

# TOIMINTASUUNNITELMA 2009

TIKKURILAN TEATTERI RY  
TIKKURILAN TEATTERI  
TIKKURILAN TEATTERI- JA  
SIRKUSKOULU



# SISÄLLYSLUETTELO

## 1. TIKKURILAN TEATTERI RY

1.1	YHDISTYKSEN TEHTÄVÄ	1
1.2	NYKYINEN TOIMINTA	1
1.3	TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET	1
1.4	HENKILÖKUNTA	1
1.4.1	Hallinto	1
1.4.2	Esitystoiminta	2
1.5	TILAT	2
1.6	TALOUS	2
1.6.1	Yleistä	2
1.6.2	Tulo- ja menoarvio tiivistelmä vuodelle 2009	3

## 2. TIKKURILAN TEATTERI

2.1	TEHTÄVÄ	4
2.2	NYKYINEN TOIMINTA	4
2.3	TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET	4
2.3.1	Esitystoiminta	4
2.3.2	Jäsentoiminta	5
2.3.3	Teatterifestivaalit	5
2.3.4	Koulutus	5
2.3.5	Hanke	5
2.4	YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET	5

## 3. TIKKURILAN TEATTERI- JA SIRKUSKOULU

3.1	TEHTÄVÄ	6
3.2	TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET	6
3.3	TEATTERI- JA SIRKUSTAITEEN PERUSOPETUS	6
3.3.1	Opintovuosi	6
3.3.2	Oppilas- ja tuntimäärät	6
3.3.3	Teatterikoulu	7
3.3.4	Sirkuskoulu	8
3.3.5	Erilliskurssit ja iltapäiväkerhot	8
3.3.6	Esitykset ja demot	8
3.4	OPPILASMAKSUT	9
3.5	TILAT	9
3.6	HENKILÖKUNTA	9
3.6.1	Hallinto	9
3.6.2	Opettajat	10
3.6.3	Koulutus	10
3.7.	YHTEISTYÖ, KANSAINVÄLINEN TOIMINTA JA EDUSTUKSET	10

# 1. TIKKURILAN TEATTERI RY

## 1.1 YHDISTYKSEN TEHTÄVÄ

Yhdistyksen päätehtävänä on monipuolisen teatteritaiteen tekeminen ja esittäminen. Tätä tehtävää toteutetaan Tikkurilan Teatterissa, joka on ammattijohtoinen harrastajateatteri sekä Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulussa, joka on yhdistyksen ylläpitämä taiteen perusopetusta antava taidekoulu. Harrastajateatterin sekä teatteri- ja sirkuskoulun omat toimintasuunnitelmat ovat yhdistyksen toimintasuunnitelman jälkeen, luvuissa kaksi ja kolme.

## 1.2 NYKYINEN TOIMINTA

Yhdistyksen hallitus vastaa Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnasta. Hallitukseen kuuluu puheenjohtaja, kuusi varsinaista ja neljä varajäsentä, jotka valitaan vuosittain pidettävässä vaalikokouksessa. Vähintään yksi hallituksen varsinaisista jäsenistä on Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opettaja ja yksi oppilaiden vanhempien edustaja. Hallitus kokoontuu noin kahdeksan kertaa vuodessa.

## 1.3 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET

Hallituksen vuonna 2002 aloittama strategiatyöskentely mielletään osana työtapoja ja – menetelmiä. Vuonna 2002 laadittiin yhdistyksen missio, visio ja arvot. Edellä mainittuja on tarkennettu tarpeen mukaan vuosittain strategia-seminaareissa. Yhdistyksen visio on olla vetovoimainen esittävien taiteiden keskus, joka toimii hyvissä tiloissa eripuolilla Vantaata. Missiona on monipuolisen teatteritaiteen tekeminen ja esittäminen, sekä luovuutta yksin ja yhdessä tekemällä edistävää taidekasvatus. Arvoja ovat avoimuus, kannustavuus, luotettavuus ja luovuus. Kohti visiota sekä mission toteuttamista päästään suunnitelmallisen strategian avulla, joka laaditaan vuosittain pidettävässä strategia-seminaarissa. Seminaariin osallistuu yhdistyksen avainhenkilöstö (hallitus, taiteellinen toimikunta ja työntekijät).

Toimintavuoden 2009 strategisessa painopisteessä ovat toiminnan vahvistaminen ja vakiinnuttaminen. Käytännön toimia painopisteiden toteutumiseksi ovat mm. sisäisen ja ulkoisen viestinnän parantaminen, kontaktihenkilökäytännön vahvistaminen sekä yhdistyksen eri toimijoiden vastuualueiden selkeyttäminen.

Toimintavuoden aikana jatketaan ratkaisun etsimistä usean vuoden ajan vaivanneeseen tilaongelmaan.

## 1.4 HENKILÖKUNTA

### 1.4.1. Hallinto

Kokopäivätoiminen toiminnanjohtaja hoitaa yhdistyksen hallintoa ja teatterin ohjelmistonsuunnittelua sekä produktiokohtaisen henkilökunnan resursointia. Teatteri- ja sirkuskoulun osalta tehtävät järjestetään yhteistyössä koulun rehtorin kanssa. Osa-aikainen tiedottaja-tuottaja hoitaa sekä teatterin että teatteri- ja sirkuskoulun tiedotusasioita sekä tuottajan tehtäviä. Kokopäiväinen rehtori vastaa teatteri- ja sirkuskoulun opetuksen suunnittelusta ja sisällöstä sekä opettajien rekrytoinnista. Kuukausipalkkaisen teatterikoulun pääopettajan työtehtäviin kuuluu myös koulun hallintoon liittyviä

tehtäviä. Tuntityöntekijänä hallinnossa on webmaster, joka vastaa nettisivujen päivityksestä ja toimii atk-tukihenkilönä.

Yksityinen tilitoimisto, Humberg Oy, hoitaa yhdistyksen kirjanpidon ja palkanlaskennan. Tilintarkastajana toimii yhdistyksen kokouksen valitsema laillistettu tilintarkastaja.

Yhdistys tarjoaa mahdollisuuksien mukaan työharjoittelupaikkoja eri alan opiskelijoille sekä peruskoululaisille.

## 1.4.2. Esitystoiminta

Kokopäivätoimisen puvustajan työt jakautuvat teatterin ja teatteri- ja sirkuskoulun esitystoiminnan hoitamiseen. Lisäksi esitystoiminnan puolella on tuntityöntekijä, jonka vastuulla on valo- ja äänikaluston huolto ja kunnossapito. Lisäksi tehtäviin kuuluu valosuunnittelu sekä valotekniikan ajo-opastus. Työaika jakaantuu teatterin ja teatteri- ja sirkuskoulun esitystoiminnan kesken.

Produktiokohtaisesti palkataan ohjaajia, tuottajia, teknistä henkilökuntaa sekä muuta esitystoimintaan liittyvää henkilöstöä.

## 1.5 TILAT

Yhdistyksen toimistotilat sijaitsevat lasten- ja nuorten monitoimitalo Vernissassa, jossa työskentelee toiminnanjohtaja, rehtori, tiedottaja-tuottaja ja puvustonhoitaja ja kuukausipalkkainen opettaja. Webmaster hoitaa töitään kotitoimistoissaan. Yhdistyksellä on vuokrattuna Vernissan piharakennus, jossa toimii teatterin ompelimo ja rekvisiittavarasto. Päärakennuksen ullakkokerroksessa on lavastuksen ja puvuston säilytystilat.

## 1.6 TALOUS

### 1.6.1 Yleistä

Yhdistyksen toiminnan talous tulojen osalta koostuu kurssi- ja lukukausimaksusta, opetustuntiperusteisesta valtiontuesta, Vantaan kaupungilta saatavasta toiminta- ja kohdeavustuksista, pääsylipputuloista sekä valtion kurssiavustuksista. Menopuolella palkkakustannukset ovat suurin menoerä.

Oman rahoituksen osuus on 55 % ja julkisen 45 %.

## 1.6.2 Tulo- ja menoarvio tiivistelmä vuodelle 2009

### TULOT

#### Oma rahoitus

Kurssi- ja lukukausimaksut	164 057,00 €
Pääsylipputulot	39 900,00 €
Jäsenmaksut	1 800,00 €
Muut mahdolliset tulot	6 300,00 €
<hr/>	
Yhteensä	212 057,00 €

#### Julkinen rahoitus

Valtiontuki	68 345,00 €
Vantaan kaupunki:	
* toiminta-avustus	50 000,00 €
* kohdeavustukset	14 750,00 €
Valtion kurssiavustukset	19 250,00 €
Muut mahdolliset avustukset	19 956,00 €
<hr/>	
Yhteensä	172 301,00 €

**TULOT YHTEENSÄ 384 358,00 €**

### MENOT

Palkkakustannukset	296 008,00 €
Välilliset kustannukset	88 350,00 €
<hr/>	
Yhteensä	384 358,00 €

**MENOT YHTEENSÄ 384 358,00 €**

## 2. TIKKURILAN TEATTERI

### 2.1 TEHTÄVÄ

Tikkurilan Teatterin tehtävän ytimessä ovat rinnakkain sekä taiteelliset pyrkimykset että jäsenten harrastustoiminta. Ohjelmistossa vuorottelevat ammattimaiset tuotannot ja niihin liittyen jäsenten koulutus sekä jäsenten omat tuotannot, ns. jäsenproduktiot, jotka tarjoavat jäsenille mahdollisuuden tehdä omaehtoisia kokeiluja vailla tulospaineita. Teatterin toimintaan kytkeytyy yhteistyö Teatteri- ja Sirkuskoulun kanssa; mm. kesäteatteriproduktio.

### 2.2 NYKYINEN TOIMINTA

Tikkurilan Teatteri tuottaa ensi-iltaan neljästä seitsemään esitystä. Ohjelmisto koostuu ammattiohjaajien sekä jäsenten omista produktioista. Asemansa jo vakiinnuttanut kesäteatteri kuuluu perinteisesti ohjelmistoon.

Teatteriyhdistyksen jäsenmäärä on vakiintunut noin 100 jäseneseen.

### 2.3 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET

#### 2.3.1 Esitystoiminta

Vuoden esitystoiminta alkaa tammikuussa, jolloin ensi-iltansa saa Hella Wuolijoen *Niskavuoren nuori emäntä*. Ohjaajana toimii Rosa-Maria Perä ja esityspaikkana Vernissan alasali. Esityksiä on yhteensä 11.

Helmikuussa jatkaa edelliseltä toimintakaudelta Harri Virtasen *Juoksuaika*. Ohjaus Tanja Hautakangas. Esityksiä on kuusi Vernissan huoneteatterissa. Myös *Suvisempalot* jatkaa edelliseltä kaudelta viidellä esityksellä. Ohjaus Milja Vojinovic.

Vuonna 2007 aloitettiin valtakunnallisen impro-festivaalin järjestäminen ja toimintavuonna jatketaan tätä perinnettä. Kolmannet *Impro*-festivaalit järjestetään toukokuussa Vantaan kaupunkijuhlien aikaan. Festivaalin yhteydessä oheistoimintana on työpajoja ja klubi-ilta. Festivaalien päätapahtuma, impro-kisat, järjestetään Vernissassa. Yhteistyökumppaneina ovat Vantaan kaupungin kulttuuripalvelut, Vantaan kaupungin nuorisopalvelut, Taidetalo Pessi ja Työväen Näyttämöiden Liitto.

Kesäteatteriin tuotetaan *Lumikki ja seitsemän kääpiötä*. Ohjauksesta vastaa Nina Rinkinen. Esityksiä Kotiseututalo Päkaksen pihapiirissä on 20, joista yksi on arkipäiväesitys päiväkotiryhmille.

Lokakuussa seniori-ryhmä Virtuosit valmistavat kolmannen esityksensä *Hölmöläiset*. Ohjaajana Milja Vojinovic ja esityspaikkana Vernissan huoneteatteri. Esityksiä on yhteensä 12.

Marraskuussa valmistuu jäsenproduktio *Synkkä*, ohjaajana Timo Luotonen. Esityksiä on yhteensä 10.

Syyskaudella ensi-iltaan tulee produktio *VaTi* (työnimi), joka toteutetaan yhteistyössä Vantaan Näyttämön kanssa. Ohjaajan valinta on auki. Esityksiä syyskaudella Vantaan Näyttämön tiloissa, jonka jälkeen esitykset siirtyvät keväällä 2010 Vernissan huoneteatteriin.

Kevään ja syksyn aikana järjestetään mahdollisuuksien mukaan impro- ja stand up –klubeja.

Mahdollisuuksien mukaan järjestetään kutsuvierasesityksiä aamu- ja iltapäiviksi, kohderyhminä vantaalaiset päiväkodit ja koulut.

### 2.3.2 Jäsentoiminta

Jäsentiedote toimitetaan neljä kertaa vuodessa ja postitetaan kaikille Tikkurilan Teatteri ry:n jäsenille. Lisäksi ohjelmallisia jäseniltoja järjestetään ainakin kaksi vuodessa. Jäsentiedotteesta ja jäsenilloista vastaa taiteellinen toimikunta. Taiteelliseen toimikuntaan kuuluu vähintään kuusi jäsentä, jotka valitaan yhdistyksen vaalikokouksessa.

Uusia jäseniä otetaan teatteriin pääsykokeiden kautta, jotka järjestetään syyskuussa. Pääsykokeiden tarpeellisuudesta päätetään tilanteen mukaan. Uusia jäseniä voidaan ottaa myös pääsykokeiden ulkopuolelta toiminnanjohtajan esityksestä.

### 2.3.3 Teatterifestivaalit

Pyritään osallistumaan toimintavuoden aikana pidettäviin teatterifestivaaleihin kuten aikaisempina vuosina (esim. Mikkelin Työväen Näyttämöpäivät).

### 2.3.4 Koulutus

Erilliskursseja järjestetään mahdollisuuksien mukaan teatterin jäsenille sekä ulkopuolisille yhdessä teatterikoulun kanssa.

### 2.3.5 Hanke

Suomen Kulttuurirahaston Myrsky –projektiin liittyvä Näe Mut –hanke toteutetaan vuosina 2009-2011, mikäli hankkeen rahoitus järjestyy. Näe Mut –hanke sisältää esityksen ja työpajoja, jotka toteutetaan vantaalaisissa kouluissa. Hankkeen työryhmään kuuluvat Tikkurilan Teatterikoulun opettajat sekä rehtori ja toiminnanjohtaja, jotka toimivat hankkeen koordinoijina.

## 2.4. YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET

Toiminnanjohtaja toimii Työväen Näyttämöiden liiton (TNL) hallituksen jäsenenä sekä varajäsenenä Kustannus Oy Teatteri-lehden hallituksessa, TPO-liiton hallituksessa, varapuheenjohtajana Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton (ETOL) hallituksessa ja varajäsenenä Kansan Sivistystyön Liiton (KSL) valtuuskunnassa.

Toiminnanjohtaja on myös Työväen Näyttämöpäivien sekä Seinäjoen Harrastajateatterikesän ohjelmatoimikunnan jäsen.

## 3. TIKKURILAN TEATTERI- JA SIRKUSKOULU

### 3.1 TEHTÄVÄ

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu antaa taiteen perusopetuksesta annetun lain mukaisesti laajan oppimäärän mukaista opetusta teatteritaiteessa ja yleisen oppimäärän mukaista opetusta sirkustaiteessa. Opetus tukee oppilaiden henkilökohtaista kehitystä ja luovan asenteen syntymistä sekä rohkaisee heitä taiteelliseen ajatteluun ja toimintaan. Teatteritaiteen opetuksessa oppilaita autetaan jäsentämään ympäröivää monikulttuurista todellisuutta ja tuetaan itseymmärryksen kasvua. Sirkustaiteen opetuksessa korostetaan oppilaiden omatoimisen harjoittelun merkitystä samalla kun heille annetaan kuva sirkustaiteen laajasta kentästä ja autetaan löytämään siitä itselleen omin alueensa.

### 3.2 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET

Oppilaiden sitouttamista opetukseen pyritään vahvistamaan.

Pyritään kasvattamaan esityskertojen määrä/ryhmä sellaiselle tasolle, että toistojen määrällä on oppimisen kannalta positiivisia vaikutuksia.

Joitakin koulun tuottamia esityksiä pyritään viemään ulos perinteisistä esiintymistiloista sellaisiin paikkoihin, joissa vantaalaisia lapsia, nuoria ja aikuisia liikkuu. Tällä tavoin pyritään lisäämään koulun näkyvyyttä ja tunnettua vantaalaisten keskuudessa.

Oppilasarviointia kehitetään.

Opettajien koulutukseen ja koulun toiminnan kehittämiseen haetaan Opetusministeriöstä kehittämisrahaa.

Johto- ja opetustehtävissä olevalle henkilökunnalle järjestetään mahdollisuus osallistua työnohjaukseen.

### 3.3 TEATTERI- JA SIRKUSTAITEEN PERUSOPETUS

#### 3.3.1 Opintovuosi

Kevätlukukausi	7.1. – 29.5.2009
Syyslukukausi	17.8. – 17.12.2009

**Lomat:**

Talviloma	16.2. – 22.2.2009
Pääsiäisloma	10.4. – 13.4.2009
Syysloma	Vantaan koulujen mukaisesti

#### 3.3.2 Oppilas- ja tuntimäärät

Kevätlukukaudella Teatteri- ja Sirkuskoulussa on yhteensä 321 oppilaspaikkaa. Ryhmiä on 27. Opetustunteja on viikossa keskimäärin 65.

Syyslukukaudella Teatteri- ja Sirkuskoulussa on yhteensä 336 oppilaspaikkaa. Ryhmiä on 28. Opetustunteja on viikossa keskimäärin 81.



### 3.3.3 Teatterikoulu

#### Kevätlukukausi 2009

Opetustaso	Ryhtiä	Opetustunnit viikko/vuosi	Ryhmäkoko
Perusopinnot 1	2	2/64	10/10
Perusopinnot 2	1	2/64	14
Perusopinnot 3	2	2/64	13/14
Perusopinnot B1	1	2/96	9
Perusopinnot B2	2	3/96	11/16
Perusopinnot 4	4	3/96	15/14/13/9
Perusopinnot 5	3	3/120	11/12/8
Perusopinnot 6	1	3/132	11
Syventävät opinnot 1	2	3/120	13/14
Syventävät opinnot 2	1	3/120	13
Syventävät opinnot 4	2	6/150	17/11

Ryhtiä on 21  
Oppilaita on 258  
Opetustunteja on kevätlukukaudella 1072  
Opetustunteja on viikossa keskimäärin 67

#### Syyslukukausi 2009

Opetustaso	Ryhtiä	Opetustunnit viikko/vuosi	Ryhmäkoko
Perusopinnot 1	1	2/64	10
Perusopinnot 2	2	2/64	12/10
Perusopinnot 3	1	2/64	12
Perusopinnot B1	1	3/96	12
Perusopinnot B2	1	3/96	12
Perusopinnot 4	4	3/96	12/14/12/12
Perusopinnot 5	4	3/120	12/14/14/9
Perusopinnot 6	3	3/132	9/12/14
Syventävät opinnot 1	1	3/120	10
Syventävät opinnot 2	2	3/120	13/14
Syventävät opinnot 3	1	3/120	12
Syventävät opinnot 5	1	6/250	16

Ryhtiä on 22  
Oppilaita on 267  
Opetustunteja on syyslukukaudella 1219  
Opetustunteja on viikossa keskimäärin 67

### 3.3.4 Sirkuskoulu

#### Kevätlukukausi 2009

Opetustaso	Ryhmiä	Opetustunnit viikko/vuosi	Ryhmäkoko
Perusopinnot 1	2	2/60	11/11
Perusopinnot 2	1	2/60	11
Perusopinnot 3	2	2/60	10/10
Työpaja 6-7	1	2/75	10

Ryhmiä yhteensä 6  
Oppilaita yhteensä 63  
Opetustunteja on kevätlukukaudella 187,5  
Opetustunteja on viikossa keskimäärin 11

#### Syyslukukausi 2009

Opetustaso	Ryhmiä	Opetustunnit viikko/vuosi	Ryhmäkoko
Perusopinnot 1	1	2/60	12
Perusopinnot 2	2	2/60	11/12
Perusopinnot 3	1	2/60	10
Perusopinnot 4	1	2/60	12
Työpaja 8-9	1	2/75	12

Ryhmiä yhteensä 6  
Oppilaita yhteensä 69  
Opetustunteja on kevätlukukaudella 187,50  
Opetustunteja on viikossa 12

### 3.3.5 Erilliskurssit ja iltapäiväkerhot

Hiihtolomakurssi	16.2. – 20.2.2009
Kesäkurssi Teatteri	1.6. – 11.6.2009
Kesäleiri(teatteri ja sirkus)	3.8.-7.8.2009

### 3.3.6 Esitykset ja demot

Esitystoiminta on Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnassa voimakkaimmin ulospäin näkyvä toimintamuoto. Esityksien ja demojen ajankohdat porrastetaan siten, että julkisia esityksiä ja pienimuotoisempia esityksiä eli demoja valmistetaan sekä syys- että kevätlukukaudella. Vanhemmille ja ystäville esitettäviä demoja voidaan tehdä kunkin vuoden päätteeksi.

Esityksiä pyritään viemään myös perinteisten esitystilojemme ulkopuolelle.

## 3.4 OPPILASMAKSUT

Teatterikoulu	kevät 2009	syksy 2009
Perusopinnot 1	328 €/lukuvuosi	328 €/lukuvuosi
Perusopinnot 2	328 €/lukuvuosi	328 €/lukuvuosi
Perusopinnot 3	328 €/lukuvuosi	328 €/lukuvuosi
Perusopinnot B1	472 €/lukuvuosi	472 €/lukuvuosi
Perusopinnot B2	472 €/lukuvuosi	472 €/lukuvuosi
Perusopinnot 4	472 €/lukuvuosi	472 €/lukuvuosi
Perusopinnot 5	498 €/lukuvuosi	498 €/lukuvuosi
Perusopinnot 6	516 €/lukuvuosi	516 €/lukuvuosi
Syventävät opinnot 1-4	498 €/lukuvuosi	498 €/lukuvuosi
Syventävät opinnot 5	590 €/lukuvuosi	590 €/lukuvuosi
<b>Sirkuskoulu</b>		
Perusopinnot 1-5	385 €/lukuvuosi	404 €/lukuvuosi
Työpajaopinnot 6-9	435 €/lukuvuosi	456 €/lukuvuosi
Työpajaopinnot 10	543 €/lukuvuosi	543 €/lukuvuosi

Tikkurilan Teatteri ry:n hallitus vahvistaa lukukausimaksut huhtikuussa 2009.

### Erilliskurssien hinnat

Hiihtolomakurssi	80 €
Syyslomakurssi	40 €
Kesäkurssi	130 €
Kesäleiri	230 €

## 3.5 TILAT

Opetusta järjestetään Vernissassa, Neilikkapolun Pajatalossa, Korson Lumossa, Koivukylän Kirnussa, Taidetalo Toteemissa, Veromäenkoulussa Kartanonkoskella, Orvokkitien koululla sekä Jokirannan koululla.

Opetustilojen osalta pyritään siihen, että niitä olisi riittävästi siten että ylimääräisten harjoitusten järjestäminen esitystilassa on ensi-iltojen alla mahdollista.

Toimistotilat sijaitsevat Vernissassa.

## 3.6 HENKILÖKUNTA

### 3.6.1 Hallinto

Teatteri- ja Sirkuskoulun hallintoa hoitavat teatterin toiminnanjohtaja, rehtori ja puvustaja sekä osa-aikainen tiedottaja. Kuukausipalkkaisen pääopettajan työhön kuuluu hallintotehtäviä.

Teatteri- ja sirkuskoulun palkkahallintoa hoitaa tilitoimisto. Tekniikasta vastaa osa-aikaisesti työskentelevä henkilö. Muuta teknistä/taiteellista henkilökunta palkataan mahdollisuuksien mukaan produktiokohtaisesti.

### 3.6.2 Opettajat

Teatterikoulussa opetusta antavat rehtorin lisäksi yksi kuukausipalkkainen pääopettaja sekä viisi tuntipalkkaista teatteri-ilmaisun ohjaajaa, joista yksi on päätoiminen (vähintään 12 tuntia opetusta viikossa). Sirkuskoulussa on yksi tuntiopettaja.

Opettajilla on lukuvuoden aikana kuusi opettajankokousta ja neljä arviointi- ja suunnittelupäivää. Lisäksi opettajat osallistuvat yhdistyksen strategia-seminaariin.

Erilliskurssien ja produktioiden ohjaajina voidaan käyttää koulun omien ohjaajien rinnalla myös ulkopuolisia asiantuntijoita.

### 3.6.3 Koulutus

Opetusministeriöstä haetaan huhtikuun aikana ns kehittämisrahaa. Kehittämisraha käytetään opettajien sekä muun henkilökunnan jatko- ja lisäkoulutukseen sekä koulun toiminnan kehittämiseen.

## 3.7 YHTEISTYÖ, KANSAINVÄLINEN TOIMINTA JA EDUSTUKSET

Yhteistyötä Vantaalla toimivien taiteen perusopetusta antavien yksiköiden kanssa lisätään.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu kuuluu Esittävien taiteiden oppilaitosten liittoon (ETOL) sekä Suomen Nuorisosirkusliittoon.

Osallistutaan Vantaan Kulttuuritoimen kokoon kutsumaan Lastenkulttuuryöryhmään (LAKU), johon kuuluu vantaalaisia lasten- ja nuortenkulttuurin parissa toimivia yhdistyksiä ja järjestöjä.

Yhteistyötä Tikkurilan Teatterin kanssa jatketaan yhteisten kurssien sekä produktion puitteissa.

Yhteistyötä vantaalaisten koulujen kanssa jatketaan mm iltapäiväkerhoja järjestämällä. Tiedottamista vantaalaisiin kouluihin ja koulujen vanhempainyhdistyksiin lisätään.

Yhteyksiä pääkaupunkiseudulla toimiviin ammattiteattereihin kehitetään siten, että oppilaille voidaan tarjota mahdollisuus sekä edullisiin teatterikäynteihin että tilaisuuksia tutustua erilaisiin teatterissa toimiviin ammattiryhmiin.

Keväällä 2009 teatterikoulun oppilaita osallistuu Kom-teatterin esitykseen Maratontanssit.

Keväällä 2009 tehdään yhteistyöprojekti Helsingin Ammattikorkeakoulu Stadian kanssa tarjoamalla heidän kuudelle opiskelijalleen harjoittelupaikka kuukaudeksi.

Kansainväliseen toimintaan suhtaudutaan avoimesti ja resurssien mukaan.

Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori toimii TPO-liiton hallituksessa, Etol:in hallituksen puheenjohtajana, sekä Suomen AITA/IATA ja NAR-keskuksen puheenjohtajana.