntiopettajaa. Sirkuskouluun on palkattuna viisi tuntiopettajaa.

Kuukausipalkkainen tuottaja hoitaa sekä teatterin että teatteri- ja sirkuskoulun tuottajan ja tiedottajan tehtäviä.

Tuntityöntekijöinä toimii teatterissa ja teatteri- ja sirkuskoulussa puvustaja, näyttämömies ja lipunmyyjä.

Produktiokohtaisesti palkataan ohjaajia, puku-, valo- ja äänisuunnittelijoita sekä muuta teknistä ja taiteellista henkilökuntaa.

Yhdistys tarjoaa mahdollisuuksien mukaan työharjoittelupaikkoja eri alan opiskelijoille ja peruskoululaisille.

Yksityinen tilitoimisto Humberg Oy hoitaa yhdistyksen kirjanpidon ja palkanlaskennan. Tilintarkastajana toimii yhdistyksen kokouksen valitsema laillistettu tilintarkastaja. ATK tukitoiminta on ulkoistettu Nettiapina Oy:lle.

## 1.5 TILAT

Yhdistyksen toimistotilat sijaitsevat lasten ja nuorten monitoimitalo Vernissassa, jossa työskentelevät toiminnanjohtaja, rehtori, tuottaja ja puvustaja. Pieni ompelimo sijaitsee Vernissan huoneteatterissa. Päärakennuksen ullakkokerroksessa on lavastuksen ja puvuston säilytystilat.

## 1.6 TIEDOTTAMINEN

Ulkoisen tiedottamisen tärkein foorumi on yhdistyksen kotisivut. Kotisivujen osoite on [www.tikkurilanteatteri.fi](http://www.tikkurilanteatteri.fi).

Esitystoiminnasta tiedotetaan lehdistötiedottein sekä kuukausittain lähetettävällä uutiskirjeellä, jonka saa yhdistyksen sidosryhmät mm. kanta-asiakkaat, yhteistyökumppanit, kaupungin työntekijät, seurakunnat, paikalliset yritykset.

Yhdistyksen kotisivujen, logon ja muun graafisen ilmeen uusimista jatketaan osana strategiatyötä.

Nopeana ja tehokkaana tiedottamisen väylänä jatketaan Facebookin käyttöä. Mahdollisesti myös muita some-kanavia otetaan käyttöön (Twitter ja Instagram).

Sisäistä tiedottamista hoidetaan Tikkurilan Teatterin puolella neljä kertaa vuodessa ilmestyvällä jäsentiedotteella, Tikkuhetkellä. Lisäksi jäsenistölle lähete-

tään tarpeen mukaan sähköisiä tiedotteita.

Teatteri- ja Sirkuskoulun opinto-opas Parenteesi, lähetetään kerran vuodessa lukuvuoden alussa oppilaille ja heidän vanhemmilleen. Sähköinen tiedote Synopsis lähetetään neljä kertaa vuodessa koulun oppilaille ja heidän vanhemmilleen.

## 1.7 JÄSENYEDET JA EDUSTUKSET

Yhdistys on Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton, Helsingin kauppakamarin, Suomen Harrastajateatteriliiton, Suomen Nuorisosirkusliiton, Työväen Näyttämöiden liiton, Vantaan järjestöringin ja Veronmaksajien keskusliiton jäsen.

Rehtori toimii Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton (ETOL) hallituksen jäsenenä.

Toiminnanjohtaja on Työväen Näyttämöiden liiton hallituksen jäsen. Lisäksi hän toimii myös Työväen Näyttämöpäivien ohjelmatoimikunnan sekä Seinäjoen Harrastajateatterikesän neuvottelukunnan jäsenenä.

## 1.8 MUUTA

Yhdistyksen henkilökunta osallistuu mahdollisuuksien mukaan alan seminaareihin ja koulutuksiin.

## 1.9 TALOUS

Yhdistyksen toiminnan talous tulojen osalta koostuu kurssi- ja lukukausimaksuista, teatterikoulun saamista opetustuntiperusteisesta valtionosuudesta, Vantaan kaupungilta saatavista toiminta-avustuksista, pääsylipputulosta, valtion kurssiavustuksista sekä muista haettavista avustuksista. Menopuolella palkkakustannukset ovat suurin menoerä.

Omarahoituksen osuus on 59 % ja julkisenrahoituksen 41 %.

## 1.9 TIKKURILAN TEATTERI RY:N TALOUS- ARVIOTIIVISTELMÄ 2015

**TULOT 454.500 €**

### Omarahoitus

Lukukausi- ja kurssimaksut	185.800 €
Pääsylipputulo	63.000 €
Jäsenmaksut	2.000 €
Muut mahdolliset tulot	18.400 €

**Yhteensä 269.200 €**

### Julkinen rahoitus

Valtionosuus	81.500 €
Vantaan kaupunki; toiminta-avustus:	
* Taiteen perusopetus	52.000 €
* Tikkurilan Teatteri	25.000 €
Valtion kurssiavustukset	7.300 €
Muut mahdolliset avustukset	19.500 €

**Yhteensä 185.300 €**

**MENOT 454.500 €**

Palkkakustannukset	358.000 €
Välilliset kustannukset	96.500 €

**Yhteensä 454.500 €**

## 2. TIKKURILAN TEATTERI

### 2.1 TEHTÄVÄ

Tikkurilan Teatterin tehtävänä on tuottaa taiteellisesti korkeatasoisia esityksiä, tapahtumia ja tarjota jäsenistölleen harrastusmahdollisuuksia. Ohjelmistossa vuorottelevat ammattimaiset tuotannot sekä jäsenten omat tuotannot (jäsenproduktiot).

### 2.2 NYKYINEN TOIMINTA

Tikkurilan Teatteri tuottaa ensi-iltaan neljästä seitsemään esitystä. Ohjelmisto koostuu klassikoista, suomalaisesta sekä ulkomaisesta nykydraamasta ja ryhmien omista teksteistä. Vuosittain tuotetaan ns. tammikuun iso produktio ja koko perheelle suunnattu kesäteatteriesitys Kotiseututalo Päkäksen.

Muuta teatterin jatkuvaa toimintaa ovat vuotuinen improfestivaali sekä komedia -klubit.

### 2.3 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET

Hallituksen strategiatyöskentelyn tuloksena vuosille 2012-2015 yhdityksen toiminnan painopisteiksi nousivat:

- Taiteellisen identiteetin tunnistaminen, kehittäminen ja vahvistaminen
- Mahdollisuuksien luominen monipuoliseen harrastamiseen, tasokkaaseen taidekasvatukseen sekä työntekijöiden osaamisen hyödyntämiseen
- Monipuolisten kokemusten tarjoaminen kaikeni käisille vantaalaisille katsojille sekä katsojakunnan vakiinnuttaminen ja laajentaminen

Vuoden 2015 aikana keskeiseksi toimintatavoitteeksi nousee vantaalaisten katsojien ja katsojakuntien vakiinnuttaminen ja laajentaminen. Tätä toteutetaan uudistamalla strategisia ja viestinnällisiä toimintatapoja. Tulevan toimintakautena päivitetään esim. yhdsityksen graafista ilmettä ja nettisivuja. Lisäksi litätään sosiaalisen median käyttöä tiedottamisessa ja markkinoinnissa.

Muita toiminnan painopisteitä toteutetaan eri produktioissa. Lisäksi jäsenistölle pyritään järjestämään koulutusta ja kursseja eri teatteritaiteen osa-alueista.

### 2.3.1 Esitystoiminta

#### TAMMIKUU

Esityskausi käynnistyy Nikolai Gogolin venäläisklassikkoon pohjautuvalla, uuden ajankohtaisemman sovituksen saaneella, Päälystakki tragikomedialla. Ohjauksesta vastaa Anu Myllyniemi. Päälystakkaa esitetään 14 kertaa kevätkaudella Vernissan alalissa.

Ilon kautta -treenikulubi ravintola Sharockissa.

#### HELMIKUU

Päälystakki Vernissan alalissa.

Ilon kautta -treeniklubi ravintola Shamrockissa.

#### MAALISKUU

Päälystakki Vernissan alalissa.

impro2015 -festivaali ohjelmistossa työpajoja, ohjelmaa lapsille, klubi-ilta Shamrockissa sekä päätapahtuma, jossa perinteinen improkisa.

#### HUHTIKUU

Ilon kautta -treeniklubi ravintola Shamrockissa.

#### TOUKOKUU

Vantaan kaupunkijuhlan aikana järjestetään Vernissan alalissa Ilo irti -klubi.

Ilon kautta -treeniklubi ravintola Shamrockissa.

#### KESÄ-, HEINÄ- JA ELOKUU

Kesäteatteriin tuotetaan koko perheen esitys, jonka ohjauksesta vastaa Nina Rinkinen. Esityksiä Kotiseututalo Päkäksen pihapiirissä on 19, joista yksi on arkipäiväesitys päiväkotiryhmille.

#### SYYSKUU

Ilon kautta -treeniklubi ravintola Shamrockissa.

## LOKAKUU

Ilon kautta -treeniklubi ravintola Shamrockissa.

## MARRASKUU

Jäsenproduktio Cthulhun kutsu valmistuu Vernissan huoneteatteriin. Kulttikirjailija H.P.Lovecraftin samannimiseen teokseen perustuvan näytelmän dramatisoi ja ohjaa Aarne Linden. Esityksiä on yhteensä kuusi. Esitykset jatkuvat keväällä 2015.

Ilo irti! -stand up ja improklubi Vernissan alasalissa.

## JOULUKUU

Cthulhun kutsu yläsalissa.

Ilon kautta -treeniklubi ravintola Shamrockissa.

Mahdollisuuksien ja kysynnän mukaan edelliseltä toimintakaudelta jatkaa Keisari ja Satakieli sekä kevätkauden Päälystakki -produktio. Elokuussa alkavat tammikuun 2016 ison produktion harjoitukset. Vierailuesityksiä järjestetään mahdollisuuksien mukaan. Myös ruotsinkielisiä päiväkotijäsenille suunnattuja esityksiä pyritään saamaan ohjelmistoon.

### 2.4 YHTEISTYÖ

Vantaan Sanomat, Aktia sekä ravintola Shamrock toimivat Tikkurilan Teatterin yhteistyökumppaneina koko toimintavuoden ajan.

Jo olemassa olevia yhteistyökuvioita vahvistetaan. Nykyisiä yhteistyökumppaneita ovat Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu, Vantaan kaupungin kulttuuripalvelut, Vantaan kaupungin nuorisopalvelut, Vantaan kaupunkijuhla sekä Työväen Näyttämöiden Liitto. Myös uusia yhteistyökumppaneita haetaan.

#### 2.4.1 Muu toiminta

Kysynnän ja mahdollisuuksien mukaan ohjelmaa tarjotaan yrityksille, yhdistyksille ja muille toimijoille. Tuotteita ovat produktiot, teemalliset työpajat, improvisaatioteatteri, stand up -komiikka, tarina-

teatteri ja muut soveltavan teatterin toimintamallit.

Keikkamyyntitoimintaa kehitetään ja vakiinnutetaan.

#### 2.4.2 Jäsentoiminta ja uudet jäsenet

Jäsentiedote, Tikkuhetki, toimitetaan neljä kertaa vuodessa teatterin jäsenille. Tikkuhetken kaksi numeroa lähetetään postin välityksellä ja kaksi numeroa sähköisenä. Tarpeen mukaan jäsenistöä infoitaan myös joukko sähköpostitiedotteilla.

Ohjelmallisia jäseniltoja järjestetään ainakin kaksi kertaa vuodessa, vuosi- ja vaalikokouksien yhteydessä.

Jäsentiedotteesta ja jäsenilloista vastaa taiteellinen toimikunta. Taiteelliseen toimikuntaan kuuluu vähintään kuusi jäsentä, jotka valitaan yhdistyksen vuosikokouksessa.

Uusia jäseniä yhdistykseen otetaan teatterin jäsenen suosituksesta, Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulusta tai syyskaudella järjestettävien pääsykokeiden kautta. Pääsykokeiden tarpeellisuudesta päättää hallitus kevätkaudella.



*Kuin ensimmäistä päivää (2014)*



## 2.5 TIKKURILAN TEATTERIN TALOUSAR- VIOITIVISTELMÄ 2015

**TULOT 104.500 €**

### Omarahoitus

Pääsylipputulot	50.000 €
Jäsenmaksut	2.000 €
Muut mahdolliset tulot	15.000 €
<b>Yhteensä</b>	<b>67.000 €</b>

### Julkinen rahoitus

Vantaan kaupunki:	
* toiminta-avustus	25.000 €
Muut mahdolliset avustukset	12.500 €
<b>Yhteensä</b>	<b>37.500 €</b>

**MENOT 104.500 €**

Palkkakustannukset	76.000 €
Välilliset kustannukset	28.500 €
<b>Yhteensä</b>	<b>104.500 €</b>

## 3. TIKKURILAN TEATTERI- JA SIRKUSKOULU

### 3.1 TEHTÄVÄ

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu antaa taiteen perusopetuksesta annetun lain mukaisesti laajan oppimäärän mukaista opetusta teatteri- ja sirkustaiteessa. Opetus tukee oppilaiden henkilökohtaista kehitystä ja luovan asenteen syntymistä sekä rohkaisee heitä taiteelliseen ajatteluun ja toimintaan. Sirkustaiteen opetuksessa korostetaan oppilaiden omatoimisen harjoittelun merkitystä samalla kun heille annetaan kuva sirkustaiteen laajasta kentästä ja autetaan löytämään siitä itselleen omin alueensa.

### 3.2 TOIMINNAN PAINOPISTEALUEET VUOSINA 2015-2016

#### Taiteellisen identiteetin tunnistaminen, kehittäminen ja vahvistaminen.

- Valosuunnittelun opetus aidossa ympäristössä – hanke toteutetaan lukuvuoden aikana. Opetus- ja kulttuuriministeriön hanke, johon rahoitus saatu kesällä 2014.
- Ideoidaan ja haetaan hankerahoitusta Opetus- ja kulttuuriministeriöstä seuraavan kehittämishanke yhdessä Vantaan Sanataidekoulun kanssa.
- Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun Kevätfestareiden järjestäminen toukokuussa.
- Teatteri- ja Sirkuskoulun ryhmät osallistuvat mahdollisuuksien mukaan alan festivaaleille ja tapahtumiin.

#### Mahdollisuuksien luominen monipuoliseen harrastamiseen, tasokkaaseen taidekasvatukseen sekä työntekijöiden osaamisen hyödyntämiseen.

- Sirkuskoulun toimintaedellytyksiä kehitetään uusilla välinehankinnoilla.
- Teatteri- ja Sirkuskoulun oppilaat osallistuvat huhtikuussa Vantaalla järjestettävään Valtakunnalliseen Taidekasvatuspäivään tuottamalla väliaika ja iltaohjelmaa seminaariin.
- Perustetaan pedagoginen tiimi, joka rehtorin johdolla ryhtyy pohtimaan oppilaitoksen pedagogista

strategiaa ja valmistautuu samalla opetussuunnitelmien perusteiden uusimistyöhön

#### Tarjota monipuolisia kokemuksia kaikenikäisille vantaalaisille katsojille sekä vakiinnuttaa ja laajentaa katsojakuntaa.

- Oppilaitos tuottaa tammikuussa kokoperheen musiikkiteatteriesityksen, Vernissan alasalissa, kokoperheen sirkusesityksiä Lumosalissa toukokuussa ja marras-joulukuussa sirkusesityksen Lumo-salissa.
- Osallistutaan mahdollisuuksien mukaan erilaisiin tapahtumiin, vanhempainiltoihin ja harrastepäiviin, jotta saadaan näkyvyyttä ja kasvatetaan tunnettuutta vantaalaisten keskuudessa.
- Nettisivujen uusiminen.
- Oppilaitoksen esityksistä tiedotetaan vantaalaisille päiväkodeille, peruskouluille ja lukioille.
- Laajennetaan esityspaikkojen ja oppimisympäristöjen kirjoa viemällä teatteri- ja sirkusesityksiä ulos perinteisistä esityspaikoistamme.

### 3.3 TEATTERI- JA SIRKUSTAITEEN TAITEEN PERUSOPETUS

#### 3.3.1 Opintovuosi

Kevätlukukausi	7.1. – 29.05.2015
Syyslukukausi	24.8. – 18.12.2015
Lomat:	
Talviloma	16.2. – 20.2.2015
Pääsiäisloma	Vantaan koulujen mukaisesti
Syysloma	11.10. – 16.10.2015

#### 3.3.2 Oppilas- ja tuntimäärät

Kevätlukukaudella Teatteri- ja Sirkuskoulussa on yhteensä 320 oppilaspaikkaa. Ryhmiä on 30. Opetustunteja on viikossa keskimäärin 63.

Syyslukukaudella Teatteri- ja Sirkuskoulussa on yhteensä 348 oppilaspaikkaa. Ryhmiä on 30. Opetustunteja on viikossa keskimäärin 63.

Lisäksi oppilaita lyhytkursseilla yhteensä noin 60.

### 3.3.3 Teatterikoulu

#### Kevätlukukausi 2015

Taso ryhmän nimi	Oppilaita ryhmässä	Opetustunnit vko/vuosi
<b>Perusopetus:</b>		
P1 Uljas	15	2/64
P1 Unelma	13	2/64
P1 Ubu	4	2/64
P2 Tsehov	11	2/64
P3 Remus	16	2/74
P3 Rölli	13	2/74
P4 Romulus	11	3/96
P4 Pessi	12	3/96
P4 Peppi	14	3/96
P5 Ofelia	8	3/110
P5 Prospero	16	3/110
P6 Narri	8	3/132
B1 Ursula	12	3/101
B1 Unto	7	3/101

#### Syventävät:

Liisa Ihmemaassa	10	6/150
Klassikko	12	6/150
Sibelius	12	6/150
Yhteiskunnal.teatteri	10	6/150

Ryhmiä on 18

Oppilaita on 204

Opetustunteja on kevätlukukaudella 890

Opetustunteja on viikossa keskimäärin 60

#### Syyslukukausi 2015

Taso ryhmän nimi	Oppilaita ryhmässä	Opetustunnit vko/vuosi
<b>Perusopetus:</b>		
P1 UUSI	10	2/64
P2 Uljas	14	2/64
P2 Unelma	12	2/64
P2 Ubu	8	2/64
P3 Tsehov	10	2/74
P4 Remus	12	3/96
P4 Rölli	12	3/96
P5 Romulus	8	3/101

P5 Pessi	10	3/101
P5 Peppi	12	3/101
P6 Ofelia	8	4/132
P6 Prospero	14	4/132
B1 UUSI	10	3/101
B1 UUSI	10	3/101
B2 Ursula	12	3/101
B2 Unto	10	3/101

#### Syventävät:

Syventävät	10	6/150
Syventävät	10	6/150
Syventävät	10	6/150

Ryhmiä on 20

Oppilaita on 202

Opetustunteja on kevätlukukaudella 971

Opetustunteja on viikossa keskimäärin 60

### 3.3.4 Sirkuskoulu

#### Kevätlukukausi 2015

Taso ryhmän nimi	Oppilaita ryhmässä	Opetustunnit vko/vuosi
<b>Perusopetus:</b>		
P1 Puujalat	6	2/64
P1 Nuora	12	2/64
P1 Tuli	14	2/64
P2 Pallot	10	2/64
P3 Keilat	14	2/64
P3 Jonkka	3	2/64
P3 Rola	8	3/92
P4 Taika	11	4/120
P5 Lumo	8	6/160
<b>Syventävät:</b>		
Kangas	10	6/150
Trapetsi	20	6/150
Aikuiset	2	2/64

Ryhmiä yhteensä 12

Oppilaita yhteensä 128

Opetustunteja on kevätlukukaudella 560

Opetustunteja on viikossa 35

**Syyslukukausi 2015**

Taso ryhmän nimi	Oppilaita ryhmässä	Opetustunnit vko/vuosi
<b>Perusopetus:</b>		
P1 UUSI	10	2/64
P1 UUSI	10	2/64
P2 Puujalat	8	2/64
P2 Nuora	14	2/64
P2 Tuli	14	2/64
P3 Pallot	10	3/92
P4 Keilat	14	4/120
P4 Jonkka	4	4/120
P4 Rola	10	4/120
P5 Taika	10	4/120
P5 Lumo	7	6/160
<b>Syventävät:</b>		
Syventävät	10	6/150
Syventävät	15	6/150
Aikuiset	10	2/64

Ryhmiä yhteensä 14

Oppilaita yhteensä 146

Opetustunteja on kevätlukukaudella 708

Opetustunteja on viikossa 44

**3.3.5 Erilliskurssit**

Kesäkurssi teatteri (7-12 v)	1.6. – 5.6.2015
Kesäkurssi teatteri (7-12 v)	8.6. – 12.6.2015
Kesäkurssi sirkus (7-12 v)	1.6. – 5.6. 2015
Kesäkurssi sirkus (7-12 v)	8.6. – 12.6.2015

**3.3.6 Esitykset ja demot**

Esitystoiminta on Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnassa voimakkaimmin ulospäin näkyvä toimintamuoto. Esitykset ja demot ovat osa opetussuunnitelmaa. Esitysten ja demojen ajankohdat porrastetaan siten, että julkisia esityksiä ja pienimuotoisempia esityksiä eli demoja valmistetaan sekä syys- että kevätlukukaudella. Vanhemmille ja ystäville esitettäviä demoja voidaan tehdä kunkin lukuvuoden päätteeksi. Sirkuslaiset järjestävät lisäksi avoimia harjoituksia, joihin vanhemmat pääsevät seuraamaan opetusta.

Esitys	Ryhmä	Esityskertoja	Päätötyö/opp.
Liisa Ihmemaassa	Syventävät + Rölli		syventävät
Sibelius	Syventävät		syventävät
Klassikko	Syventävät		syventävät
Yhteiskunnallinen teatteri	Syventävät		syventävät
P3-tason esitys	Remus		P3
Kevätsirkus	Kaikki		
Joulusirkus	Kaikki		
Päätötyö	Ofelia		

Muut ryhmät tekevät demoja, jotka esitetään omien tuntien puitteissa.

**3.4 OPPILASMAKSUT****Teatterikoulu**

Perusopinnot 1-2	
Perusopinnot 3	
Perusopinnot B1-B2	
Perusopinnot 4	
Perusopinnot 5	
Perusopinnot 6	
Syventävät opinnot 1-3	
Syventävät opinnot 4	
Syventävät opinnot 5	

**Sirkuskoulu**

Perusopinnot 1-2	
Perusopinnot 3	
Perusopinnot 4	
Perusopinnot 5	
Syventävät opinnot 1-4	
Syventävät opinnot 5	

**Erilliskurssien hinnat**

Kesäkurssi: 5 pv 120 € ja 10 pv 220 €

**Syksy 2015**

425€/lukuvuosi
480€/lukuvuosi
637€/lukuvuosi
615€/lukuvuosi
644€/lukuvuosi
668€/lukuvuosi
650€/lukuvuosi
690€/lukuvuosi
760€/lukuvuosi

479€/lukuvuosi
607€/lukuvuosi
655€/lukuvuosi
716€/lukuvuosi
689€/lukuvuosi
716€/lukuvuosi

### 3.5 OPETUSTILAT

Opetusta järjestetään Vernissassa, Korson Lumossa, Taidetalo Pessissä, Dickursby Skolanissa ja Jokiniemen koululla.

Opetustilojen osalta pyritään siihen, että niitä olisi riittävästi siten että ylimääräisten harjoitusten järjestäminen esitystilassa on ensi-iltojen alla mahdollista.

### 3.6 HENKILÖKUNTA

#### 3.6.1 Hallinto

Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnasta vastaa oppilaitoksen rehtori. Hallinnossa työskentelevät rehtorin lisäksi osa-aikaisina tuottaja ja Tikkurilan Teatterin toiminnanjohtaja. Kuukausipalkkaisen opettajan hallintotehtäviin kuuluu oppilaitoksen visuaalisesta ilmeestä vastaaminen (nettisivut, julisteet, flyerit, synopsis ja käsiohjelmat).

#### 3.6.2 Opettajat ja muu henkilökunta

Teatterikoulussa opetusta antavat rehtorin lisäksi yksi kuukausipalkkainen opettaja sekä viisi tuntipalkkaista teatteri-ilmaisun ohjaajaa ja syksyllä rehtorin lisäksi ja 5-6 tuntipalkkaista teatteri-ilmaisun ohjaajaa. Sirkuskoulussa on kolme tuntiopettajaa (kevät) ja 3-4 tuntiopettajaa (syksy).

Oppilaitoksen puvustusta ja rekvisiittaa hoitaa osa-aikainen puvustaja. Lisäksi voidaan palkata produktiokohtaisesti ompelijoita, koreografeja, laulunopettajia, muusikoita, lavastajia, valosuunnittelijoita ja valo- ja ääniajajia.

Erilliskurssien ja produktioiden ohjaajina voidaan käyttää koulun omien ohjaajien rinnalla myös ulkopuolisia asiantuntijoita.

Opettajilla on lukuvuoden aikana kuusi opettajien kokousta sekä tarvittava määrä arviointi- ja kehittämispäiviä. Opettajat osallistuvat Tikkurilan Teatteri ry:n strategiapäivään.

Rehtori käy kehityskeskustelut opettajien kanssa 1-2 kertaa lukuvuodessa.

Opettajista yksi on jäsenenä Tikkurilan Teatteri ry:n hallituksessa.

#### 3.6.3 Koulutus

Johto- ja opetustehtävissä olevalle henkilökunnalle järjestetään mahdollisuus osallistua työhönsä.

### 3.7. KODIN JA KOULUN VÄLINEN YHTEISTYÖ

Syksyllä järjestetään ilmoittautuneille infotilaisuus koulun toiminnasta.

Tammikuussa järjestetään vanhempainilta teatterikoululaisten ja sirkuskoululaisten vanhemmille erikseen.

Vanhemmille ja oppilaille lähetetään lukuvuoden alussa opinto-opas Parenteesi.

Sähköinen tiedote, Synopsis, ilmestyy lukuvuoden aikana neljästi ja se lähetetään vanhemmille ja oppilaille.

### 3.8 MUU OPPILAILLE SUUNNATTU TOIMINTA

Opetustuntien lisäksi ja niiden puitteissa oppilaille järjestetään koulun taholta myös muuta toimintaa.

### 3.9 YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET

Yhteistyötä Vantaalla toimivien taiteen perusopetusta antavien oppilaitosten kanssa jatketaan Taidekarnevaalin järjestämisessä.

Oppilaitos osallistuu Vantaalla huhtikuussa järjestettävän Valtakunnallisen Taidekasvatuspäivän suunnitteluun ja toteutukseen yhteistyössä Taiteen perusopetusliiton sekä muiden vantaalaisten taiteenperusopetusoppilaitosten kanssa.

Vantaan Tanssiopiston ja Vantaan Kuvataidekoulun kanssa toteutetaan yhteistyössä Hyppää kesään! –päiväleiri kesäkuun alussa.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu kuuluu Esittävien taiteiden oppilaitosten liittoon (ETOL).

Yhteistyötä Tikkurilan Teatterin kanssa jatketaan yhteisten kurssien sekä produktion puitteissa.

Tiedottamista vantaalaisiin kouluihin ja koulujen vanhempainyhdistyksiin lisätään.

Teatterialan opiskelijoille tarjotaan harjoittelupaikkoja koulussamme.

Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori toimii Etolin hallituksen jäsenenä ja TPO-liiton hallituksen asettamassa Osaamisen -työryhmässä.

#### 4.0 TEATTERI- JA SIRKUSKOULUN TA-LOUSARVIOTIIVISTELMÄ 2015

**TULOT** 350.000 €

##### Omarahoitus

Lukukausi- ja kurssimaksut	185.800 €
Pääsylipputulot	13.000 €
Muut mahdolliset tulot	3.400 €
<b>Yhteensä</b>	<b>202.200 €</b>

##### Julkinen rahoitus

Valtionosuus	81.500 €
Vantaan kaupunki:	
* toiminta-avustus, taiteen perusopetus	52.000 €
Valtion kurssiavustukset	1.800 €
Muut mahdolliset avustukset	12.500 €
<b>Yhteensä</b>	<b>147.800 €</b>

**MENOT** 350.000 €

Palkkakustannukset	287.000 €
Välilliset kustannukset	63.000 €
<b>Yhteensä</b>	<b>350.000 €</b>

**Etukannen kuvat:**  
Improvisoitu näytelmä 2014  
**Takakannen kuva:**  
Housut pois -musikaali 2014  
**Kuvat ja taitto:**  
Leena Tiuri

TIKKURILAN TEATTERI ry  
Tikkurilantie 36, 01300 Vantaa  
[www.tikkurilanteatteri.fi](http://www.tikkurilanteatteri.fi)

