

VUOSIKERTOMUS 2017



TIKKURILAN
TEATTERI

Etukannen kuva:

Supermarsu ja jääräpää Janne (Tomas Cholmondeley)

Sivu 5:

Pikku Prinssi (Susanna Melander)

Sivu 9:

Pikku Prinssi (Minna Laine ja Iiro Ristola)

Sivu 10:

Tyttö ja varis (Nina Tikka)

Sivu 12:

Uppo-Nalle ja rohkea Reeta (Roosa Luhta ja Amanda Heino)

Sivu 15:

Pako eläviin kuviin

Sivu 20:

Pajatsu (Ronja Hankaniemi)

Takakannen kuva:

Pajatsu

– SISÄLLYSLUETTELO –

PUHEENJOHTAJAN ALKUSANAT..... 4

1 TIKKURILAN TEATTERI RY..... 6

1.1 Yhdistyksen tehtävä	6
1.2 Toimintavuoden tavoitteet	6
1.3 Yhdistyksen hallinto	6
1.4 Tiimit	7
1.5 Henkilökunta	7
1.6 Tilat	7
1.7 Tiedotus	8
1.8 Jäsenyydet ja edustukset	8

2 ESITYSTOIMINTA..... 9

2.1 Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun esitysvuosi	9
2.2 Ensi-illat 2017.....	9
2.3 Muut esitykset.....	13
2.4 Keikat ja festivaalivierailut.....	14

3 OPETUSTOIMINTA..... 15

3.1 Oppilaitoksen tehtävä ja toiminta-ajatus	15
3.2 Taiteen perusopetus.....	16
3.2.1 Teatteriopetus.....	16
3.2.2 Sirkusopetus.....	17
3.3 Lyhytkurssit.....	17
3.4 Oppilastyöt	17
3.5 Oppilasmaksut	18
3.6 Opetustilat	18
3.7 Kodin ja koulun välinen yhteistyö.....	18
3.8 Yhteistyöt ja hankkeet.....	18
3.9 Henkilökunnan koulutus	19

4 TALOUS.....21

LIITTEET

Oppilaat lukuvuonna 2017	22
Lukujärjestykset 2017	26
Toimijat 2017.....	28

PUHEEN- JOHTAJAN ALKU- SANAT

Vuotta 2017 voidaan nimittää Tikkurilan Teatteri ry:ssä ensimmäiseksi vakiintumisen vuodeksi muutaman muutosvuoden jälkeen. Uudistunut organisaatio oli aloittanut toimintansa edellisenä vuonna, jolloin myös yhdistyksen säännöt uusittiin. Sääntömuutoksen seurauksena toimintavuosi 2017 aloitti pienemmällä hallituskoollla kuin aiemmin. Uudet tiimit olivat jo vakiintuneet osaksi yhdistystä, millä on ollut vaikutusta niin henkilöstön kuin jäsenistönkin toimintaan.

Tästä lähtökohdasta oli luontevaa ja tarpeellista lähteä uudistamaan yhdistyksen strategiaa. Hallitus ja hallinto-henkilöstö päivittivät toimintavuoden aikana yhdistyksen mission, vision ja arvot. Työskentelimme rohkeasti visioiden ja unelmoidenkin, mutta myös selkeästi olemassa olevia vahvuuksia korostaen ja jalostaen. Yhdistyksen toimintaa ohjaavat paikallisuus, harrastajateatterin laadukkuus, yhteisöllisyys ja oppimisen ilo.

Strategian tarkoitus on palvella katsojia, oppilaita, opettajia, harrastajia, yhteistyökumppaneitamme ja yhdistyksen työntekijöitä. Arvojen mukaisesti toimitaan niin työyhteisössä, harjoituksissa kuin teatteri- ja sirkuskoulun oppitunnillakin. On päivittäisen työskentelyn tulos ja tavoite, ettei strategia jää sanoiksi paperille, vaan se elää osana työ- ja harrastuskulttuuria. Strategiatyön rinnalla jatkui taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden uudistaminen. Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulua edustivat valtakunnallisessa uudistustyössä teatterinjohtaja-rehtori **Carita Välitalo** sekä teatteriopettaja **Kimmo Tähtivirta**. Tämän koko taiteen perus-

opetusta koskehtavan kehitystyön äärelä tekee mieli myös kurkistaa tulevaan: edessä on opetussuunnitelman jalkauttaminen Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun pedagogisiin periaatteisiin ja käytäntöihin.

On tärkeää tuoda esiin tämä välillä kenties näkymättömiinkin jäävä hallinnollinen ja toimintaa kehittävä työ, joka luo pohjan yhdistyksen päätehtävälle, eli monipuoliselle teatteri- ja sirkustaiteelle. Vuonna 2017 taiteellinen toiminta oli runsasta, kiiteltyä ja kansainvälisestikin haluttua, mistä voimme olla ylpeitä. Vuoden alussa Tikkurilan Teatterin *Ihmisen osa* (ohj. Carita Välitalo) nähtiin Mikkelissä osana *Työväen näyttämöpäivien* virallista ohjelmistoa. Sama esitys vieraili myöhemmin keväällä Ruotsin Eskilstunassa, missä teatterimme ohjelmistoa on nähty ennenkin. Talvella ensi-iltansa sai myös **Tanja Hautakankaan** teatterikoululle ohjaama *Supermarsu ja Jääräpä-Janne*. Kevään ohjelmistoa tarjosivat **Elina Hagelinin Pikku Prinssi** ja maankuulut *I'mpro2017-festivaalit*. Syksyn ensi-illoista mainittakoon yleisömenestykseksi muodostunut *Suurin niistä on Vantaa* (ohj. **Jenni Kokander**) ja niin ikään Työväen näyttämöpäivien ohjelmistoon valittu *Tyttö ja varis* (ohj. Carita Välitalo). Tietoa ja tunnelmia näistä ja monista muista teatterin ja teatteri- ja sirkuskoulun esityksistä löytyy tämän toimintakertomuksen sivuilta.

Haasteitakin päättynyt vuosi tarjosi. Sääilmiöiltään epävakainen kesä rankaisi kesäteatteriesityksemme katsojatilat- toja pudottaen kävijämäärät reilusti alle aiotun. Talouttaan tiukasti seuraamalla

yhdistyksemme kuitenkin selvisi vaativasta ja huoliakin aiheuttaneesta syksystä. Perustoiminnan turvaaminen ja työrauhan säilyttäminen olivat keskeisiä tavoitteita epävarmoinakin hetkinä.

Omasta puolestani haluan kiittää kuluneesta vuodesta kaikkia katsojia, teatteri- ja sirkuskoulun oppilaita, heidän vanhempiaan, kaikkia jäseniä, opettajia, Tikkurilan Teatteri ry:n ja *Vernissan* ammattitaitoista henkilökuntaa, Vantaan kaupunkia sekä yhdistyksemme yhteistyökumppaneita ja ystäviä.

Erityiset kiitokset osoitan kolmelle pitkäaikaiselle teatterikoulun opettajalle, jotka siirtyivät tahoillaan uusiin tehtäviin vuonna 2017. **Anu Myllyniemi**, Kimmo Tähtivirta ja **Kaisa Koskinen** loivat opetus- ja ohjauksellaan sekä hallitustyöhön ja pedagogiseen kehitykseen osallistamalla rohkeaa, laadukasta ja ikimuistoista teatteritaidetta Tikkurilan Teatterissa ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulussa. Keväällä *Työväen Näyttämöiden Liitto* myönsi mainituille opettajille ansiomerkit kiitokseksi pitkäjänteisestä työstä teatterin parissa. Yhdyn näihin kiitoksiin koko sydämestäni.

Janne Niinivaara

Tikkurilan Teatteri ry:n puheenjohtaja



– 1 TIKKURILAN TEATTERI RY –

TIKKURILAN TEATTERI RY:N VUOSIKERTOMUS 2017

1.1 Yhdistyksen tehtävä

Yhdistyksen tehtävänä on ylläpitää Tikkurilan Teatteri -nimistä ammattijohtoista harrastajateatteria ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu -nimistä oppilaitosta, joka antaa taiteen perusopetusta teatteri- ja sirkustaiteessa.

1.2 Toimintavuoden tavoitteet

Toimintavuoden tavoitteena oli strategian luominen vuosille 2018-2022 ja paikallisen näkyvyyden lisääminen. Strategiatyön tuloksena Tikkurilan Teatterin missiota ja visiota muokattiin ja arvoja tarkasteltiin uudelleen.

Visio

Olemme harrastajateatterin ja taiteen perusopetuksen rohkea johtotähti. Teemme vaikutuksen.

Missio

Teemme puhuttelevia ja innostavia esityksiä ja annamme laadukasta taiteen perusopetusta. Toiminnallamme rikastutamme vantaalaista kulttuurikenttää. Mahdollistamme elinikäisen harrastuksen, yhteisössä kasvamisen sekä iloa ja onnistumisia teatterin ja sirkuksen parissa.

Arvot

Luotettavuus ja avoimuus

Olemme luotettava ja turvallinen toimija kaikille sidosryhmillemme. Toimimme avoimesti kaikessa päätöksenteossa.

Kannustavuus

Pidämme yllä kannustavaa ilmapiiriä kai-

nessa tekemisessä. Erilaisuuden hyväksyminen ja muiden kunnioittaminen ovat toimintamme tukiranka.

Yhteisöllisyys

Hyvin toimivaan yhteisöön on helppo tulla. Tuemme yhteenkuuluvuuden tunnetta osallistamalla ja sitouttamalla jäsenet yhteiseen päämäärään.

Uteliaisuus

Uteliaisuus on lähtökohta luovuudelle ja uuden oppimiselle. Suhtaudumme uteliaasti ihmisiin sekä yhteiskuntaan ja sen ilmiöihin. Arvostamme erilaisille ajatuksille avointa ilmapiiriä, leikkimielisyyttä ja rohkeutta uusiin kokeiluihin.

Rakkaus lajiin

Vaalimme oikeutta taideharrastamiseen. Kunnioitamme vapaaehtoista sitoutuneisuutta ja talkoohenkisyttä.

Paikallisen näkyvyyden lisäämiseksi syntyi slogan *"Tikkurila on Teatterikaupunki"*. Sloganin pohjalta laadittiin bannerolli ja roll-up.

1.3 Yhdistyksen hallinto

Toimintavuoden aikana hallituksella oli kuusi kokousta. Yhdistyksen sääntömääräiset vuosikokoukset pidettiin maaliskuussa (vuosikokous) ja marraskuussa (vaalikokous).

Toimintavuoden aikana yhdistykseen otettiin viisi uutta jäsentä. Jäseniä oli vuoden 2017 lopussa 100.

1.4 Tiimit

Taidetiimi kokoontui vuoden aikana neljä kertaa. Tiimissä hahmoteltiin vuoden 2018 ohjelmistoa.

Uutta opetussuunnitelmaa laatimaan perustettiin teatterille ja sirkukselle omat tiimit. Teatteriopetuksen tiimiin kuuluvat **Eija Kauppi, Tuukka Tiihonen, Sanna Liski** ja Carita Välitalo. Sirkusopetuksen tiimissä työskentelevät **Janni Johansson, Venla Takkinen, Johanna Kohonen** ja Carita Välitalo. Teatteriopetuksen tiimi aloitti työskentelynsä vuoden lopussa ja sirkusopetuksen tiimi aloittaa tammikuussa 2018.

Jäsentiimi järjesti kaksi jäseniltaa yhdistyksen vuosi- ja vaalikokouksien yhteydessä. Jäsentiimi toimitti *Tikkuhetki* -jäsentiedotteet.

1.5 Henkilökunta

Yhdistys maksoi palkkoja 37 työntekijälle.

Teatterinjohtaja-rehtori vastaa Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnasta ja taloudesta. Teatterinjohtaja-rehtorin työaika jakaantuu siten, että työajasta 10,5 kuukautta on rehtorin tehtäviä ja 1,5 kuukautta teatterinjohtajan tehtäviä. Mikäli teatterinjohtaja-rehtori ohjaa, työaika lasketaan teatterin puolelle. Hallintopäällikkö hoitaa yhdistyksen talouteen, henkilöstöhallintoon ja hallintoon liittyviä tehtäviä. Hallintopäällikön työaika jakaantuu teatteri- ja sirkuskoululle 10,5 kuukautta ja teatterille 1,5 kuukautta. Tuotantokoordinaattorin tehtäviin kuuluu tiedottaminen, esitys- ja opetustoiminnan käytäntöjen koordinointi sekä esitysten markkinointi. Hänen työaikansa jakaantuu siten, että teatteri- ja sirkuskoululle 7 kuukautta ja teatterille 5 kuukautta.

Kevätlukukaudella teatterikoulussa toi-

mi tuntiopettajana yhteensä kahdeksan opettajaa, joista neljä oli päätoimisia. Syyslukukaudella tuntiopettajia oli kuusi, joista neljä oli päätoimisia. Kuukausipalkkaisen teatteriopettajan syksyllä 2015 alkanut opintovapaa jatkui kevään 2017 loppuun saakka.

Sirkuskoulussa oli kevätkaudella neljä tuntiopettajaa, joista yksi oli päätoiminen. Syyslukukaudella tuntiopettajia oli viisi, joista kaksi oli päätoimista.

Puvustonhoitajan tehtävässä oli palkkatukityöllistetty työntekijä toukokuusta vuoden loppuun saakka.

Tuntityöntekijöinä toimivat näyttämömies ja lipunmyyjä. Lisäksi produktiokohtaisesti palkattiin ohjaajia, puku-, valo- ja äänisuunnittelijoita sekä muuta teknistä henkilöstöä.

Opettajien luottamushenkilönä toimi Janni Johansson.

Opetuksen ja toiminnan arviointi tapahtui opettajien kokouksissa (6), keväisessä arviointipäivässä (1) ja syksyn kehittämispäivässä (1), sekä kehityskeskusteluissa.

1.6 Tilat

Hallintohenkilöstö työskentelee Vernissan tiloissa. Toimistotilat sijaitsevat Vernissan toisessa kerroksessa. Sisäänkäynti on C-rapusta. Puvustajan työtila sijaitsee Vinsisalin yhteydessä. Vernissan ullakotiloissa sijaitsevat yhdistyksen puvuston ja lavasteiden säilytystilat.

1.7 Tiedotus

Tikkurilan Teatterin tiedotti toiminnasta vuonna 2017 yhdistyksen verkko-

TIKKURILAN TEATTERI RY:N STRATEGIA SAATIIN VALMKIIKSI

siivuillaan ja sosiaalisen median sekä massapostitusohjelma *MailChimpilla* lähetettävän sähköisen markkinointikirjeen kautta. Lisäksi toimittajalistalle lähetettiin lehdistötiedotteita tulevista ensi-illoista ja muista tärkeistä uutisista.

Tapahtumamme ilmoitettiin Vantaan kaupungin kulttuurijulkaisuissa ja useissa netin menokalentereissa sekä Kulttuurikeskus Vernissan nettisivuilla ja pääkaupunkiseudun opettajien kulttuurisivustolla Kultus.fi:ssä.

Sosiaalisessa mediassa Tikkurilan Teatteri ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu näkyivät *Facebookissa* ja *Instagramissa*. Sosiaalisen median yleisö on kasvanut, Facebookissa maltillisemmin (8 %) ja Instagramissa erittäin paljon (70 %). Instagram-tiedotukseen panostettiin toimintavuonna 2017 entistä enemmän, mikä varmasti osittain selittää seuraajien suurta kasvua.

Vuonna 2017 esityksiä mainostettiin julisteleilla, flyereilla, banderolleilla ja lehti-ilmoituksilla. Lisäksi esityksille ostettiin Facebook- ja Instagram-näkyvyyttä. Paikalliseen näkyvyyteen panostettiin myös tekemällä yhteistyötä muiden vantaalaisten toimijoiden kanssa: kesäteatterin hahmot ja sirkuskoulun esiintyvä ryhmä vierailivat *Taidekarnevaaleilla*, *Kauppakeskus Dixin* uuden puolen avajaisissa sekä *Sun Festivalilla*, ja *Suurin niistä on Vantaa* -esityksestä pidettiin kaksi esitelytilaisuutta *Vantaan kaupunginmuseolla*. Lisäksi *Pajatsu-sirkusesityksen* esiintyjät esittivät sirkusnumeroita *Myyrmannin* joulunavajaisissa ja Vantaan 4.-luokkalaisten itsenäisyyspäivän Suomi

100 -vastaanotolla *Energia Arenalla*.

Jäsenille tiedotettiin jäsenten suljetussa Facebook-ryhmässä sekä neljästi vuodessa ilmestyvän sähköisen jäsenkirjeen Tikkuhetken avulla, jonka sisällön jäseniä toimittaa.

1.8 Jäsenyydet ja edustukset

Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori Carita Välitalo toimi *Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton (ETOL)* hallituksen jäsenenä. Rehtori on myös *Taiteen perusopetusliiton (TPO)* osaamistyöryhmän jäsen.

Hallintopäällikkö **Leena Tiuri** on Työväen Näyttämöiden Liiton hallituksen jäsen. Hän toimii myös *Kustannus Oy Teatteri-lehden* hallituksen jäsenenä.

– 2 ESITYSTOIMINTA –

2 ESITYSTOIMINTA

2.1 Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun esitysvuosi

Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun ohjelmistossa oli vuonna 2017 esityksiä kaikenikäisille katsojille ja monenlaisen teatterin ystäville. Onnistuimme vahvistamaan paikallista näkyvyyttämme kiinnostavalla ohjelmistollamme, joka huomioitiin laajasti paikallislehdissä. Lisäksi osallistuimme erilaisiin vantaalaisiin tapahtumiin ja teimme yhteistyötä paikallisten toimijoiden, kuten Vantaan kaupungin museon kanssa. Vaikka kesäteatterin katsojaluvut eivät täyttäneet odotuksia, vuoden 2017 huippuhetkinä jäivät mieleen loppuunmyytyt esitykset sisäteatterissa, yleisön ja kulttuuri- bloggaajien runsaat kiitokset esityksistä sekä yksi ulkomaan vierailu.

2.2 Ensi-illat 2017

Supermarsu ja jääräpää Janne

Vuoden ohjelmiston aloitti koko perheen musiikkiteatterinäytelmän kantaesitys. Esitys tavoitti Supermarsu-fanit, mikä näkyi siinä, että yli puolet esityksistä myytiin loppuun jo ennen ensi-iltaa.

Suuren kysynnän vuoksi järjestettiin myös kaksi lisäesitystä. Kirjailija **Paula Noronen** kävi ensi-illassa ja kehui esitystä energiseksi ja hauskaksi.

Ensi-ilta: 14.1.2017

Esityskausi: 14.1.–12.2.2017

Esityspaikka: Vernissasali

Ohjaus: Tanja Hautakangas

Alkuperäisteos: Paula Noronen

Dramatisointi: Kimmo Tähtivirta

Musiikki: Tuija Rantalainen

Pukusuunnittelu: Johanna Oksanen

Pukujen toteutus: Anu Kampilla

Valosuunnittelu ja tekniikka esityksissä: Kalle Kivimaa

Näyttelijät: Sonja Chebotova, Tomas Cholmondeley, Lucas Heino, Anni Hintsanen, Helmi Hodju, Aino Järvi-Eskola, Jaakko Linnakangas, Jessica Nikkanen, Iida Peltola, Amanda Pösö / Anni Virtanen, Tuija Rantalainen, Heidi Rautoja, Annina Salminen ja Ada Simonen

Esityksiä 12

Katsojia 816

Täyttöaste 97 %

Pikku Prinssi

Antoine de Saint-Exupéryn rakastetun klassikkokirjan näyttämöversio ihastutti kaiken ikäistä yleisöä. Etenkin esityksen kauniit valot ja tyylikäs puvustus keräsivät kiitosta, kuin myös esityksen mielenkiintoinen äänidramaturgia, jossa oli käytetty mm. **NASA:n** avaruudesta käsin äänittämiä maapallon ääniä. Kevätkaudella lähes loppuunmyyty esitys sai viisi lisäesitystä syyskaudella.



Ensi-ilta: 7.3.2017

Esityskausi: 7.3.–26.3. ja 16.9.–
22.9.2017

Esityspaikka: Vernissasali

Ohjaus ja dramatisointi:

Elina Hagelin

Alkuperäisteos: Antoine de
Saint-Exupéry

**Pukusuunnittelu, pukujen ja rekvi-
siitan toteutus:** Anu Kamppila

Äänisuunnittelu ja toteutus:
Jaakko Autio

Valosuunnittelu ja toteutus:
Tomi Tikka

Tekniikka esityksissä: Kalle Kivimaa

Näyttelijät: Venla Koskinen, Minna
Laine, Johannes Melander, Susanna
Melander, Anne Perval, Iiro Ristola ja
Mikko Rokka

Esityksiä 15

Katsojia 914

Täyttöaste 87 %

Improvisoitu näytelmä

Teatterikoulun syventävän tason Imp-
ro-ryhmän oppilaat esittivät yleisön eh-
dotusten pohjalta koko illan näytelmiä.
Näytöksissä oli mainio tunnelma vähäi-
sestä katsojamäärästä huolimatta. Ke-
vätfestariviikon viimeisessä näytöksessä
oppilaat saivat kuitenkin esiintyä täpötäy-
delle salille.

Ensi-ilta: 22.4.2017

Esityskausi: 22.4.–24.4.2017

Esityspaikka: Vinssisali

Ohjaava opettaja: Tuukka Tiihonen

Muusikko: Noora Nykänen

Näyttelijät: Sara Aarros, Teija Aso-
mäki, Saga Csoma, Ronja Karttunen,
Aleksi Lehtinen, Julius Lehtinen, Milla
Palin, Amanda Pösö, Isla Tenno ja Anni
Virtanen

Esityksiä 3

Katsojia 44

Täyttöaste 33 %



Pako eläviin kuviin

Teatterikoulun syventävän tason sanattomaan teatteriin perehtynyt ryhmä valmisti akrobatiaa ja naamioteatteria yhdistävän sanattoman esityksen suomalaisen elokuvan historiasta. Esitys oli osa *Naamiot elää* -hanketta. Esitys linkittyi *Suomi100-teemavuoteen* juhlistamalla suomalaisten elokuvien tunnetuimpia kohtauksia Suomen itsenäisyyden ajalta.

Ensi-ilta: 22.4.2017

Esityskausi: 22.4.–6.5.2017

Esityspaikka: Vinssisali

Ohjaus: Kimmo Tähtivirta

Akrobatiaopetus ja -ohjaus:

Sanna Warsell

Pukusuunnittelu: Johanna Oksanen

Näyttelijät: Roxana Hajizadeh, Veera Heikkinen, Amanda Heino, Arttu Lavi, Ronja Pakarinen, Ronja Poutiainen, Viivi Pöllänen ja Henrika Rissanen

Esityksiä 4

Katsojia 65

Täyttöaste 36 %

Nummisuutarit

Suomi 100 -vuoden kunniaksi teatterikoululaiset tarttuivat perusopintojen päättötyöesityksessään todelliseen suomalaisen näytelmäkirjallisuuden klassikkoon. Nuoren, pollean *Eskon* epäonnisesta naimaretkestä syntyi hauska ja vaiherikas esitys, joka puri niin koululaisyleisöjen kuin aikuistenkin nauruhermoon.

Ensi-ilta: 3.5.2017

Esityskausi: 3.5.–11.5.2017

Esityspaikka: Vinssisali

Ohjaus ja valosuunnittelu:

Tanja Hautakangas

Alkuperäisteos: Aleksis Kivi

Dramatisointi: Kaarina Helakisa

Apulaisohjaajat: Enni Ahvenranta, Dilnar Ciray, Hillamari Grön, Riina

Myllymäki ja Jasmin Vinter

Pukusuunnittelu, pukujen ja rekviisiin toteutus: Anu Kamppila

Tekniikka esityksissä: Kalle Kivimaa

Näyttelijät: Iida Kontro, Elias Lahtinen, Ebba Lundell, Lauri Nikko, Hilla Petäjä, Oiva Petäjä, Ella Pomeranz, Emil Santamäki, Anni Vihunen, Aada Viiala ja Emmi Vilppo

Esityksiä 5

Katsojia 164

Täyttöaste 73 %

Kevätsirkusesitykset: Satumetsät, kauhusirkus Manicomio ja päättötyöt

Sirkuskoulun Satumetsä-näytöksissä nähtiin kaikkien sirkuskoululaisten numeroita perustason ensimmäisen vuoden ryhmien esityksistä aina aikuisryhmäläisiin asti.

Kauhusirkusesitys Manicomiossa nähtiin kauhuteemalla ryyditettyjä upeita sirkusnumeroita, jotka olivat sirkuskoulun edistyneiden oppilaiden itse ideoimia.

Päättötyynumeroitaan esitti 6 sirkuskoulun oppilasta.

Ensi-ilta: 11.5.2017

Esityskausi: 11.-13.5.2017

Esityspaikka: Lumosali

Ohjaus: Janni Johansson, Johanna

Kohonen, Haidi Sadonkorpi ja Venla Takkinen

Pukusuunnittelu: ja toteutus: Anu Kamppila

Valosuunnittelu: Veera Koskivaara

Esiintyjät: Tikkurilan sirkuskoulun oppilaat

Esityksiä 3

Katsojia 419

Täyttöaste 70 %

Uppo-Nalle ja rohkea Reeta

Kesäteatterissa nähtiin Uppo-Nalle ja Rohkea Reeta -esitys, joka kertoi *Reetan* ja hänen runoilevan nalleystävänsä sekä hänen lemmikkinsä *Laulavan Lintukoiran* seikkailuntäyteisestä kesälomasta. Esityskauden katsojamäärä jäi valitettavasti aiempia vuosia pienemmäksi, kuten kävi monissa kesäteattereissa epävakaisena kesänä 2017.

Ensi-ilta: 11.6.2017

Esityskausi: 11.6.–20.8.2017

Esityspaikka: Kotiseututalo Pääkas

Ohjaus: Kimmo Tähtivirta

Alkuperäisteos: Elina Karjalainen

Dramatisointi: Annukka Kiuru

Apulaisohjaaja: Kia Kilpeläinen

Pukusuunnittelu: Johanna Oksanen

Näyttelijät: Tomas Cholmondeley, Amanda Heino, Lucas Heinonen, Hekku Jokelainen, Terhi Kaunismäki, Arttu Lavi, Roosa Luhta ja Henriikka Rissanen

Esityksiä 20

Katsojia 1373

Täyttöaste 28 %



Tyttö ja varis

Sirkku Peltolan koskettava uutuusnäytelmä *Tyttö ja varis* nähtiin ensimmäisenä pääkaupunkiseudulla Tikkurilan Teatterin ohjelmistossa. Tytön ja variksen matka jatkuu kevätkaudella 2018: tammi-helmikuussa on luvassa lisäesityskausi Vernissalla, ja lisäksi tammikuussa esitys nähdään Mikkelissä osana Työväen Näyttämöpäivien ohjelmistoa. TNP:n ohjelmiston valitsijaan, teatteriohjaaja **Sirpa Riuttalaan** teki vaikutuksen esityksen tarkka ohjaus sekä näyttelijäntyö.

Ensi-ilta: 13.10.2017

Esityskausi: 13.10.–1.11.2017

Esityspaikka: Vinssisali

Ohjaus: Carita Väliatalo

Käsikirjoitus: Sirkku Peltola

Pukusuunnittelu, pukujen ja rekviisitän toteutus: Aila Pelkonen

Äänisuunnittelu ja äänien toteutus: Ilya Zaytsev

Valo- ja lavastussuunnittelu:

Pikku-Markku Tuominen

Tekniikka esityksissä: Kalle Kivimaa

Näyttelijät: Nina Tikka, Marja Ristola, Timo Luotonen ja Markus Ukkola

Esityksiä 9

Katsojia 299

Täyttöaste 74 %

Suurin niistä on Vantaa

Devising-metodilla tehdyn esityksen materiaalina oli käytetty työryhmän omia tarinoita, vanhoja valokuvia, deitit-ilmoituksia, nettikeskusteluja sekä *Vantaan kaupunginmuseon Tunteiden kiitotiellä* -näyttelyä varten kerättyjä tarinoita vantaalaisista rakkauden paikoista. Vantaalaiset tositarinat rakkaudesta kiinnostivat yleisöä: esityskausi oli yhtä esitystä lukuun ottamatta loppuunmyyty jo ennen ensi-iltaa. Suosittu esitys saa lisäesityskauden keväällä 2018.

Ensi-ilta: 3.11.2017

Esityskausi: 3.11.2–2.12.2017

Esityspaikka: Vinssisali

Ohjaus: Jenni Kokander

Käsikirjoitus: Työryhmä

Valosuunnittelu ja -toteutus:

Kalle Kivimaa

Näyttelijät: Miika Elmgren, Jukka Hurjanen, Aino Järvi-Eskola, Emmi Kunnas, Minna Laine, Susanna Melander, Ja Nissinen, Telma Nuottimäki, Iida Peltola, Heidi Rautoja, Mikko Rokka, Päivi Salminen, Maija Teiniranta, Leena Tiuri ja Maikki Viitikko

Esityksiä 7

Katsojia 294

Täyttöaste 100 %

Pajatsu - 100 vuotta sirkushistoriaa

Pajatsu-esityksen sirkusseurue vei yleisönsä aikamatkalle 100-vuotiaan Suomen sirkushistorian pyörteisiin. Sirkuskoulun Suomi 100 -esityksessä nähtiin suomalaisen sirkushistorian tapahtumien inspiroimia sirkusnumeroita.

Ensi-ilta: 22.11.2017

Esityskausi: 22.11.–26.11.2017

Esityspaikka: Lumosali

Ohjaava opettaja: Janni Johansson

Pukusuunnittelu ja toteutus: Anu Kampmila

Valosuunnittelu: Veera Koskivaara

Esiintyjät: Tikkurilan Sirkuskoulun oppilaat

Esityksiä 7

Katsojia 339

Täyttöaste 24 %

2.3 Muut esitykset

Ihmisen osa

Syksyllä 2016 ensi-iltansa saanut, **Kari Hotakaisen** romaaniin pohjautuva näytelmä esitettiin vielä yhden kerran ennen

Eskilstunan kutsuvierailua. Vernissasali oli odotetusti ääriään myöten täynnä.

Ensi-ilta: 1.10.2016

Esitys: 29.3.2017

Esityspaikka: Vernissasali

Ohjaus: Carita Välitalo

Dramatisointi: Raila Leppäkoski

Puvustus: Aila Pelkonen

Valosuunnittelu ja lavastus:

Pikku-Markku Tuominen

Lavastuksen toteutus: Tomi Tikka

Tekniikka esityksissä: Kalle Kivimaa

Näyttelijät: Henri Harberg, Hilikka Karvinen, Sini Keinänen, Heikki Laaksamo, Vilma Lahtinen/Solveig Välitalo, Elina Laurén, Roosa Luhta, Uche Ohanwe, Iiro Ristola, Marja Ristola, Mikko Rokka, Nina Tikka ja Linus Tuomenvirta

Esityksiä 1

Katsojia 70

Täyttöaste 100 %

Impro2017

Yhdeksättä kertaa järjestetyn improvisaatiofestivaalin ohjelmasta löytyi tarjontaa kaikenikäisille: **Kaksi pitkää miestä** esittivät improvisoituja lauluja lapsiyleisön ehdotusten pohjalta, ja **Improsiskot** viihdyttivät Havurastissa senioriyleisöä. Aikuisille tarjottiin ohjelmaa kahden illan verran. Perjantain klubi-illassa improvisaatioteatteriryhmät **VSOP** ja **Reactori** yhdistivät voimansa **Shamrockin** lavalla. Lauantaina nähtiin kovatasoinen improkisa, josta voiton vei helsinkiläinen **Riskiryhmä**.

5.4. Kaksi pitkää miestä, Taidetalo Pessi

6.4. Improsiskot, Myyrasti

7.4. VSOP ja Reactor, Shamrock

8.4. Improkisat, Vernissasali

Esityksiä 4

Katsojia 284

Täyttöaste 72 %

2.4 Keikat ja festivaalivierailut

Ihmisen osa

Ihmisen osa esitettiin Mikkelin Teatterin suurella näyttämöllä Työväen Näyttämöpäivien ohjelmistossa. Kahdesta loppuunmyydystä esityksestä ensimmäisellä oli kunnia olla festivaalin kutsuvierasnäytös. Esitys sai loistavan vastaanoton niin harrastaja- kuin ammattiväeltäkin.

Ihmisen osan viimeinen esitys nähtiin juhlavissa puitteissa Eskilstunan kaupunginteatterissa, jossa esitys vieraili Ruotsinsuomalaisen harrastajateatteri-liiton kutsumana. Vantaalla ja Mikkelissä yleisöjä sykehdyttänyt esitys keräsi myös ruotsinsuomalaisten teatterinystävien kiitokset.

Ihmisen osa

27. ja 28.1. Mikkelä, esityksiä 2,
katsojia 575

1.4. Eskilstunan kaupunginteatteri,
esityksiä 1, katsojia 151

ESITYS- TOIMINNAN TILASTOJA

VUOSI	2017	2016
ESITYKSIÄ	93	108
KATSOJIA	5807	8199
TÄYTTÖASTE (keskiarvo)	66 %	69 %
KATSOJIA/ESITYS (keskiarvo)	62	76
DEMOJA	31	32
KATSOJIA	1119	1013
KOKO ESITYSTOIMINTA		
ESITYKSIÄ	124	140
KATSOJIA	6926	9212
KATSOJIA/ESITYS (keskiarvo)	56	66

– 3 OPETUSTOIMINTA –



3 OPETUSTOIMINTA

3.1 Oppilaitoksen tehtävä ja toiminta-ajatus

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu on Tikkurilan Teatteri ry:n ylläpitämä teatteri- ja sirkustaiteen taiteen perusopetusta antava oppilaitos. Teatteritaiteen perusopetus on aloitettu vuonna 1994 ja sirkustaiteen vuonna 1998.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun tehtävänä on taiteen perusopetuslain mukaisen laajan oppimäärän opetussuunnitelmia noudattava taiteen perusopetus teatteri- ja sirkustaiteessa.

Tarjoamme turvallisen oppimisympäristön, jossa harjoittaa ja kehittää taitojaan sekä iloita onnistumisistaan ja kuulumisesta ryhmään ja koko yhteisöön.

Opetuksen lähtökohtina ovat teatteri ja sirkus esittävinä taiteina.

Opiskelu on ryhmässä tapahtuvaa toimintaa, jossa sekä tuetaan oppilaan henkilökohtaisen näkemyksen syntymistä teatteri- ja sirkustaiteessa että rohkaistaan itsenäiseen ajatteluun ja ryhmässä toimimiseen.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun järjestämä opetus nojaa taiteen perusopetuksesta annettuun lakiin. Koululla on opetusministeriön myöntämä opetuksen järjestämislupa teatteritaiteen taiteen perusopetuksessa. Sirkusopetus tapahtuu Vantaan kaupungin kanssa tehdyn sopimuksen puitteissa. Teatteri- ja sirkustaiteessa opetusta annetaan laajan oppimäärän mukaan.

3.2 Taiteen perusopetus

3.2.1 Teatteriopetus

Teatteriopetuksessa painottuvat esityksen valmistaminen ja teatterin osa-alueiden ymmärtäminen esityskokonaisuuden osina. Oppilas saa ikäkauteensa soveltuvaa kokemusta teatterin tekemisestä ja tietoa teatterille ominaisista ilmaisukeinoista vuorovaikutuksessa toisten kanssa.

Perusopintojen ja syventävien opintojen päätteeksi oppilailla on mahdollisuus tehdä päättötyö, joka koostuu esityksestä ja harjoitusprosessin aikana kirjoitettusta oppimispäiväkirjasta. Syventävien opintojen päättötyöhön sisältyy edellisten lisäksi vielä työsuunnitelma ja raportti.

Päättötöiden arvioitsijoina toimivat Sanna Liski, Kimmo Tähtivirta ja Carita Väli-talo.

Viikoittaista teatteritaiteen perusope-tusta opettivat kevätlukukaudella: **Silja Eriksson**, Tanja Hautakangas, Kaisa Koskinen, Eija Kauppi, Sanna Liski, Anu Myllyniemi, Tuukka Tiihonen ja Kimmo Tähtivirta.

Syyslukukaudella: Silja Eriksson, Tanja Hautakangas, Eija Kauppi, Sanna Liski, **Maiju Tarpila** ja Tuukka Tiihonen.

Sijaisopettajina vuoden aikana ovat toi-mineet **Heidi Kontola**, **Inari Pölkki** ja **Juuso Saarinen**.

Apuopettajina tai apulaisohjaajina ryh-missä toimivat: **Ronja Junno** ja **Arttu**

Lavi, Emmi Ahvenranta, Dilnar Ciray, Hillamari Grön, Riina Myllymäki ja Jas-min Vinter.

Oppilas-, opetusryhmä-, päättötodistus- ja opetustuntimäärät

Oppilaita	231
tyttöjä	180
poikia	51
Opetusryhmiä	22
perusopetus	18
syventävä taso	4
Oppilaiden ikäjakauma	
7–11 -vuotiaat	103
11–16 -vuotiaat	85
yli 16 - vuotiaat	43
Päättötodistukset	
perusopinnot	22
syventävät opinnot	4

Teatteritaiteen perusopetusta annettiin 2170 tuntia.

3.2.2 Sirkusopetus

Sirkusopetuksen tavoitteena on antaa elämyksiä ja näkemystä sirkustaiteesta sekä kokemusta esiintymisestä. Opetus ohjaa turvalliseen harjoitteluun ja taitojen ylläpitoon. Uusille oppilaille pyritään löytämään omaa osaamis- ja motivaatitasoa vastaava opetusryhmä. Perusopintojen ja syventävien opintojen päätteeksi oppilailla on mahdollisuus tehdä päättötyö. Päättötöiden arvioitsijoina toimivat Janni Johansson ja Johanna Kohonen.

Viikoittaista sirkustaiteen perusopetus-ta opettivat kevätlukukaudella: Janni Johansson, Johanna Kohonen, **Jarkko Mandelin**, **Heidi Sadonkorpi** ja **Venla Takkinen**.

Syyslukukaudella: Janni Johansson, Johanna Kohonen, **Tarja Liedes**, Heidi Sandonkorpi ja Venla Takkinen.

Oppilas-, opetusryhmä-, päättötodistus- ja opetustuntimäärät

Oppilaita	115
tyttöjä	101
poikia	14
Opetusryhmiä	14
perusopetus	11
syventävä taso	3
Oppilaiden ikäjakauma	
7–11 -vuotiaat	76
11–16 -vuotiaat	24
yli 16 -vuotiaat	15
Päättötodistukset	
perusopinnot	6

Sirkustaiteen perusopetusta annettiin 1532 tuntia.

3.3 Lyhytkurssit

Koulujen päätyttyä järjestettiin kesälo-makursseja (5.–16.6.). Teatterikurssi järjestettiin Vernissassa ja sirkuskursseja järjestettiin *Lumo-salissa*. Oppilaita kursseilla oli yhteensä 33.

Teatterikurssin opettajana toimi Silja Eriksson. Sirkuskursseilla opettajana toimi Janni Johansson.

3.4 Oppilastyöt

Oppilastöinä eri ryhmissä valmistettiin demoesityksiä. Demoesityksiä vuoden aikana tehtiin yhteensä 31 kappaletta ja niissä kävi katsojia 1119.

Demoesityksistä 21 esitettiin Tikkurilan Teatterikoulun kevätfestareiden ohjelmistossa, jonka katsojamäärä oli 644.

Teatterikoulun kevätfestareiden ohjelmaan kuului demoesityksien lisäksi 7–12-vuotiaiden teatterikouluryhmien yhteiset improjamit, 13 vuotta täyttäneiden suuri improroolipeli, vanhempien teatteritunti sekä Teatteri- ja Sirkuskoulun kevätegaala ja todistustenjakko. Kevätegaala huipentui liikuttavissa merkeissä, sillä entiset ja nykyiset oppilaat olivat valmistaneet kiitosvideon yllätykseksi kolmelle pitkäaikaiselle opettajalle, jotka lopettivat työnsä teatterikoulussamme.

Perusopintojen päättötoita tehtiin vuoden aikana esityksissä *Nummisuutarit* ja *Kevätsirkus*.

Jessica Nikkanen teki syventävien opintojen päättötyön esityksessä *Supermar-su ja jäärapää Janne*. **Amanda Heino** teki syventävien opintojen päättötyönsä näyttelijäntyöstä kesäteatteriesityksessä.

Silva Riukula teki syventävien opintojen päättötyönsä ohjauksesta itse käsikirjoittamassaan esityksessä *Solus*. Silvan apuna käsikirjoituksessa, ohjauksessa ja teknisessä toteutuksessa toimi **Antrei Riukula**.

Sirkuskoulun *Esiintyvä ryhmä* kävi keikkailemassa keväällä erilaisissa tapahtumissa. Ryhmä esiintyi huhtikuussa *Taidekarnevaaleilla ja Kauppakeskus Dixissä* ja toukokuussa *SunFestivaaleilla*.

Syksyllä Esiintyvän ryhmän toiminnasta vastasi Pajatsu. Marraskuussa ryhmä esiintyi Myyrmannissa joulun avajaistapahtumassa ja Vantaan kaupungin järjestämässä itsenäisyyspäivän tapahtumassa *Energia Areenalla*.

3.5 Oppilasmaksut 2017

Teatterikoulu	
Perusopinnot 1-2	222,00 €
Perusopinnot 3	250,00 €
Perusopinnot B1-B 2	333,00 €
Perusopinnot 4	320,00 €
Perusopinnot 5	336,00 €
Perusopinnot 6	349,00 €
Syventävät opinnot	360,00 €

Sirkuskoulu	
Perusopinnot 1-2	250,00 €
Perusopinnot 3	318,00 €
Perusopinnot 4	343,00 €
Perusopinnot 5	384,00 €
Syventävät opinnot	375,00 €
Esiintyvä ryhmä	100,00 €

3.6 Opetustilat

Paikka	ryhmää viikossa
Tikkurila:	
Vernissasali	4
Vinssisali	12
Taidetalo Pessi	4
Tanssistudio Sahramin (kevät)	3
Dickursby Skolan	15
Viertola (syksy-17 alkaen)	2

Korso:	
Lumosali	4
Painisali	1

3.7 Kodin ja koulun välinen yhteistyö

Oppilaiden vanhemmille järjestettiin vanhempainilta tammikuussa. Kesäteatterissa järjestettiin Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun lukuvuoden avajaiset: yksi elokuun näytöksistä oli varattu pelkästään oppilaille.

Oppilaiden huoltajille lähetettiin kevätlukukauden päätteeksi (ja uusille oppilaille lukuvuoden alussa) Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opinto-opas Parenteesi. Parenteesi on myös luettavissa yhdistyksen verkkosivuilla.

Lisäksi huoltajia tiedotettiin opetukseen liittyvistä asioista sähköpostitse ja huoltajille tarkoitetuissa suljetuissa Facebook-ryhmissä. Äkillisissä muutoksissa huoltajia tiedotettiin tekstiviestein. Oppilaiden huoltajille ja oppilaille suunnattu tiedottaminen tapahtui kokonaan toimistosta käsin. Tiedottamista hoitaa tuotantokoordinaattori.

3.8 Yhteistyöt ja hankkeet

Taidekarnevaali

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu oli edellisvuosien tapaan yhtenä kuudesta Taidekarnevaalin järjestäjästä. Tapahtumapaikkana oli *Kulttuurikeskus Orvokki*. Keväisen tapahtuman tavoitteena on tehdä tunnetuksi ja esitellä vantaalaista taiteen perusopetusta. Tapahtumassa oli edustettuna musiikki, sirkus, teatteri, tanssi, kuvataide, sanataide ja käsityö. Kustakin taiteenlajista oli tarjolla työpajoja ja/tai esityksiä koko perheelle. Päivän kaikkiin tapahtumiin oli vapaa pääsy. Sirkuskoulun oppilaat esiintyivät tapahtumassa. Taidekarnevaaliin osallistui arvioilta noin 300 lasta ja aikuista.

Taiteiden karuselli

Taiteiden karuselli on vantaalaisten taiteen perusopetusoppilaitosten kehittämä hanke, joka pääsi osaksi *Opetus- ja kulttuuriministeriön* kärkihanketta taiteen perusopetuksen saavutettavuuden parantamiseksi. Hankkeen toteuttavat *Vantaan Kuvataidekoulu, Vantaan Musiikkiopisto, Vantaan Sanataidekoulu,*

Vantaan Tanssiopisto, Käsityökoulu Helmi sekä Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu. Hankkeelle saatiin rahoitus keväällä 2016 ja se käynnistyi syksyllä 2016 ja jatkui kevään 2017. Peruskoulujen 1.-2.-luokkalaiset saavat tutustua seitsemään eri taidelajiin koulupäivän jälkeen kahden oppitunnin kestoisissa työpajoissa kerran viikossa viiden viikon ajan. Työpajat toteutettiin *Hiekkaharjun koulussa, Itä-Hakkilan koulussa, Kivimäen koulussa, Kulomäen koulussa, Kuusikon koulussa, Lehtikuusen koulussa* ja *Viertolan koulussa*. Työpajojen ohjaajina meiltä toimivat Janni Johansson, Tanja Hautakangas ja Sanna Liski. Taiteiden karuselli todettiin toimivaksi hankkeeksi ja sille haettiin jatkoa uudella nimellä *Taideralli*. Päätös hankerahoituksesta saatiin vasta loppusyksystä ja hankkeen jatko siirrettiin syksylle 2018.

Naamiot elää -hanke

Opetushallitus myönsi rahoitusta Naamiot elää -nimiselle pedagogiselle kehittämishankkeelle. Hanke käynnistyi syksyllä 2016 ja se saatettiin päätökseen syksyllä 2017. Hankkeen tuloksena sannattoman teatterin syventävässä ryhmässä syntyi esitys *Pako eläviin kuviin*. Hankkeessa ohjaajina toimivat Kimmo Tähtivirta ja **Sanna Warsell**.

Opetussuunnitelmien perusteiden uudistamistyö

Taiteen perusopetuksen opetussuunnitelmien perusteiden uudistamistyö käynnistyi Opetushallituksessa keväällä 2016. Taidealakohtaisissa työryhmissä olivat mukana Kimmo Tähtivirta ja Carita Väliatalo (teatteritaide). Työryhmä sai työnsä päätökseen kesäkuussa 2017, jolloin opetussuunnitelmien perusteet julkaistiin.

3.9 Henkilökunnan koulutus

19.1-20.1. Taiteenperusopetuksen yhteistyöseminaari Lappeenrannassa; Carita Väliatalo.

Naamiot elää -hankkeeseen liittyvät koulutukset:

2.2., 9.2., 16.2. ja 9.3. Peking ooppera; Tanja Hautakangas, Kimmo Tähtivirta, Sanna Liski, Kaisa Koskinen

15.4. Norman Taylorin fyysinen teatteri; Kimmo Tähtivirta

27.2.-3.4. Lihan ilot – mielihyvää liikkeestä; Silja Eriksson

9.9. Teatterin tyyllilajit; Tanja Hautakangas

15.2. TNL:n järjestämä työhyvinvointipäivä; Aino Järvi-Eskola, Leena Tiuri ja Carita Väliatalo

18.4. Avoin näyttämö -seminaari Lahden kaupunginteatterissa; Carita Väliatalo

20.4. Taidekasvatus Utopioita -seminaari Helsingissä; Carita Väliatalo

12.9. ja 9.-10.11. TPO-liiton järjestämä Luotsit-koulutus; Janni Johansson (ei 12.9.) ja Carita Väliatalo

22.9. ETOL:n järjestämä johtamiskoulutus; Carita Väliatalo

8.-9.12. Yhdessä eteenpäin -hanke on *Sorin Sirkuksen* koordinoima opetushallituksen kehittämishanke, jossa ovat mukana kaikki ETOL:in jäsenkoulut. Hankkeen tavoitteena on kouluttaa rehtoreita ja opettajia opetussuunnitelmatyössä. Hanke käynnistyi joulukuussa Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun emännöimänä; Venla Takkinen, Tanja Hautakangas, Eija Kauppi ja Carita Väliatalo.



– 4 TALOUS –

4 TALOUS

Aktia-säätiön avustuksesta.

Yhdistyksen talous ja maksuvalmius pysyivät hyvinä koko toimintavuoden ajan.

Julkinen rahoitus koostuu valtionosuudesta, Vantaan kaupungin toiminta-avustuksista, OKM:n hankerahoituksesta ja OPH:n kehittämisrahoista.

Yhdistyksen omarahoitussuus tuloista on 61 %. Omarahoitus koostuu lukukausi- ja kurssimaksuista, pääsylipputulosta, keikkatuloista, buffettituloista sekä

Menoista suurin osuus koostuu henkilöstökuluista (83 %).

TIKKURILAN TEATTERI RY:N TALOUSYHTEENVETO

TULOT	453 804,00 €
Omarahoitus	278 992,00 €
Lukukausi- ja kurssimaksut	203 177,00 €
Pääsylipputulot	39 238,00 €
Jäsenmaksut	1 960,00 €
Aktia-säätiö	22 000,00 €
Muut omat tulot	12 617,00 €
Julkinen rahoitus	174 812,00 €
Valtionosuus	83 812,00 €
Vantaan kaupungin toiminta-avustukset	
• Taiteen perusopetus	40 000,00 €
• Tikkurilan Teatteri	20 000,00 €
• Kohdeavustus	2 000,00 €
Kurssiavustukset	10 300,00 €
Muut mahdolliset avustukset	18 700,00 €

MENOT	454 620,00 €
Palkkakustannukset	375 726,00 €
• Taideopetus	186 676,00 €
• Koulun hallinto	118 212,00 €
• Teatterin palkkakustannukset	70 838,00 €
Muut kustannukset	78 735,00 €
Poistot	159,00 €
Alijäämä	816,00 €

TEATTERI- KOULUN OPPILAAT 2017

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloit. vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Aalto Justiina	2008	Venla	2015			
Aarros Sara	2002	Impro	2016			
Aho Henriikka	2001	Pessi	2011		2017	
Aho Oskari	2007	Venla	2015			
Ahola Ella	2000	Unto	2015			
Ahonen Alarik	2004	Wuolijoki	2016			
Ahvenranta Enni	2004	Peppi	2012			
Akiki Marie-Therese	2002	Ursula	2014	2017		
Ansara Gabriela	2008	Venla	2016			
Apo Aaron	2004	Wuolijoki	2015			
Arhio Isabel	2006	Waltari	2015			
Asp Micaela	2001	Ursula	2012	2017		
Asplund Amanda	2008	Brecht	2017			
Attola Nenna	2005	Aleksis	2016			
Autio Sanni	2002	Ursula	2014			
Avidan Eden	2004	Viljami	2015			
Baumgartner Nea	2002	Ursula	2014	2017		
Bergholm Wilma	2003	Rölli	2016			
Cachinger Stella	2008	Venla	2015			
Chebotova Sonja	2001	Ursula	2014			
Cholmondeley Tomas	2001	Ursula	2013			
Ciray Dilnar	2001	Peppi	2011		2017	
Csoma Saga	2000	Komedia	2012		2014	
Eld Mirella	2006	Aapeli	2016	2017		
Eror Mila	2009	Venla	2016			
Eskola Viola	2002	Remus	2012			
Gren Ronja	2005	Beckett	2017			
Grön Hillamari	2000	Pessi	2013		2017	
Guday Joel	2006	Aapeli	2016			
Haakana Anna	2004	Remus	2014			
Haakana Aurora	2005	Remus	2014			
Haimi Jesse	2001	Unto	2016			
Hajizadeh Roxana	1998	Klassikko	2011		2014	
Halonen Hanna	2007	Aapeli	2016			
Hattunen Jasmin	2001	Yht.kunt.	2013			
Haupt Daren	2007	Venla	2016	2017		
Hedman Melissa	2004	Wuolijoki	2015			
Heikkilä Pihla	2005	Unelma	2014			
Heikkinen Rosa	2004	Wuolijoki	2015	2017		
Heikkinen Veera	2001	Klassikko	2008		2016	
Heininen Saara	2002	Aino	2016			
Heino Amanda	1997	Kokoi	2008	2017	2014	2017
Heinonen Lucas	2003	Voitto	2016			
Heinonen Mimi	2004	Viljami	2016			
Helo Martta	2003	Rölli	2013			
Henttonen Mila	2002	Ursula	2017			
Hintsanen Anni	2001	Yht.kunt.	2010		2015	
Hirvonen Janette	1999	Yht.kunt.	2009		2016	
Hodju Helmi	2001	Kokoi	2011	2017	2015	
Holmberg Adele	2004	Aleksis	2016			
Honkakoski Toivo	2009	Åse	2016			
Hopiavuori Anni	2009	Buchner	2017			
Huopaniemi Lenni	2007	Brecht	2017			
Juopperi Otto	2007	Aapeli	2017			
Hurskainen Anni	2003	Voitto	2015	2017		
Hyttinen Hulda	2005	Unelma	2015			
Häppölä Sofia	1999	Unto	2015			
Häärä Oskari	2007	Brecht	2017			
Iartym Marika	2009	Aapeli	2016			
Isomettä Ukko-Pekka	2001	Kokoi	2009	2017	2015	
Itkonen Konsta	2001	Peppi	2011		2017	
Jokela Jenni	2004	Viljami	2015			
Julin Aino	2006	Unelma	2016			
Juwaisir Rihaam	2004	Uljas	2014			
Järvi Julius	2005	Beckett	2017			
Järvinen Roosa	2003	Remus	2014	2017		
Jääkallio Riku	2005	Viljami	2016			
Kahiala Saara-Maria	1999	Unto	2015			
Kaiponen Laura	2003	Uljas	2014	2017		
Kaislaranta Emilia	2005	Voitto	2017			
Kakko Julia	2006	Brecht	2017			
Kalmari Roope	2005	Tsehov	2016			
Kalske Sara	2000	Unto	2016	2017		
Kangas Sini-Maria	2001	Unto	2016			
Karabulut Seren	2009	Aapeli	2016			
Karaskuru Pihla	2009	Venla	2017			
Karila Iiris	2005	Viljami	2017			
Karinen Daniel	2004	Wuolijoki	2016			
Karttunen Maisa	2002	Voitto	2015			

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloit. vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Kastinen Minerva	2004	Uljas	2016			
Kauhaniemi Julianna	2002	Voitto	2016	2017		
Keinänen Mia	2008	Aapeli	2016			
Keisala Siiri	2007	Venla	2017			
Keskinen Aino	2004	Tsehov	2015			
Keyriläinen Nelli	2003	Aleksis	2016			
Kivelä Johanna	2005	Aleksis	2015			
Kivelä Johanna	2005	Aleksis	2015			
Kivikko Enni	2006	Unelma	2016			
Knuutila Laura	2005	Unelma	2014			
Kohtanen Venla	2007	Waltari	2015			
Koivistolainen Emilia	2003	Uljas	2014			
Koivula Emmi	2005	Rölli	2012			
Kolehmainen Meea	2005	Beckett	2017			
Kolehmainen Pilvi	2004	Tsehov	2015			
Kontro Iida	2003	Pessi	2015	2017	2017	
Kormilainen Aino	2007	Åse	2016			
Korpela Noel	2008	Unelma	2015			
Koskimaa Vinski	2007	Buchner	2017			
Koskinen Minni	2004	Wuolijoki	2015			
Koskinen Venla	2001	Ankka	2012	2017	2015	
Kotila Pietari	2004	Viljami	2015			
Kukkonen Emilia	2004	Viljami	2015			
Kupiainen Joonas	1999	Yht.kunt.	2011		2016	
Kupila Hilda	2006	Waltari	2015			
Kuusimäki Sara	2005	Tsehov	2013	2017		
Kuvaja Kaisa	2003	Aino	2017			
Laakkonen Nella	2005	Aleksis	2016			
Lahtinen Elias	2004	Pessi	2011		2017	
Lahtinen Elina	2000	Unto	2015			
Laine Anni	2001	Ursula	2016			
Laitila Sylvia	2007	Waltari	2015			
Landin Saima	2005	Beckett	2017			
Lange Noa	2002	Remus	013			
Lappalainen Olivia	2003	Rölli	2015	2017		
Lassila Lotta	2004	Uljas	2014			
Laurikainen Säde	2000	Unto	2014			
Laurila Anni	2006	Unelma	2018			
Laurinen Atte	2002	Ursula	2014			
Lavi Arttu	2002	Komedia	2016			
Lehtinen Akseli	1999	Komedia	2014			
Lehtinen Julius	2000	Komedia	2014			
Lehtinen Sofia	2007	Brecht	2017			
Lehto Lauri	2006	Waltari	2015			
Leisola Sara	2006	Brecht	2017			
Leppänen Ida	2005	Aleksis	2014			
Lindén Enni	2003	Aino	2016	2017		
Lindfors Lotta	2006	Waltari	2015			
Linnakangas Jaakko	2001	Ursula	2013	2017		
Linnanahde Ada	2005	Aleksis	2016	2017		
Lonka Roosa	2000	Peppi	2011		2017	
Lundell Ebba	2003	Pessi	2011		2017	
Luoma Roope	2008	Buchner	2017			
Lönnfors Joonas	2007	Aapeli	2016			
Makery Luka	2005	Aleksis	2016	2017		
Manninen Miko	2003	Remus	2013			
Marttila Isabel	2005	Waltari	2015			
Matkavuori Markus	2003	Aino	2017			
Maunu Mima	2005	Beckett	2017			
Mellin Siiri	2002	Remus	2012			
Merikanto Kanerva	2006	Waltari	2016			
Miikkulainen Mimosa	2003	Uljas	2015			
Mikkola Vaula	2005	Voitto	2016			
Moisio Julia	2008	Åse	2016			
Myllymäki Riina	2000	Peppi	2012		2017	
Myyryläinen Joenna	2002	Remus	2013			
Mäkelä Emily	2003	Rölli	2016	2017		
Mäkeläinen Ella	2006	Brecht	2017			
Mäkinen Anette	2008	Venla	2015			
Mäkinen Stella	2001	Klassikko	2010		2016	
Määttä Enni	2009	Buchner	2017			
Nevalainen Emil	2008	Ubu	2016	2017		
Niittyaho Alisa	2005	Unelma	2014			
Nikkanen Jessica	1996	Kokoi	2007	2017	2012	2017
Nikko Lauri	2003	Pessi	2011	2017	2017	
Nikula Lauri	2000	Ursula	2012			
Nirkkonen Pinja	2008	Åse	2016			
Niskanen Iiris	2005	Beckett	2017			
Niskanen Markus	1996	Kokoi	2008	2017	2012	

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloitus vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Nordberg Ninja	2004	Viljami	2015	2017		
Nordberg Ronja	2005	Viljami	2016	2017		
Nupponen Hilikka	2006	Waltari	2017			
Nurminen Sisu	2008	Åsa	2017			
Nyberg Raul	2005	Beckett	2017			
O'Dowd Emma	2001	Ursula	2012			
Ojala Sanni	2004	Tsehov	2015	2017		
Ojanen Matilda	2006	Unelma	2014			
Oksanen Ronja	2008	Buchner	2017			
Ollinen Siiri	2003	Pessi	2011			
Orenius Emili	2000	Peppi	2013		2017	
Ovaska Stella	2002	Aino2	2016			
Paajanen Suv	2000	Unto	2014			
Paakkanen Fanni	2007	Waltari	2016	2017		
Paappanen Loaiza	2005	Viljami	2016			
Paju Carolin	2009	Venla	2016			
Pakarinen Ronja	2001	Ofelia	2013	2017	2016	
Palin Milla	1998	Circus	2011			
Parhiala Helmi	2007	Brecht	2017			
Parhiala lida	2009	Buchner	2017			
Partanen Mona	2005	Unelma	2017			
Pelkonen Ellen	2004	Wuolijoki	2016	2017		
Pennanen Siiri	2004	Wuolijoki	2015	2017		
Penttinen Verna	2003	Uljas	2016	2017		
Perämäki Eemil	2004	Wuolijoki	2015			
Petäjä Hilla	2002	Pessi	2011		2017	
Petäjä Oiva	2005	Pessi	2011		2017	
Pietarinen Minja	2004	Wuolijoki	2015			
Piira Salla	2005	Viljami	2017			
Piispanen Unna-Liina	2008	Aapeli	2017			
Piivek Stella	2009	Buchner	2018			
Pirttiniemi Joel	2002	Aino	2016			
Piutunen Yasmin	2002	Peppi	2011		2017	
Pomeranz Ella	2002	Pessi	2011		2017	
Poutiainen Helmi	2007	Unelma	2014			
Poutiainen Mona	2003	Rölli	2014			
Poutiainen Ronja	2001	Klassikko	2010		2016	
Pudas Beata	2003	Voitto	2015			
Punkki Konsta	2004	Uljas	2016			
Puolakka Waltteri	2005	Beckett	2017			
Pyhälä Venla	2006	Waltari	2017			
Pöllänen Viivi	1998	Kokoi	2008	2017	2014	
Pösö Amanda	2000	Klassikko	2008		2014	
Ranta Enna	2003	Rölli	2012			
Ranta Jessica	2005	Tsehov	2016			
Ranta Taru	2003	Aino	2016			
Reihhardt Julius	2004	Tsehov	2013	2017		
Reinhardt Elias	2006	Waltari	2015			
Reinikka Salma	2007	Åse	2016			
Rissanen Henrika	2000	Klassikko	2010		2016	
Ristola Ronja	2008	Buchner	2017			
Riukula Silva	1996	Circus	2007	2017	2012	2017
Roos Matilda	2002	Aino	2016	2017		
Rousu Onerva	2002	Aino	2016			
Ruippo Saara	2007	Venla	2017			
Ruonila Sanni	2003	Aino	2016	2017		
Ruusuhovi Kristiina	2002	Ursula	2016			
Ryynänen Ella	2001	Ursula	2016	2017		
Räihä Laila	2009	Buchner	2017			
Saeed Sara	2003	Aino	2016			
Salmi Nelli	2002	Remus	2014			
Salminen Annina	1996	Kokoi	2010	2017	2014	2017
Salminen Janina	1999	Unto	2014			
Salminen Sara	2003	Rölli	2012	2017		
Salo Nea	2005	Beckett	2018			
Salo Viivi	2004	Wuolijoki	2015			
Salonen Bertta	2004	Tsehov	2013			
Sankola Eemil	2006	Aapeli	2016			
Santamäki Emil	2003	Pessi	2012	2017	2017	
Santavuori Tiiti	2005	Beckett	2017			
Savikko Lotta	2002	Aino	2016	2017		
Seppä Raakel	2008	Åse	2016			
Silèn Mila	2004	Tsehov	2013	2017		
Simojoki Leevi	2004	Wuolijoki	2015			
Simonen Ada	2002	Klassikko	2011		2015	
Simonen Riinu	2007	Brecht	2017			
Sirviö Inari	2008	Venla	2016			
Sirviö Ronja	2008	Venla	2016			
Sjöman Mia	2005	Ubu	2015	2017		

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloitus vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Sormunen Ella	2004	Uljas	2014	2017		
Ståhlhammar Pinja	2002	Voitto	2015			
Ståhlström Ellen	2001	Ankka	2009			
Sulonen Esko	2004	Tsehov	2013	2017		
Sundel Marta	2006	Waltari	2015			
Sundelin Ella	2004	Wuolijoki	2015			
Suomi Sonja	2008	Åsa	2016	2017		
Suominen Hertta	2007	Brecht	2017			
Suorsa Elsa	2003	Voitto	2015			
Suursalmi Noona	2003	Aino2	2016			
Takanen Julia	2004	Beckett	2017			
Tapio Ronja	2003	Rölli	2014			
Tiitto Iiris	2002	Remus	2012			
Tikka Onni	2003	Remus	2015			
Timonen Pinja	2002	Voitto	2015			
Toivonen Rianna	2007	Ubu	2015	2017		
Toivonen Robert	2003	Beckett	2017			
Tolmala Anniina	2009	Aapeli	2016	2017		
Tolppanen Saaga	2001	Unto	2015	2017		
Tornivaara Matti	2003	Remus	2013			
Tossavainen Niilo	2008	Venla	2015			
Tuhkanen Sofia	2004	Uljas	2014	2017		
Tuominen Anastacia	2005	Ubu	2015	2017		
Tuovila Sanja	1999	Unto	2017			
Turtiainen Ella	2007	Brecht	2017			
Turunen Tea	2006	Brecht	2017			
Tuukkanen Aava	2004	Viljami	2017			
Tykkyläinen Mona	2003	Voitto	2016			
Törn Milanna	2004	Aleksis	2016			
Vaahersalo Siiri	2004	Uljas	2016			
Vahala Laura	2003	Rölli	2012	2017		
Varjo Eino	2007	Brecht	2016			
Varjo Pauliina	2003	Voitto	2015			
Varonen Venla	2004	Wuolijoki	2015			
Varpula Eelis	2002	Aino	2017			
Vasiljev Leo	2005	Wuolijoki	2016	2017		
Vattulainen Helmi	2004	Viljami	2015			
Velinor Romeo	2008	Åsa	2016			
Vihavainen Sandra	2004	Rölli	2014	2017		
Vihma Jasmin	2003	Aino	2016	2017		
Vihunen Anni	2003	Pessi	2011		2017	
Viiala Aada	2004	Pessi	2012		2017	
Viinikainen Aku	2003	Voitto	2015	2017		
Vilppo Emmi	2002	Pessi	2011		2017	
Vilppolahti Kirsikka	2004	Uljas	2014			
Vilppolahti Pieta	2003	Uljas	2014			
Vinter Jasmin	2000	Peppi	2011		2017	
Virtanen Anni	2000	Klassikko	2010			
Vuoriheimo Celina	2008	Åsa	2016			
Väisänen Toni	1996	Komedia	2012			
Väätäjä Saara	2004	Uljas	2017			
Wagoner Kerttu	2005	Aleksis	2017			
Winnett Emma	2006	Waltari	2015			
Yildiz Jasmin	2000	Peppi	2011	2017	2017	
Ylä-Havanka Leo	2009	Aapeli	2016			
Ylä-Lahti Emma	2006	Brecht	2017			
Änkilä Noora	1999	Ankka	2009		2016	
Änkilä Roosa	2004	Klassikko	2015	2017		

PP= perusopintojen päättötö
SP= syventävien opintojen päättötö

SIRKUS- KOULUN OPPILAAT 2017

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloitus vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Aalto Justiina	2008	Keilat	2014			
Ahonen Nea	2000	Trapetsi	2014			
Arasalmi Pinja	2008	Seepira	2017			
Arvela Liina	2006	Pallot	2013			
Blomqvist Aino-Sofia	2010	Tiikeri	2017			
Ciray Aada	2009	Tuli	2016	2017		
Ciray Ella	2005	Tuli	2016	2017		
Elonen Eetu	2005	Kirahvi	2015	2017		
Eriksson Moritz	2008	Leijona	2017			
Gridovskai Agata	2009	Leijona	2016	2017		
Hakala Mari	1977	Aikuiset	2014	2017		
Hankaniemi Aada	2007	Rola	2014		2017	
Hankaniemi Ronja	2002	Kangas	2012		2015	
Hantikainen Liinu	2005	Rola	2013	2017	2017	
Happonen Erika	2007	Vanteet	2015			
Happonen Teresa	2004	Rola	2012		2017	
Hautala Lilja	2007	Vanteet	2017			
Heikkinen Pihla	2007	Vanteet	2015			
Heimonen Joona	2005	Kirahvi	2016	2017		
Heimonen Juuso	2007	Kirahvi	2015	2017		
Heimonen Tua	1981	Aikuiset	2016			
Heiska Eetu	2001	Jonkka	2015			
Hindle Elsa	2010	Pingviini	2017			
Hinkonen Emilia	2005	Tuli	2016	2017		
Hinkonen Sara	2007	Tuli	2016	2017		
Honkanen Iiris	2009	Puujalat	2015			
Hovi Venny	2009	Leijona	2016	2017		
Hovi Viola	2009	Leijona	2016	2017		
Hätönen Emmi	2006	Keilat	2016			
Hölttä Aari	2003	Jonkka	2015			
Janatuinen Viola	2006	Leijona	2016			
Jaskari Milja	2002	Kangas	2010		2015	
Jokinen Juulia	2006	Kangas	2017			
Jylhä Petra	2006	Kangas	2017			
Jämsen Taisa	2003	Trapetsi	2010	2017	2014	
Jämsen Tessi	2009	Seepira	2016			
Kaivola Venla	2005	Nuora	2014			
Kaivola Verner	2003	Rola	2010		2017	
Kalliomäki Tinja	2000	Trapetsi	2008		2013	
Kaltto Pihla	2001	Trapetsi	2009		2014	
Karlstedt Oscar	2000	Jonkka	2012	2017		
Kauppi Eija	1988	Aikuiset	2015	2017		
Kelokaski Venla	2008	Leijona	2016			
Kelokaski Saana	2004	Rola	2011	2017	2016	
Kiirila Kukka-Maaria	2004	Rola	2012		2017	
Kingscott Gilliana	2005	Nuora	2014			
Kingscott Joana	2005	Nuora	2014			
Kirves Meeri	2006	Tuli	2014			
Kirves Milka	2008	Tuli	2014			
Kivelä Anni	2006	Keilat	2015			
Koivula Ellionoora	2003	Taika	2011		2016	
Kokander Saima	2007	Tuli	2014			
Kokkonen Kukka	2009	Vanteet	2016			
Kokkonen Peppi	2007	Vanteet	2016			
Kolehmainen Jaana	1966	Aikuiset	2016	2017		
Kolehmainen Sani	2000	Trapetsi	2008		2013	
Kolehmainen Siina	2000	Trapetsi	2008		2013	
Komarova Viktoria	2006	Leijona	2016	2017		
Konovets Vera	2007	Kangas	2017			
Korpela Siiri	2002	Pallot	2015	2017		
Korvenpää Mimmu	1997	Aikuiset	2015	2017		
Koskela Markus	2006	Kirahvi	2016			
Koutaniemi Alexandra	2008	Vanteet	2015	2017		
Kukkonen Kiana	2007	Tuli2	2016	2017		
Laakso Inka	2001	Lumo	2014		2016	
Lahtinen Vilma	2006	Keilat	2013	2017		
Laine Lilja	2006	Keilat	2013	2017		
Lappalainen Lillis	2009	Tuli	2016	2017		
Lauronen Ella	2004	Kangas	2016	2017		
Lehmonen Elli	2006	Keilat	2013			
Lehto Joanna	2003	Taika	2013	2017	2016	
Lehtola Lilli	2007	Pallot	2014			
Lemmetyinen Jessica	2011	Tiikeri	2017			
Leppänen Eevi	2004	Kangas	2015	2017		
Leppänen Oona	2002	Kangas	2014		2015	
Linturi Kia	2001	Pallot	2013			

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloitus vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Lokkila Roope	2008	Vanteet	2016	2017		
Lyly Vilma	2009	Leijona	2017			
Maaranen Gemina	2007	Keilat	2015			
Malinen Anina	2002	Taika	2013		2016	
Malinen Emilia	2010	Pingviini	2017			
Marttila Milla-Liisa	2003	Lumo	2013		2016	
Mattila Nea	2004	Kangas	2015			
Metsojoki Maria	2004	Pallot	2014			
Miettinen Ronja	2005	Nuora	2016			
Mikkola Vilma	1998	Aikuiset	2006	2017		
Mäkelä Otso	2005	Rola	2014	2017		
Mäkelä Väinö	2003	Nuora	2016	2017		
Mäkelä Oona	2010	Pingviini	2017			
Mäkinen Heli	1979	Aikuiset	2016			
Naatus Edna	2004	Kangas	2011		2015	
Nissinen Ia	1992	Aikuiset	2015	2017		
Numerla Mikko	2008	Seepira	2016	2017		
Nylund Daniel	2009	Kirahvi	2016	2017		
Nyman Ida	2004	Rola/Taika	2017			
Näres Auri	1994	Aikuiset	2015	2017		
Oivio Nana	2005	Nuora	2016	2017		
Ojanen Veera	2006	Pallot	2014			
Pietarila Maija	1990	Aikuiset	2017			
Piutunen Serin	2008	Tuli	2016	2017		
Pulliainen Eino	2006	Nuora	2014			
Pulliainen Frida	2008	Vanteet	2015			
Putkonen Engla	2007	Tuli	2014			
Rajala Silva	2005	Vanteet	2016			
Rajanan Ella	2007	Tuli	2014			
Rajanan Ella	2007	Tuli2	2015			
Rajanan Kaapo	2007	Tuli	2014			
Rehnfors Senja	2001	Trapetsi	2011	2017	2014	
Ritamaa Elsa	2003	Kangas	2011		2015	
Ruippo Saara	2007	Vanteet	2017			
Ruippo Veera	2003	Lumo	2013	2017		
Ruippo Viivi	2005	Rola	2013	2017	2016	
Ruusulampi Iiris	2005	Vanteet	2015			
Ruusulampi Tarmo	2004	Vanteet	2015			
Räsänen Ella-Maria	2002	Trapetsi	2010		2014	
Räsänen Iiris	2008	Seepira	2015			
Räsänen Menni	2009	Seepira	2016			
Saarikoski Aaron	2011	Pingviini	2017			
Savipakka Inka	2006	Keilat	2015			
Silfver Venla	2008	Vanteet	2015			
Simonen Riinu	2007	Tuli2	2016	2017		
Simonen Saaru	2005	Tuli2	2015			
Simula Melissa	2009	Seepira	2016			
Sipola Juho	2007	Kirahvi	2016	2017		
Sirviö Aino	2006	Keilat	2016			
Solavaara Pinja	2005	Nuora	2016			
Sten Meeamariti	2005	Nuora	2014			
Sundholm Samuel	2007	Kirahvi	2014	2017		
Suoranta Neea	2007	Nuora	2014			
Tabell Mette	2003	Lumo	2011		2017	
Tahvanainen Miska	2007	Kirahvi	2014	2017		
Tammisto Oona	2006	Pallot	2015			
Tammisto Wilma	2006	Pallot	2013	2017		
Tiainen Tara	2008	Leijona	2016			
Tiainen Viivi	2009	Seepira	2016			
Tick Eevi	2008	Vanteet	2016			
Toivari Anna	2007	Leijona	2016			
Torkkel Elli	2009	Seepira	2016			
Tornivaara Aino	2001	Trapetsi	2009		2013	
Tuominen Helmi	2006	Leijona	2016			
Turkka Viena	2004	Pallot	2016	2017		
Tähtivirta Kimmo	1977	Aikuiset	2016	2017		
Vaija Oliver	2006	Kirahvi	2015	2017		
Vainikainen Venla	2004	Keilat	2012	2017	2015	
Valkamo Maija	2004	Kangas	2016			
Valtonen Iida	2008	Vanteet	2015			
Vihunen Ronja	2010	Pingviini	2017			
Viitanen Niina	1976	Aikuiset	2017			
Viitanen Tero	1976	Aikuiset	2017			
Vilja Lukas	2007	Kirahvi	2015	2017		
Virtanen Pihla	2007	Leijona	2016			
Virtanen Pilvi	2006	Leijona	2016			

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloit. vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Virtanen Roosa	2001	Trapetsi	2016			
Voutilainen Sanni	2005	Tuli	2015			
Väänänen Nanna	2005	Nuora	2016			
Väänänen Vivian	2010	Pingviini	2017			
Westley Ronia	2005	Pallot	2014	2017		
Westley Rosa	2009	Pallot	2016	2017		
Äijälä Amanda	2006	Pallot	2017			

PP= perusopintojen päättötyö
SP= syventävien opintojen päättötyö

Teatterikoulun lukujärjestys kevät 2017

PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
MAANANTAI	Vernissa/alasali	16.30-18.30	Tanja Hautakangas	B2	101	Viljami
	Vernissa/yläsali	16.30-18.30	Tuukka Tiihonen	P4	96	Ursula
	Vernissa/yläsali	18.30-21.00	Tuukka Tiihonen	S	150	Impro
	Taidetalo Pessi	16.30-18.30	Kimmo Tähtivirta	P5	110	Remus
	Taidetalo Pessi	18.30-21.00	Kimmo Tähtivirta	S	75	Sanato
	TIISTAI	Vernissa/alasali	16.30-18.30	Kaisa Koskinen	P5	110
Vernissa/alasali		18.30-20.30	Kaisa Koskinen	S	150	Nykäri
Vernissa/yläsali		16.30-18.00	Silja Eriksson	P2	64	Åse
Vernissa/yläsali		18.00-19.30	Silja Eriksson	P3	74	Uljas
Taidetalo Pessi		16.30-18.00	Tuukka Tiihonen	P4	96	Tsehov
Taidetalo Pessi		18.00-20.15	Tuukka Tiihonen	P4	96	Unto
KESKIVIikko	Vernissa/yläsali	16.30-18.30	Tanja Hautakangas	P6	132	Pessi
	Vernissa/yläsali	18.30-21.00	Tanja Hautakangas	P6	132	Peppi
	Lumosali	17.00-18.30	Eija Kauppi	P3	74	Ubu
	Lumosali	18.30-20.30	Eija Kauppi	B1	101	Aleksis
TORSTAI	Vernissa/yläsali	16.30-18.00	Kaisa Koskinen	P3	74	Unelma
	Vernissa/yläsali	18.00-20.15	Kaisa Koskinen	B2	101	Voitto
PERJANTAI	Vernissa/yläsali	16.30-18.00	Sanna Liski	P2	64	Waltari
	Vernissa/yläsali	18.00-20.15	Sanna Liski	B2	101	Wuolijoki
	Silkki/Väri	16.30-18.00	Anu Myllyniemi	P2	64	Venla
	Silkki/Väri	18.00-19.30	Eija Kauppi	P1	64	Aapeli
	Silkki/Valo	16.30-18.30	Kimmo Tähtivirta	B1	101	Aino
	Silkki/Valo	18.30-20.30	Kimmo Tähtivirta	S	75	Sanaton
PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
MAANANTAI	Vernissa/Vernissa	16.15-18.15	Sanna Liski	P5	111	Ursula
	Vernissa/Vinssi	16.15-18.15	Tuukka Tiihonen	P4	96	Viljami
	Taidetalo Pessi	16.30-18.00	Silja Eriksson	P1	64	Buhner
	Taidetalo Pessi	18.00-20.15	Silja Eriksson	B2	101	Aino
	Vernissa/Vernissa	18.15-21.00	Liski/Tiihonen	P6	132	Remus-Rölli
TIISTAI	Vernissa/Vernissa	16.30-18.30	Tuukka Tiihonen	P5	110	Tsehov
	Vernissa/Vernissa	18.30-21.00	Tuukka Tiihonen	P5	110	Unto
	Vernissa/Vinssi	16.30-18.00	Silja Eriksson	P3	74	Åse
	Vernissa/Vinssi	18.00-20.15	Silja Eriksson	P4	96	Uljas
KESKIVIikko	Vernissa/Vinssi	16.30-18.00	Tuukka Tiihonen	P1	101	Brecht
	Vernissa/Vinssi	18.00-21.00	Tuukka Tiihonen	S	120	Komedia
	Lumosali	17.00-20.00	Maiju Tarpila	S	120	Yht.kunt.
TORSTAI	Viertola	16.30-18.30	Tuukka Tiihonen	P4	96	Unelma
	Viertola	18.30-20.30	Tuukka Tiihonen	S	120	Pessi
	Vernissa/Vinssi	16.15-18.30	Tanja Hautakangas	B1	101	Beckett
	Vernissa/Vinssi	18.30-21.00	Tanja Hautakangas	S	120	Klassikko
	Taidetalo Pessi	16.30-18.00	Eija Kauppi	P3	74	Venla
	Taidetalo Pessi	18.00-20.00	Eija Kauppi	P4	96	Voitto
PPERJANTAI	Vernissa/yläsali	16.30-18.00	Sanna Liski	P3	74	Waltari
	Vernissa/yläsali	18.00-20.00	Sanna Liski	P4	96	Wuolijoki
LAUANTAI	Vernissa/Vinssi	10.00-11.30	Eija Kauppi	P2	64	Aapeli
	Vernissa/Vinssi	11.30-13.45	Eija Kauppi	B2	101	Aleksis

Teatterikoulun lukujärjestys syksy 2017

Sirkuskoulun lukujärjestys kevät 2017

PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
MAANANTAI	Dickursby Skolan	17.00-18.00	Johanna Kohonen	P3	46	Keilat
	Dickursby Skolan	18.00-19.15	Johanna Kohonen	P4	60	Pallot
	Dickursby Skolan	19.15-20.45	Johanna Kohonen	S2	75	Kangas
	Dickursby Skolan	17.00-18.00	Janni Johansson	P2	64	Kirahvi
	Dickursby Skolan	18.00-19.00	Janni Johansson	P1	64	Leijona
	Dickursby Skolan	19.00-20.30	Janni Johansson	P5	80	Rola/Jonkka
TIISTAI	Lumo/painisali	16.00-17.00	Janni Johansson	P2	64	Vanteet
	Lumo-sali	17.00-18.30	Janni Johansson	P5/P3	80/46	Rola/Nuora
	Lumo-sali	18.30-20.30	Janni (Joulusirkus)	S1	75	Taika
KESKIVIIKKO	Dickursby Skolan	17.30-19.00	Jarkko Mandelin	S1	75	Taika
	Dickursby Skolan	19.00-20.30	Jarkko Mandelin	S2-S4	75	Trap./Kangas
TORSTAI	Dickursby Skolan	17.00-18.00	Haidi Sadonkorpi	P3	46	Keilat
	Dickursby Skolan	18.00-19.15	Haidi Sadonkorpi	P4	60	Pallot
	Dickursby Skolan	19.15-20.45	Haidi Sadonkorpi	P2	64	Aikuiset
	Dickursby Skolan	17.00-18.00	Janni Johansson	P3	46	Tuli 1
	Dickursby Skolan	18.00-19.00	Janni Johansson	P3	46	Tuli 2
	Dickursby Skolan	19.00-20.30	Janni Johansson	S2-S4	75	Trapetsi
LAUANTAI	Dickursby Skolan	10.15-11.30	Venla Takkinen	P1	64	Seepra
	Dickursby Skolan	11.30-12.45	Venla Takkinen			Esiintyvä r.
	Dickursby Skolan	13.00-14.00	Venla Takkinen	P3	46	Tuli1/Tuli2
	Dickursby Skolan	14.00-15.00	Venla Takkinen	P3	46	Nuora

PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
MAANANTAI	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Johanna Kohonen			Pajatsu
	Dickursby Skolan	18.30-19.30	Johanna Kohonen	P4	60	Keilat
	Dickursby Skolan	19.30-20.30	Johanna Kohonen	P5	53	Pallot
	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Janni Johansson			Pajatsu
	Dickursby Skolan	18.30-19.30	Janni Johansson	S	50	Kangas
	Dickursby Skolan	19.30-20.30	Janni Johansson	S	50	Rola/Taika/Jonkka
TIISTAI	Lumo/painisali	16.00-17.00	Janni Johansson	P1	64	Tiikeri
	Lumo-sali	17.00-18.30	Janni Johansson	P3	46	Vanteet
	Lumo-sali	18.30-20.00	Janni Johansson	P4	60	Nuora
KESKIVIIKKO	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Venla Takkinen	P1	64	Pingviini
	Dickursby Skolan	18.30-19.30	Venla Takkinen	P5	53	Pallot
	Dickursby Skolan	19.30-20.30	Venla Takkinen	S	50	Kangas
	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Haidi Sadonkorpi	P4	60	Nuora
	Dickursby Skolan	18.30-19.30	Haidi Sadonkorpi	S	50	Trapetsi
	Dickursby Skolan	19.30-20.30	Haidi Sadonkorpi	S	50	Rola/Taika
TORSTAI	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Haidi Sadonkorpi	P2	64	Leijona
	Dickursby Skolan	18.30-19.30	Haidi Sadonkorpi	P3	46	Vanteet
	Dickursby Skolan	19.30-21.00	Haidi Sadonkorpi		64	Aikuisryhmä
	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Janni Johansson	P4	60	Tuli 1/Tuli2
	Dickursby Skolan	18.30-19.30	Janni Johansson	S	50	Trapetsi
LAUANTAI	Dickursby Skolan	10.00-11.30	Venla/Haidi	P4	60	Tuli1/Tuli2
	Dickursby Skolan	11.30-13.30	Venla/Haidi	S	50	Rola/Taika
	Dickursby Skolan	13.30-15.30	Venla/Haidi	S	50	Kangas/Trapetsi
	Dickursby Skolan	10.00-11.30	Janni/Tarja	P2	64	Seepra
	Dickursby Skolan	11.30-13.30	Janni/Tarja	P5	53	Pallot
Dickursby Skolan	13.30-15.30	Janni/Tarja	P4	60	Keilat	

Sirkuskoulun lukujärjestys syksy 2017

Hallitus

Janne Niinivaara (pj), Tanja Hautakangas, Aarne Linden, Susanna Melander ja Nina Tikka **Varajäsenet:** Päivi Salmi ja Päivi Salminen **Vantaan kaupungin nimeämät edustajat:** Kirsi Mäkilaine ja Tessa Olin **Hallituksen esittelijät ja sihteeri:** Teatterinjohtaja-rehtori Carita Välitalo toimi hallituksen kokouksien esittelijänä ja hallintopäällikkö Leena Tiuri toimi hallituksen talousasioiden esittelijänä ja hallituksen sihteerinä

Pedagoginen tiimi

Janni Johansson, Kaisa Koskinen, Anu Myllyniemi, Janne Niinivaara ja Carita Välitalo

Taidetiimi

Tanja Hautakangas, Aarne Linden, Marko Löllö, Susanna Melander, Päivi Salminen ja Carita Välitalo

Jäsenitiimi

Sini Keinänen, Sonja Kettunen, Sanna-Mari Kirjalainen, Anna Känkänen, Iida Peltola, Heidi Rautoja ja Mikko Rokka

Kirjanpito, palkanlaskenta ja tilintarkastus

Tilitoimisto Humberg Oy ja Tilintarkastustoimisto Ojala & Tarkela Oy

Työterveyshuolto

Diacor Oy/Terveystalo 1.6.2017 alkaen

Webmaster ja visuaalinen ilme

Nebula Oy ja Pupu Design Oy

Jäsenyydet

Työväen Näyttämöiden Liitto (TNL), Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto (ETOL), Helsingin Kauppakamari, Suomen Harrastajateatteriliitto (SHT), Vantaan Järjestörinki ja Veronmaksajien Keskusliitto

Henkilökunta

Teatterinjohtaja-rehtori Carita Välitalo, tuotantokoordinaattori Aino Järvi-Eskola ja hallintopäällikkö Leena Tiuri

Tuntiopettajat, ohjaajat ja sijaiset

Silja Eriksson, Elina Hagelin, Tanja Hautakangas, Janni Johansson, Eija Kauppi, Johanna Kohonen, Jenni Kokander, Heidi Kontola, Kaisa Koskinen, Tarja Liedes, Aarne Linden, Sanna Liski, Jarkko Mandelin, Anu Myllyniemi, Noora Nykänen, Inari Pölkki, Tuija Rantalainen, Nina Rinkinen, Haidi Sadonkorpi, Juuso Saarinen, Antti Silvennoinen, Venla Takkinen, Maiju Tarpila, Tuukka Tiihonen, Kimmo Tähtivirta, Sanna Warsell ja Carita Välitalo

Näyttämömies

Tomi Tikka

Tekniikka esityksissä sekä lavastus-, valo- ja äänisuunnittelu

Jaakko Autio, Kalle Kivimaa, Veera Koskivaaara, Arttu Lavi, Aarne Linden, Tomi Tikka, Piku-Markku Tuominen ja Ilya Zaytsev

Tuottaja, lipunmyynti ja näytäntöyöntekijä

Ina Immonen, Saara-Maria Kahiala, Silva Riukula ja Eeva Vekki

Puvustus ja pukusuunnittelu

Anu Kamppila, Johanna Oksanen-Lyytikäinen ja Aila Pelkonen

Julisteet, valokuvat, käsiohjelmat ja teaserit

Aino Järvi-Eskola, Arttu Lavi, Aarne Linden, Silva Riukula, Leena Tiuri ja Milja Veini

Työharjoittelijat

Ellinoora Koivula (TET-jakso), Arttu Lavi (TET-jakso), Ronja Poutiainen (TET-jakso), Milja Veini (kuvallinen ilmaisu/Varia) ja Susanna Pollari (ompelija/Keuda)

Yhteistyö

Produktioiden toteutuksessa ovat olleet mukana Vantaan kaupungin kulttuurikeskus Vernissa ja Monitoimikeskus Lumo

Vuosikertomus 2017

Aino Järvi-Eskola, Leena Tiuri ja Carita Välitalo

Taitto

Leena Tiuri

Valokuvat

Leena Tiuri (etukansi, sivut 5,9,10,12 ja 15)

Milja Veini (sivu 20 ja takakansi)

Julkaisupäivä

23.3.2018



Tikkurilan Teatteri ry

Tikkurilantie 36

01300 Vantaa

www.tikkurilanteatteri.fi