



# TIKKURILAN TEATTERI ry VUOSIKERTOMUS 2011

Tikkurilan Teatteri - Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu



## TIKKURILAN TEATTERI RY:N VUOSIKERTOMUS 2011

### Hallitustyöskentely

Toimintavuoden aikana hallituksella oli kahdeksan kokousta.

Yhdistyksen sääntömääräiset vuosikokoukset pidettiin maaliskuussa (vuosikokous) ja marraskuussa (vaalikokous).

Syyskuussa järjestettiin Vernissalla strategiaseminaari, johon osallistui hallitus, henkilökunta ja taiteellinen toimikunta. Seminaarissa määriteltiin yhdistyksen toiminnan painopisteet vuosille 2012-2015:

- \* Taiteellisen identiteetin tunnistaminen, kehittäminen ja vahvistaminen.
- \* Mahdollisuuksien luominen monipuoliseen harastamiseen, tasokkaaseen taidekasvatukseen sekä työntekijöiden osaamisen hyödyntämiseen.
- \* Monipuolisten kokemusten tarjoaminen kaiken ikäisille vantaalaisille katsojille sekä katsojakunnan vakiinnuttaminen ja laajentaminen.

Toimintavuoden aikana hallituksen apuna oli juhlatoimikunta ja historiatoimikunta. Niiden tehtävänä oli huolehtia yhdistyksen 50-vuotisjuhla järjestelyistä ja historiateoksen julkaisusta.

Yhdistyksen 50-vuotisjuhla vietettiin 8.1. Vernissalla. Juhlallisuudet alkoivat kutsuvierastilaisuudella kahvin, kakun ja kuohuvan merkeissä ja jatkuvat *Pieni raha* -esityksellä. Kutsuvierastilaisuuden oli kutsuttu yhteistyökumppaneita, kaupungin edustajia sekä muita sidosryhmään kuuluvia historian varrelta. Illalla jäsenistö juhli keski-ikäistä teatteriaan. Juhlissa kuultiin juhlapuheita, nähtiin esitys teatterin tekemisen ihanuudesta, toivotettiin puvustaja **Aila Pelkoselle** mukavia eläkepäiviä sekä tanssittiin *Mutka*-orkesterin tahtiin. Juhlallisuuksia varten oli Vernissan aulaan ja yläsaliin koottu vanhoja valokuvia, leikekirjoja, rekvisiittaa, käsiohjelmia, julisteita ja puvustusta yhdistyksen historiasta sekä menneistä esityksistä.

Marraskuussa julkaistiin yhdistyksen historiateos *Meitä ynnä näytelmää suopeasti sietäkää*. Teoksen

kirjoitti FM **Annukka Lyra** ja sitä painettiin 300 kpl. Teosta myydään jäsenistölle ja muille kiinnostuneille.

Edellisellä kaudella koottu johtosääntötyöryhmä sai tehtävänsä päätökseen ja hallitus hyväksyi yhdistyksen johtosäännön. Johtosäännöllä pyritään selkeyttämään yhdistyksen hallintoa sekä vastuiden jakautumista.

### Henkilökunta

Yhdistys maksoi palkkoja 36 työntekijälle.

Kokopäiväinen toiminnanjohtaja hoitaa yhdistyksen hallintoa, teatterin ohjelmistosuunnittelua sekä esitystoiminnan henkilökunnan esimiestehtäviä ja rekrytointia.

Kokopäiväinen rehtori vastaa koulun opetuksen suunnittelusta, sisällöistä sekä opettajien esimiestehtävistä ja rekrytoinnista.

Teatterikoulun puolella oli palkattuna yksi kuukausipalkkainen pääopettaja sekä kuusi tuntiopettajaa. Sirkuskoulussa oli kaksi tuntiopettajaa.

Tuottaja vastaa esitystoiminnan käytännöistä, tiedottamisesta sekä esitysten markkinoinnista. Tuottajan työaika jakaantuu teatterin ja koulun kesken.

Osa-aikaisena työntekijänä toimii visuaalinen vastaava, jonka toimenkuvaan kuuluu puvuston, lavasteiden ja rekvisiitan hoitaminen. Lisäksi hän vastaa yhdistyksen kotisivuista sekä yleisestä graafisesta ilmeestä. Työaika jyvitetään teatterin ja koulun kesken.

Tuntityöntekijöinä toimivat näyttämömiest, lipunmyyjä sekä webmaster. Lisäksi palkattiin produktiokohtaisesti ohjaajia, puku-, valo- ja äänisuunnittelijoita. Yhdistys tarjosi työharjoittelupaikkoja eri alan opiskelijoille.

### Koulutus

Yhdistyksen hallitus kannustaa henkilökuntaa kouluttautumaan mahdollisuuksien mukaan. Toimintavuoden aikana oppisopimuksella opiskelivat toiminnanjohtaja (liiketalouden perustutkinto), rehtori (johtamisen erikoisammattitutkinto) sekä visuaalinen vastaava (audiovisuaalisen viestinnän ammattitutkinto).



## Jäsenet ja jäsenoiminta

Jäseniä oli vuoden 2011 lopussa 108. Pääsykokeet järjestettiin marraskuussa, joiden kautta valittiin neljä uutta jäsentä. Kaiken kaikkiaan yhdistykseen otettiin vuoden aikana yhdeksän uutta jäsentä.

Vuoden lopulla teatterille saapui suruviestejä kaksin kappalein. Jäseniemme **Tea Hartikan** ja **Katjana Pakarisen** poismenot koskettivat jäsenistöä jättäen syvän surun jälkeensä.

Taiteellinen toimikunta järjesti kaksi jäseniltä yhdistyksen vuosi- ja vaalikokouksien yhteydessä. Taiteellisen toimikunnan vastuulla oli myös jäsentiedotteen toimittaminen ja postittaminen.

## Tiedottaminen

Yhdistyksen kotisivut toimivat ulkoisen tiedottamisen tärkeimpänä foorumina. Myös sosiaalista mediaa, **Facebookia**, käytetään hyödyksi tiedottamisessa ja yhteydenpitämisessä sidosryhmiin.

Teatterin puolella sisäistä tiedottamista hoidettiin jäsentiedotteen, **Tikkuhetken**, muodossa. Tikkuhetki ilmestyi neljä kertaa toimintavuoden aikana. Lisäksi jäsenistölle lähetettiin sähköisiä tiedotteita tarpeen mukaan.

Teatteri- ja sirkuskoulun tiedote, **Parenteesi**, lähetettiin oppilaille ja heidän vanhemmilleen syyslukukauden alussa. Lisäksi sähköinen tiedote, **Synopsis**, lähetettiin oppilaille kuusi kertaa toimintavuoden aikana.

## Toimitilat

Hallinto henkilöstö toimii **Vernissan** tiloissa. Toiminnanjohtaja ja tuottaja kellarikerroksessa sijaitsevassa toimistossa sekä rehtori ja pääopettaja 2.kerroksen toimistotilassa. Visuaalisen vastaavan työtila sijaitsee huoneteatterin yhteydessä. Etätöitä tehtiin usein, johtuen toimitilojen ahtaudesta. Vernissan ullakkotiloissa sijaitsevat yhdistyksen puuston ja lavasteiden säilytystilat.

Tilaongelmat vaivasivat edelleen hallinnon työskentelyä. Esitystoiminta kärsii myös puutteellisista ja ahtaista tiloista.

## Luottamustoimet

Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori **Carita Välitälo** toimi **Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton** (ETOL) hallituksen puheenjohtajana. Rehtori on myös **Taiteen perusopetusliiton** (TPO) hallituksen jäsen. Toiminnanjohtaja **Leena Tiuri** on **Työväen Näyttämöiden liiton** hallituksen jäsen. Toiminnanjohtaja toimii varajäsenenä **Kustannus Oy Teatteri-lehden** hallituksessa, **Vantaan järjestöringin** hallituksessa sekä ETOL:in hallituksessa. Lisäksi toiminnanjohtaja on **Työväen Näyttämöpäivien** sekä **Seinäjoen Harastajateatterikesän ohjelmatoimikuntien** jäsen.

## Esitystoiminta ja yleisö

Teatterin esityksiä kertyi 86 (edellisenä vuonna 94). Katsojia esityksissä kävi 5 577 (5 296).

Teatteri- ja Sirkuskoulu tuotti 50 julkista yleisöesitystä (edellisenä 46). Katsojia esityksissä kävi 2 270 (2 485).

Koko esitystoiminta, mukaan lukien 18 sisäistä demoa, joissa oli 704 katsojaa, käsitti yhteensä 154 (164) esityskertaa ja katsojia näissä kävi yhteensä 8 551 (8 692). Esitystä kohti katsojia kävi keskimäärin 56 katsojaa (53).

Lipputulot teatterin esityksistä saatiin 33 683 € (26 945 €).



Pieni raha: liro Ristola

Teatteri- ja Sirkuskoulu sai lipputuloja 8 569 € (10 087 €).

Koko esitystoiminnan lipputulot olivat 42 252 € (37 032 €).

## Talous

Toimintakauden tulos oli ylijäämäinen 14 803 euroa. Ylijäämä oli mm. tiukan taloudenpidon, kohtuullisesti menneen kesäteatterin ja kasvaneen keikkatoiminnan tulosta. Ylijäämä nostaa yhdistyksen omaa pääomaa, joka on ollut alhainen aiempien vuosien alijäämästä johtuen.

## TALOUSYHTEENVETO 2011

### TULOT 413 253 €

<b>Omarahoitus</b>	<b>237 919 €</b>
Taideopetus	147 062 €
Pääsylipputulot	42 252 €
Jäsenmaksut	1 710 €
Muut omat tulot	46 895 €
<b>Julkinen rahoitus</b>	<b>175 334 €</b>
Valtionosuus (teatterin perusopetus)	76 201 €
Vantaan kaupunki:	
* toiminta-avustus	52 000 €
* kohdeavustus	19 850 €
* syrjäytymisen ehkäisy	8 000 €
* aluetoimikunta	2 000 €
Valtion kurssiavustukset	8 783 €
Muut avustukset	8 500 €

### MENOT 398 240 €

<b>Henkilöstökulut</b>	<b>315 142 €</b>
* taideopetus	156 823 €
* esitystoiminta	63 531 €
* hallinto	94 788 €
<b>Muut kulut</b>	<b>82 204 €</b>
<b>Poistot</b>	<b>894 €</b>
<b>Ylijäämä</b>	<b>14 803 €</b>

## TIKKURILAN TEATTERIN VUOSIKERTOMUS 2011

### Esitystoiminta

50-vuotisjuhlavuoden esitystoiminta oli kantaaottavaa ja ajatuksia herättävää. Ohjelmisto sisälsi kotimaista näytelmäkirjallisuutta, viidennen i'mpro-festivaalin, stand up -klubeja, vierailuesityksiä sekä jäsenten kirjoittaman oman näytelmän. Lisäksi tehtiin muutama uusi aluevaltauskin. Ensimmäinen *Senioriteatterifestivaali* järjestettiin lokakuussa *Vanhustenviikolla* sekä toisena uutuuksena tehtiin live-kuunnelma, joka muutti katsojat kuulijoiksi.

Esitystoiminnan lisäksi toteutettiin nuorten syrjäytymisen ehkäisyhanke *Siipisika*, joka oli suunnattu Vantaan yläkoululaisille. Marraskuussa aloitti kaksi *Ansa ja Tauno* -ryhmää, joiden tarkoituksena on ikäihmisten hyvinvoinnin lisääminen teatterin keinoin. Esitystoiminnan ja hankkeiden lisäksi aloitettiin yhteistyö *Vantaan taidemuseon* kanssa, jossa toteutettiin työpajoja näyttelyn yhteyteen.



*Heinähattu, Vilttitossu ja Rubensin veljekset: Hilikka Karvinen ja Aarne Lindén*



## Pieni raha nauratti, itketti ja valloitti

Esityskauden aloitti tammikuussa Pieni raha, joka on **Sirkku Peltolan** teksti ja sen ohjasi Carita Väli-talo. Pieni raha -näytelmä puhui vahvasti heikon ihmisen asemasta.

Teatterillamme oli kunnia päästä esittämään palkitun Peltolan tuorein helmi ensimmäisenä harrastajateatterina Suomessa. Esityksen näyttelijäkaarti kattoi myös teatterissa harrastavat monet sukupolvet; nuorimman ja vanhimman näyttelijän välillä oli ikäeroa sopivasti juuri 50 vuotta.

Näytelmä oli lempeä ja viisas kertomus ihmisistä, jotka elävät huolenpidon tuolla puolen. Samalla se otti kantaa hauraan ihmisyyden puolesta, milläpä muulla asialla harrastajateatteri olisi, ellei pienen ihmisen?

## Kattilakosken perheen lomaseikkailu hurmasi

*Heinähattu, Vilttitossu ja Rubensin veljekset* -näytelmää esitettiin kesäkuusta elokuulle. **Sinikka** ja **Tiina Nopolan** kirjoittama ja **Nina Rinkisen** ohjaama koko perheen esitys toimi *Päkaksen* pihapiirissä loistavasti.

Esityksessä äänekäs Kattilakosken perhe lähti lomaviettoon tasokkaalle perheelle tarkoitettuun mökkiin. Haaveissa siintävä huvila vaihtui kuitenkin kaikkien kauhistukseksi onnettomaan pikkumökkiin, mutta onneksi naapurimökissä lomaansa viettivät erikoiset ja kiinnostavat taiteilijaveljekset. Mukana sopassa olivat luonnollisesti kylän poliisit Isonapa ja Rillirousku sekä Alibullenien neidit reseptikirjoineen.

Esityksen lomassa yleisö pääsi nauttimaan perinteisestä pulla- ja makkaratarjoilusta, josta huolehtivat teatterin talkoolaiset.

## Kissa päästettiin ulos Päkaksessa

Senioriteatteriryhmä *Virtuoosien* viides esitys *Kissa ulos* oli **Aili Lindénin** kirjoittama ja **Milja Vojinovicin** ohjaama iloluontoinen hupailu kansannäytelmän tapaan. Esitys sai ensi-iltansa Kotiseututalo Päkaksessa, jossa kissa päästettiin ulos



*Kissa ulos: Jouko Suominen ja Marja-Leena Jutila*

kolmen esityksen verran. Syyskuussa esitykset jatkoivat Vernissan huoneteatterissa.

*Kissa ulos* -näytelmässä oli runsaasti huumoria, mutta myös herkempiä sävyjä, romanssinpoikasia, kansanlauluja sekä suurta uskollisuutta maalaisidyllissä.

Virtuoosit olivat toimintavuoden aikana ahkeria, sillä helmikuussa he esittivät muutamia kertoja edellisellä kaudella ensi-illan saanutta näytelmää *Neljättä viedään*.

## Jäsenproduktio tarttui ajankohtaiseen aiheeseen

**Iika Hartikaisen** ohjaama ja ryhmän itsensä kirjoittama jäsenproduktio *Kaih dinten takaa* kertoi työelämän yhä kovenevista vaatimuksista, unen tarpeellisuudesta ja ajan hallinnasta. Vakavasta ja ajankohtaisesta teemastaan huolimatta esitys sai hymyn huulille. Ajattelemista kerrakseen!

## Tärkeä esitys koulukiusaamisesta

Lokakuussa sai ensi-iltansa **Anu Myllyniemen** ohjaama koulukiusaamista käsittelevä Siipisika, jota esitettiin yläkoululaisille kymmenen kertaa huoneteatterissa. Kahden näyttelijän esittämä tarina herätti paljon ajatuksia ja tunteita. Oppilasryhmät pääsivätkin purkamaan mielteitään heti esityksen jälkeisessä ohjatussa keskustelussa.

**Esko Janhusen** kirjoittamaa todentuntuista tarinaa veivät näyttelijöiden lisäksi eteenpäin hienosti toteutetut nukkehahmot. Sekä oppilaat että heidän opettajansa kokivat esityksen tarttuvan tärkeään ja koulumaailmassa aina ajankohtaiseen aiheeseen.

## Uusi aluevaltaus: Livekuunnelma

**Pentti Järvisen** kirjoittama kuunnelma *Viimeinen vainaja* sai ensi-iltansa marraskuussa Vernissan yläsalin hämärissä, jossa katsoja muuttui kuulijaksi. Tyyllilajiltaan esitys oli humoristinen ja kepeä jännitystarina, joka tarjosi viihdettä sunnuntai-iltapäiviin.

Livekuunnelma asetti uusia haasteita näyttelijäntyölle, koska ilmaisussa pystyi käyttämään vain ääntään. Tärkeä rooli kuunnelmassa oli myös äänisuunnittelulla, jonka teki **Ville Katajala**. Ohjauksesta vastasi Leena Tiuri ja kuunnelman livemusiikista **Antero Kemppi**.

## Festivaali perhettä laajennettiin

Toimintavuoden aikana Tikkurilan Teatteri järjesti kahdet festivaalit. Viides i'mpro -festivaali sai seurakseen *Senioriteatteri-festivaalin*.

i'mpro-festivaali järjestettiin toukokuussa, *Vantaan kaupunkijuhlan* aikaan. Festivaaliohjelmistossa oli tarjolla työpajoja koululaisille, senioreille sekä aikuinen-lapsi parivaljakoille, *Improsiskojen* Äitienpäivä -esitys, klubi-ilta *Shamrockissa* sekä tietysti vuotuinen i'mpro-kisa Vernissalla.

i'mpro-kisaan oli tänä vuonna kutsuttuna aikaisempien vuosien parhimmistoa. Kutsukilpailun voitti **ArsPeukinen** Helsingistä. Kisojen arvovaltaisessa raadissa olivat näyttelijä **Jaana Saarinen**, kansanedustaja **Jani Toivola** sekä toimittaja **Jussi Vehsalo**.



*i'mpro2011: Sasu Paakkunainen (Kolina)*

i'mpro-festivaalin yhteistyökumppaneita olivat *Vantaan kaupungin nuorisopalvelut, Vantaan kaupungin tapahtuma- ja kaupunkikulttuuripalvelut, Tikkurilan aluetoimikunta, Vantaan Kaupunkijuhla, Vantaan Sanomat, Taidetalo Pessi ja Työväen Näyttämöiden Liitto*.

Lokakuun ensimmäisenä viikonloppuna näki päivänvalon ensimmäinen Tikkurilan Teatterin Senioriteatterifestivaali, joka sisälsi esityksiä, paneelikeskustelun ikäihmisten kulttuuripalveluista sekä iltamat.

Paneelikeskustelun alustajana toimi **Leonie Hohentahl-Antin**, joka on senioriteatterin asiantuntija. Keskustelun vetäjänä toimi Anu Myllyniemi ja mukana paneelissa olivat senioriteatteriohjaaja Milja Vojinovic, *Vantaan kaupungin Vanhus- ja vammaispalveluiden* erityisasiantuntija **Anne Aaltio** sekä Virtuoosien **Jouko Suominen** ja **Taimi Viiala**.



Festivaalin ohjelmistossa nähtiin kolme eri esitystä: **Kapun käräjät** Kuusankoskelta, ruotsinsuomalaisen **Tuula Sirjosen Eläkeläisten iltakurssi** sekä teatterin omat esitykset Kissa ulos.

Vaikka yleisöä olisi voinut olla enemmänkin, osoitti tapahtuma tärkeytensä: sekä yleisö, senioreiteatterin tekijät että kaupungin edustajat kiittelivät järjestelyjä ja toivoivat jatkoa tapahtumalle. Yhteistyökumppanina festivaaleilla oli Työväen Näyttämöiden Liitto.

### Kansalle tarjottiin iloa klubeilla

**Ilo irti!** -klubit Tikkurilan Shamrockissa tarjosivat kuutena perjantaina improvisaatiota ja stand up -komediaa. Lavalla nähtiin muun muassa koomikot **Pirjo Heikkilä, Ida Grönlund, Mika Kivinen, Petri Harju, Kaisa Pylkkänen**, klovni **Hanna Terävä** sekä improjengit **4ruuhka** ja Improsiskot.

**Tikkurilan Kulttuuriviikon** yhteydessä marraskuussa järjestettiin klubi-ilta, joka oli stand up -koomikko **Joni Koivuniemen** sooloesitys. Vernissan alasali oli ääriään myöten täynnä komiikan ystäviä ja tunnelma oli katossa.

### Tutut vierailijat: Improsiskot

Improsiskot viihdyttivät juhluvuoden aikana lapsikatsojia: huhtikuinen **Zädäm!** ja joulukuussa **Improsiskojen joulu** -esitykset keräsivät kiitettävästi päiväkotilaisia ja koululaisia aamunäytöksiin.

Lavalla nähtiin muun muassa erikoisia maailman ennätyksiä, kuultiin ennenkuulumattomia kappaletta ja ihmeteltiin uusia satuja. Lapset saivat päättää kaiken mitä lavalla tapahtui!

### Muu toiminta

#### Vantaan Taidemuseo tilasi teatterilta työpajoja näyttelynsä yhteyteen

Teatteri järjesti kolme **"Taide Torstai"** -työpajaa Myyrmäessä **Vantaan Taidemuseolla** kevään 2011 aikana. Työpajojen teemat liittyivät **Vantaan Kuvataidekoulun** 30-vuotisjuhlanäyttelyyn ja ne olivat suunnattu ala- ja yläkoululaisille sekä senioreille. Tarjolla oli myös ruotsinkieliset työpajat. Työpajoja

joja ohjasivat Iika Hartikainen ja **Steina Öhman**. Yhteistyö museon kanssa oli kaikin puolin onnistunutta ja toiminta jatkuu myös vuonna 2012.

### Ansa ja Tauno -hanke

Hankkeen tarkoituksena on lisätä ikäihmisten hyvinvointia, osallisuutta sekä yhteisöllisyyttä teatterilähtöisten työtapojen keinoin. Edellisen toimintavuoden aikana aloitetut kaksi pilottiryhmää, toinen **Simonkylän** ja toinen **Metsonkodin vanhustenkeskuksissa**, päättyivät maaliskuussa 2011.

Lokakuussa aloitti kaksi Ansa ja Tauno -ryhmää **Opetus- ja kulttuuriministeriön** avustuksen turvin, toinen **Koivukylän palvelukeskuksessa** ja toinen **Myyrmäen vanhustentalolla**. Koivukylän ryhmän toiminta päättyi joulukuussa ja Myyrmäen ryhmä jatkaa maaliskuulle 2012. Ohjaajina ryhmissä toimivat Milja Vojinovic ja Anu Myllyniemi.

### Kursseja

Tammikuussa 21 katsojaa näki demoesityksen **Se elää!**, joka oli esineteatterikurssin lopputyö. Kurssi alkoi edellisellä toimintakaudella ja sen ohjaajana toimi **Riina Tikkanen**.

Marraskuussa jäsenistöllä oli mahdollisuus osallistua fyysisen teatterin kurssille. Kurssin järjesti Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu. Ohjaajana oli teatteri-ohjaaja-opettaja **Taina Mäki-Iso**.



*Siipisika: Heikki Vilja ja Tanja Hautakangas*

## Ensi-illat

**8.1. PIENI RAHA** Käsikirjoitus Sirkku Peltola/Ohjaus Carita Väliälä/19 esitystä /883 katsojaa /Vernissan alasali

**12.6. HEINÄHATTU, VILTTITOSSU JA RUBENSIN VELJEKSET** Käsikirjoitus Sinikka ja Tiina Nopola/Ohjaus Nina Rinkinen/18 esitystä /2548 katsojaa/Kotiseututalo Pääkas

**10.8. KISSA ULOS** Käsikirjoitus Aili Lindén/Ohjaus Milja Vojinovic/6 esitystä/247 katsojaa/Pääkas ja Vernissan huoneteatteri

**18.10. SIIPISIKA** Käsikirjoitus Eero Janhunen/Ohjaus Anu Myllyniemi/10 esitystä/312 katsojaa/Vernissan huoneteatteri

**8.10. KAIHDINTEN TAKAA** Käsikirjoitus työryhmä/Ohjaus Iika Hartikainen/7 esitystä/94 katsojaa/Vernissan huoneteatteri

**6.11. VIIMEINEN VAINAJA** Käsikirjoitus Pentti Järvinen /Ohjaus Leena Tiuri/2 esitystä/38 katsojaa/Vernissan huoneteatteri

## Muu esitystoiminta

**3.2. NELJÄTTÄ VIEDÄÄN 3** esitystä/97 katsojaa/Vernissan huoneteatteri

**4.2./11.3./8.4./9.9./7.10. ILO IRTI! -KLUBIT 5** esitystä /449 katsojaa /Ravintola Shamrock

**12.4. ZÄDÄM! 2** esitystä /132 katsojaa /Vernissa huoneteatteri

**7.-14.5. I'MPRO-FESTIVAALI 3** esitystä/233 katsojaa/Taidetalo Pessi, Ravintola Shamrock ja Vernissan alasali

**1.-2.10. SENIORITEATTERIFESTIVAALI 5** esitystä/158 katsojaa/Vernissan alasali ja huoneteatteri

**4.11. STAND UP -KLUBI Joni Koivuniemi 1** esitystä/190 katsojaa/Vernissa alasali

**7.12. IMPROSISKOJEN JOULU 3** esitystä/101 katsojaa/Vernissa huoneteatteri

## Keikat

**15.9. ja 4.10. KISSA ULOS 1** esitystä/42 katsojaa/ Palvelutalo Viola sekä **1** esitystä/53 katsojaa/Palvelukeskus Heseva

**ESITYKSIÄ  
KATSOJIA**

**86  
5577**

## TEATTERI- JA SIRKUSKOULUN VUOSIKERTOMUS 2011

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu on Tikkurilan Teatteri ry:n ylläpitämä teatteri- ja sirkustaiteen perusopetusta antava oppilaitos. Teatteritaiteen perusopetus on aloitettu vuonna 1994 ja sirkustaiteen vuonna 1998.

### Oppilaitoksen toiminta-ajatus

Koulu tarjoaa oppilaille paikan, missä voi turvallisesti harjoittaa ja kehittää omia taitojaan, iloita onnistumisestaan ja kuulumisesta ryhmään ja koko yhteisöön. Opetuksen lähtökohtana on teatteri ja sirkus esittävinä taiteina.

Opiskelu on ryhmässä tapahtuvaa toimintaa, jossa sekä tuetaan oppilaan henkilökohtaisen näkemyksen syntymistä teatteri- ja sirkustaiteessa että rohkaistaan itsenäiseen ajatteluun ja ryhmässä toimimiseen.

### Taiteen perusopetus

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opetus noudattaa taiteen perusopetuksessa annettuun lakiin ja opetushallituksen vahvistamaan opetussuunnitelmaan perustuvaa opetusta. Teatteri- ja sirkustaiteessa opetusta annetaan laajan oppimäärän mukaan. Teatteritaiteen opetukseen koululla on *opetusministeriön* antama opetuksen järjestämislupa. Sirkusopetus tapahtuu Vantaan kaupungin kanssa tehdyn sopimuksen puitteissa.

Opetuspaikat ovat Tikkurilan Vernissassa, *Neilikkatien Pajatalossa, Korson Lumossa, Kulttuurikeskus Orvokissa, Jokiniemen koulussa, Taidetalo Pessissä, Kilterin koulussa, Havukosken koululla ja Tikkurilan lukiossa.*

### Tiedotus koulun ja kotien välillä

Vanhempainilta pidettiin Vernissan alasalissa 26.10.2011. Vanhempainilta alkoi sirkuskoululaisten **Julia Johanssonin** ja **Oona Voutilaisen** kangasnumeroilla. Tämän jälkeen oli oppilaspaneelin vuoro. Oppilaspaneeliin oli kutsuttu koulumme nykyisiä ja entisiä oppilaita. Panelisteina olivat **Robert Sundman, Karen Soinila** sekä vanhoista oppilaista **Jen-**



**ni Huuppola, Aino Järvi-Eskola ja Chike Ohanwe.** Paneelia veti rehtori Carita Väliatalo. Panelistit kertoivat vuosistaan teatteriharrastuksen parissa ja arvioivat harrastuksen merkitystä omaan elämäänsä. Panelisteilla oli myös kehittämisehdotuksia, mm Kukkonotkon teatterileiriä toivottiin takaisin sekä enemmän kansainvälistä toimintaa. Lopuksi vanhemmilla oli tilaisuus keskustella lastensa opettajan kanssa. Vanhempainiltaan osallistui noin 60 vanhempaa.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opinto-opas, Parenteesi, postitettiin kaikkien oppilaiden koteihin syyslukukauden alussa. Parenteesi on luettavissa myös kotisivuiltamme.

Sähköinen tiedote, Synopsis, lähetettiin oppilaille ja heidän vanhemmilleen sähköpostitse kuusi kertaa vuoden aikana. Myös Synopsis löytyy nettisivuiltamme.

## Henkilökunta

Teatteriopetusta antoi Teatterikoulussa viikoittain kevät- ja syyslukukaudella kahdeksan opettajaa. Rehtorilla oli opetusvelvollisuutta 6-10 tuntia viikossa.

Opettajista yksi toimii kuukausipalkkaisena täytettyä työaikaan tekevänsä opettajana, jonka tehtäviin sisältyi myös hallinnollisia tehtäviä. Muut opettajat toimivat tuntiopettajina. Sirkuskoulussa oli kaksi opettajaa, joista toinen päätoiminen.

Koulun toiminnasta vastaa rehtori. Oppilaitoksen hallinnollisissa tehtävissä toimii Tikkurilan Teatterin toiminnanjohtaja. Lisäksi henkilökuntaan kuuluvat osa-aikaisina toimivat puvustonhoitaja, tuottaja, näyttämömies sekä lipunmyyjä.

## Teatterikoulu

Teatteritaiteen perusopetuksessa painottuvat teatteriesityksen valmistaminen ja teatterin eri osaluokkien ymmärtäminen esityskokonaisuuden osina. Oppilas saa ikäkauteensa soveltuvaa kokemusta teatterin tekemisestä ja tietoa teatterille ominaisista ilmaisukeinoista vuorovaikutuksessa toisten kanssa.

Opetusta annetaan 7-20 -vuotiaille. Perusopintojen ja syventävien opintojen päätteeksi oppilaille on

mahdollisuus tehdä päättötyö, joka koostuu esityksestä ja harjoitusprosessin aikana kirjoitetusta oppimispäiväkirjasta. Yli 12-vuotiaana aloittaville on omat ryhmänsä, joissa edetään nuorempia hieman nopeammin.

Viikoittaista opetusta annetaan perusopetus ja syventävän tason ryhmille vuosittain 64 -132 oppituntia. Kevätlukukaudella opetusryhmiä oli 18. Kahdessa ryhmässä oli kaksi opettajaa ja oppilasmäärät kyseisissä ryhmissä sen vuoksi suuremmat. Ryhmistä 10 toimi Vernissassa, 1 Neilikkatien Pajatalossa, 2 Lumo-salissa, 2 Kilterin koululla, 1 Tikkurilan lukiossa ja 1 sekä Vernissassa että Havukosken koululla. Syyslukukaudella opetusryhmiä oli 19, joista 8 toimi Vernissassa, 2 Neilikkatien Pajatalossa, 1 Lumo-salissa, 2 Kilterin koululla, 4 Taidetalo Pessissä, 2 Tikkurilan lukiossa ja 1 sekä Vernissassa että Neilikkatien Pajatalossa.

Teatteritaiteen perusopetusta annettiin keväällä 1021 oppituntia ja syksyllä 1068,5 oppituntia. Yhteensä tunteja kertyi 2089,5 oppituntia.

Oppilaita teatteritaiteen perusopetuksessa vuoden lopussa oli 222.

Keväällä perusopintojen päättötyön teki 44 oppilasta ja he kaikki saivat päättötodistuksen.

Syventävien opintojen päättötyön teki seitsemän ja kaikki saivat päättötodistuksen.

Päättötyöiden arvioitsijoina toimivat **Tanja Hautakangas**, Leena Tiuri, **Soile Vedenpää** ja Carita Väliatalo.

Lukukausimaksut olivat opetustasosta ja tuntimäärästä riippuen 362-665 euroa. Sisaralennus perheen toisesta lapsesta lähtien on 20 euroa vuodessa.

## Sirkuskoulu

Sirkuskoulun perusopetuksen tavoitteena on antaa elämyksiä ja näkemystä sirkustaiteesta sekä kokemusta esiintymisestä. Opetus ohjaa turvalliseen harjoitteluun ja taitojen ylläpitoon. Syksyllä 2010 sirkuskoulussa aloitettu laajaan oppimäärään mukainen opetus on lähtenyt hyvin käyntiin. Sirkusopetusta annetaan 7-16 -vuotiaille vuosittain 64-160

oppituntia. Sirkustaiteen perusopetusta annettiin keväällä 342 ja syksyllä 397 oppituntia. Yhteensä koko vuonna opetustunteja kertyi yhteensä 739.

Opetusryhmiä oli sekä kevätlukukaudella ja syyslukukaudella kahdeksan. Sirkuskoulun harjoitukset olivat Kulttuurikeskus Orvokissa, Jokiniemen koululla, Lumo-salissa ja Lumon painisalissa. Oppilaita vuoden lopussa oli 78.

Lukuvuosimaksu opetustasosta ja tuntimäärästä riippuen oli 428-656 euroa. Sisaralennusta sai perheen toisesta lapsesta lähtien 20 euroa vuodessa.

### Lyhytkurssit

Heti koulujen päätyttyä 6.-16.6. järjestettiin kesälokkurssit Vernissassa. Kurseilla oli mahdollisuus saada tuntumaa joko teatteriin tai sirkukseen. Oppilaita kurseilla oli yhteensä 16. Teatterikurssien opettajina toimivat Tanja Hautakangas ja **Heikki Vilja**. Sirkuskurssin opettajana toimi **Venla Takkinen**.

Elokuussa 8.-11.8 järjestettiin vielä viikon mittaiset teatteri- ja sirkuskurssit. Oppilaita kurseilla oli yhteensä 23. Teatterikurssin opettajana toimi Tanja Hautakangas. Sirkuskurssin opettajana toimi **Maarit Utriainen**.

Teatterikurssit pidettiin Vernissassa ja sirkuskurssit Kulttuurikeskus Orvokissa.

### Yhteistyö

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu oli edellisvuoden tapaan yhtenä kuudesta **Taidekarnevaalin** järjestäjistä. Tapahtumapaikkana oli Kulttuurikeskus Orvokki. Keväisen tapahtuman tavoitteena oli tehdä tunnetuksi ja esitellä vantaalaista taiteen perusopetusta. Tapahtumassa olivat edustettuna musiikki, sirkus, teatteri, tanssi, kuvataide, sanataide ja käsityö. Kustakin taiteenlajista oli tarjolla työpaikkoja ja /tai esityksiä koko perheelle. Päivän kaikkiin tapahtumiin oli vapaa pääsy. Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu esittäytyi tapahtumassa sirkuspajoin sekä Improsiskojen esityksellä. Tapahtumaan osallistui arvioilta noin 300 lasta ja aikuista.

Vantaalaiset taiteen perusopetus oppilaitokset jatkoivat yhteistyötä myös **Taidekarusellin** merkeissä. Erinomaista palautetta kerännyttä Taidekarusellia

päätettiin jatkaa edellisvuoden tapaan. Taidekaruselliin osallistuvat lapset kokoontuvat kerran viikossa ja tutustuvat lukuvuoden aikana kuuteen eri taiteen lajiin (teatteri, sanataide, tanssi, kuvataide, musiikki ja käsityö). Mukana ovat Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun lisäksi **Vantaan Musiikkiopisto**, **Vantaan Tanssiopisto**, **Vantaan Sanataidekoulu**, **Vantaan Kuvataidekoulu** ja **Taito-Käsityö Vantaan Helmi**.

Sirkuskoululaisista koottu ryhmä esiintyi 8.4 pidentyissä **Taru ja Totta** -nimisessä Lasten kirjallisuustapahtumassa **Pointissa**. Katsojia sirkusesitys keräsi 68.

**Tuisku**-esityksessä esiintyvät sirkuskoululaiset kävivät esiintymässä Korson Lumosalissa 9.11. pidentyissä **Päihdefoorumissa**. Katsojia esityksellä oli 46.

Vantaan kaupungin kulttuuripalveluiden kanssa tehtiin yhteistyötä työpajojen merkeissä. Ostopalvelusopimuksena kaupungille tuotettiin työpajoja.

**Sirkustellen** -sirkustyöpaja koululaisille Lasten taidetalo Pessissä ja **Taidetalo Toteemissa** 11.3-13.5. (kahdeksan työpajaa). Ohjaajina Tanja Hautakangas ja **Annu Nietula**.

**Vauva- ja taaperosirkuskurssi** Lasten taidetalo Pessissä 21.10-11.11. (neljä työpajaa). Taidetalo Toteemissa 18.11-9.12. (neljä työpajaa). Ohjaajina Tanja Hautakangas ja Annu Nietula.

**Taideamun varjokuvajoulukorttityöpaja** Lasten taidetalo Pessissä 8.12. Ohjaajina Tanja Hautakangas ja **Kaisa Koskinen**.

### Ilmoittautumiset, Keväfestarit ja lukuvuoden avajaiset

Uusien oppilaiden ilmoittautumiset olivat Vernissassa 9.5. (teatteri), 17.5. (sirkus) ja Lumossa 10.5. (teatteri ja sirkus). Ilmoittautumisen yhteydessä järjestettiin infotilaisuus huoltajille ja lapsille.

Teatteri- ja Sirkuskoulun vuotuiset **Keväfestarit** olivat 27.-29.5.

Lukuvuoden avajaiset pidettiin 7.9.2011 Vernissan alasalissa. Avajaisissa tehtiin teatterillisia harjoituksia, sirkuskoululaiset esiintyivät kankaalla ja pyramidein. Opettajat improilivat yhdessä syventävän



tason oppilaiden kanssa. Avajaisiin osallistui ennätyselliset 120 oppilasta.

## Opetuksen arviointi, suunnittelu ja kehittäminen

Kehityskeskustelut pidettiin rehtorin ja opettajien välillä tammi-helmikuussa. Opettajille oli ryhmätyönohjausta kevätlukukaudella kolme kertaa. Työnohjaajana toimi **Inke Rosilo**. Lukuvuoden päätteeksi 31.5. järjestettiin vielä Rosilon vetämä arviointipäivä. Ryhmätyönohjausta ei jatkettu enää syyskaudella taloudellisen tilanteen vuoksi.

Rehtorille oli työnohjausta vuoden aikana seitsemän kertaa. Työnohjaajana toimi Inke Rosilo.

Opettajien kokouksia oli vuoden aikana kahdeksan.

## Koulutukset ja seminaarit

**Opetushallituksen** kehittämishankerahoilla aloitettiin syksyllä opettajien täydennyskoulutus. Taina Mäki-Iso toimi kouluttajana 25.-27.11. pidetyllä kurssilla. Aiheena oli fyysinen teatteri.

Rehtori suoritti Johtamisen erikoisammattitutkinnon **Educodessa**. Koulutus päättyi joulukuussa pidettyyn arviointikeskusteluun.

**Taidekasvatuspäivät** pidettiin Espoossa 18.4., johon rehtori osallistui.

Vuotuinen **Taiteen perusopetus seminaari** järjestettiin Helsingissä. Rehtori ja pääopettaja osallistivat.

Rehtori osallistui Opetushallituksen järjestämään taiteen perusopetuksen pedagogiikan koulutukseen Helsingissä 31.10.

Vuotuinen neuvottelu taiteen perusopetuksesta käytiin 21.1. kulttuurituottaja **Annikki Alkun**, rehtorin ja toiminnanjohtajan välillä.

Teatteri- ja sirkusopettajien työehtosopimus katkolla. Työehtosopimus neuvottelut käynnistyivät syksyllä **TeMe ry:n** ja Tikkurilan Teatteri ry:n välillä ja niitä jatketaan vuoden 2012 puolelle.

Opettajien luottamushenkilönä toimii toukokuusta lähtien Kaisa Koskinen.

## Festivaalivierailut

**Jago** -ryhmän esitys **Elmo** vieraili 20.5. kansainvälisessä **Kuulas -lasten teatteritapahtumassa** Kuusankoskella. Esitys sai hyvän vastaanoton ja ryhmä tärkeän kokemuksen festivaalille osallistumisesta.

Sirkuskoulun **Trapetsi** -ryhmä osallistui 11.6. Espoossa pidettyihin **Nurtsi-festareihin** 450 muun sirkusta harrastavan nuoren kanssa. Raati oli pitänyt esityksen tunnelmasta ja erityisesti hämähäkkien ja lepakoiden hahmot saivat kiitosta esityksellään.

## Tarinateatteria ja yleisötyötä

Lokakuussa 2010 aloitettu ja opetushallituksen kehittämishankkeena toteutettu tarinateatteri- ja yleisötyöryhmä jatkoi toimintaansa kevään 2011.

Ryhmä kiersi opetusryhmissä tekemässä tarinateatteria ja yleisötyötä näytelmän Pieni Raha herättämien ajatusten pohjalta. Täten myös oppilaitoksen muut ryhmät saivat tutustua tarinateatteri- ja yleisötyömenetelmiin. Ryhmä esiintyi myös koulun Kevätfestareilla. Ryhmää ohjasivat Anu Myllyniemi ja **Rosa-Maria Perä**.

## Teatteri- ja Sirkuskoulun opettajat vuonna 2011

Taiteen perusopetuksesta vastaa rehtori Carita Väli-talo.

Viikoittaista teatteritaiteen perusopetusta opettivat kevätlukukaudella: Tanja Hautakangas, **Eija Kauppi**, Kaisa Koskinen, Anu Myllyniemi, **Tuukka Tiihonen**, Rosa-Maria Perä, Heikki Vilja ja Carita Väli-talo.

Syyslukukaudella teatteritaidetta opettivat: Tanja Hautakangas, Kaisa Koskinen, Anu Myllyniemi, Rosa-Maria Perä, Tuukka Tiihonen, **Kimmo Tähtivirta** ja Heikki Vilja. Viikoittaista sirkustaiteen perusopetusta opettivat kevätlukukaudella Venla Takkinen ja **Soile Vedenpää** ja syyslukukaudella Annu Nietula ja Maarit Utriainen.

Carita Väli-talo opetti sirkuskoulun puolella ohjaten yhdessä Annu Nietulan kanssa joulusirkusesityksen Tuisku.

Sijaisopettajina toimivat: **Aino Järvi-Eskola**, **Venla Korja** ja **Janne Niinivaara**.

## TIKKURILAN TEATTERI- KOULUN OPPILAAT KEVÄTKAUDELLA 2011

### PESSI, P1 Kaisa Koskinen

*Ciray Dilnar, Demir Aran, Fiemahé Laeticia, Juntunen Silja, Lahtinen Elias, Lundell Ebba, Petäjä Hilla, Piutunen Yasmin, Pokkinen Hanna-Maria, Räihä Noomi, Sepponen Reetta, Siltavuori Ella, Viiala Aada, Vinter Jasmin, Ylhäinen Inka*

### OFELIA, P1, Tuukka Tiihonen

Gerret Elli, Haarakangas Anni, Jarre Pinja, Mäkinen Stella, Nykvist Inka, Oivio Oona, Partanen Minttu, Poutiainen Ronja, Rissanen Henrika, Roininen Oona, Ronkonen Tinja, Rusanen Anna

### OTHELLO, B1, Tanja Hautakangas

Airaksinen Jenni, Harjakangas Emilia, Hosio Annica, Jänkälä Elina, Jäske Silvia, Karttunen Ronja, Komulainen Iida, Paananen Saana, Salminen Annina, Sirén Jimi, Sjölund Julia, Tadde Daniela, Tanhuanpää Taru, Tourunen Anna-Sofia, *Väänänen Senja*

### NARRI, P2, Heikki Vilja

Hintsanen Anni, Hirvonen Janette, Honka Iitu, Isomettä Ukko-Pekka, Isoniemi Iiro, Koskinen Emmariina, Rajala Petteri, Salo Anni, Ståhlström Ellen, Viktorov Mila, Änkilä Noora

### MEDEIA, B2, Kaisa Koskinen

Areva Viivi, Heino Sofia, Holm Miikka, Hyttinen Heli, Kataja Mirva, Kortelainen Milja, Kähärä Viivi, Mäkinen Silvia, Niskanen Iina, Nyholm Elina, Patronen Tiia, Ripatti Suvi, Sarker Janita

### NORA, B2, Tanja Hautakangas

*Hajizadeh Roxana*, Henriksson Otto, Kakkori Laura, Koskinen Ronja, Lindell Viivi, *Mård Vilma*, Ranta Heikki, *Riekkola Sofia*, Salmi Iinamari, Sarvi Annika, Silvonen Eevi, Änkilä Nea

### MOLIERE, P3 Tuukka Tiihonen

Ekholm Emmi, Hytönen Timo, Kammonen Rosa, Lehikoinen Malla, Liukkonen Sini, Majjala Mikko, Penttinen Laura, Salonen Olivia, Tanner Ronja, Tchirva Maria-Christina, Tchirva Sabina-Monika, Tilli Alisa

### MINNA, P3, Kaisa Koskinen

Heino Amanda, Holmström Elli, Kaitila Olli, Ketvel Laila, Kohanen Elisa, Manninen Ella, Pöllänen Viivi, Pösö Amanda, Sorsa Niki, Virtanen Anni

### LOVIISA, P4, Heikki Vilja

Elovirta Noona, Halabi Annamaria, Halmesaari Meeri, Karlsson Carita, Kilpeläinen Kia, Koistinen Miia, Loiske Fanni, Mehto Jenna, Oksanen Nea, Tervo Lotta

### GEENA, P5, Anu Myllyniemi

Eloranta Samuli, Junno Ronja, Kahiala Veera-Maria, Kurkela Jasmin, Kärki Hannes, Nikulainen Janette, Norros Anna, Pokki Silja, Saarinen Sampo, Sarvi Laura, Snellman Sanni

### LOKKI, P5, Tuukka Tiihonen

Bälint Ester, Illman Nathalie, Kalliojärvi Katariina, Koskinen Nina, Leinonen Emmi, Määttä Venla, Nikkanen Jessica, Pakka Adele, Riukula Silva, Tuominen Ida

### CLAUDIUS, P6, Heikki Vilja

Hasanen Allan, Härkönen Vilma, Kiiskinen Jenna, Linninen Malviina, Ruohomaa Elviira, Ruuska Essi, Saaristomaa Iida,

Susi Lenita, Susi Marianne, Timonen Taija, Tuomenvirta Linus, Vikman Janina

### ELEKTRA, P6, Rosa-Maria Perä

Kaipainen Erika, Lindén Senni, Nieminen Riina, Nissinen Ila, Nivalainen Veera, Ryyänen Anna, Sahlsted Greta-Maria, Timonen Kati, Virtaluoma Ella, Vähä-Ruka Mikko

### JAGO, P6, Rosa-Maria Perä

Hakala Elina, Jylhä Inkeri, Kiljunen Jenni, Kunnas Iina, Leinonen Mia-Noora, Oikarinen Aaro, Peltola Iida, Sauri Valo, Sundman Robert, Terhemaa Johanna, Tuomenvirta Sonja, Tuoriniemi Joonas

**LEAR, P4-P5**, Kaisa Koskinen ja Tuukka Tiihonen  
Jumppanen Erika, Järvinen Anne, Kitula Vilma, Korvenpää Mimmi, Laiti Eelis, Laitinen Laura, Lehtinen Roosa, Liesto Simo, Niskanen Markus, Nyfors Tea, Nykänen Paula, Näres Auri, Raaska Iida, Roivas Iida, Tolvanen Henna, Lehtinen Roosa,

### ROSINANTE S1-S4, Tanja Hautakangas ja Heikki Vilja

Hassinen Daniela, Karekari Henna, Koskinen Maija, Koskinen Riikka, Kuittinen Veikko, Kuntsi Maija, Kärkkäinen Tinja, Lehtonen Tero, Minerva Maura, Määttä Tuukka, Nieminen Minna, Niittyaho Nelli, Rinkinen Helka, Riukula Antrei, Soinila Karen, Söderholm Emma, Terttunen Pinja, Tuovila Aino, Ukkola Markus, Vieri Jasmine

### HEUREKA, P6-S1, Tanja Hautakangas

Alanko Krista, Eskelinen Viivi, Hänninen Mirjam, Jaakkola Miko, Nousiainen Anna, Pokkinen Pasi, Pöllänen Tytti, Snellman Sampsa, Tumpilla Viivi,

### BLANCE, S3, Anu Myllyniemi

Huttunen Anni, Juntunen Salla, Kettunen Sonja, Kirjalainen Sanna-Mari, Laine Minna, Laurén Elina, Luhta Roosa, Nyroos Annina, Provialer Ella

### KONSTA, S5 Carita Väliälö ja Eija Kauppi

Aalto Minni, Känkänen Anna, Mukala Maarit, Mustonen Onni, Pulkkanen Mariela, Tuomenvirta Linda, Vahtera Jeremi, Voipio Annu

*Uudet oppilaat kursivilla. Uusia oppilaita yhteensä 19.*

## TIKKURILAN TEATTERI- KOULUN OPPILAAT SYYSKAUDELLA 2011

### PESSI, P1 Kaisa Koskinen

Demir Aran, Juntunen Silja, *Kurkinen Heidi*, Lahtinen Elias, Lundell Ebba, *Mäntynen Erika*, *Nieminen Danina*, *Nikko Lauri*, *Ollinen Siiri*, *Petäjä Hilla*, *Petäjä Oiva*, Pokkinen Hanna-Maria, *Pomeranz Ella*, *Vihunen Anni*, Viiala Aada, *Vilppo Emmi*, *Wright Olivia*, *Wright Sofi*

### PEPPI, P1, Kaisa Koskinen

*Aarnio Aamos*, *Aho Henriikka*, *Ahvenranta Enni*, Ciray Dilnar, Fiemahé Laeticia, *Hansen Eetu*, *Itkonen Konsta*, *Lonka Roosa*, Piutunen Yasmin, *Rytkönen Amanda*, *Tiihonen Timi*, Vinter Jasmin, *Yildiz Jasmin*

### PINOKKIO, P1, Kimmo Tähtivirta

*Bouchentouf Jasmine*, *Bouchentouf Maisae*, *Hodju Helmi*, *Hulkkonen Kia*, *Kapanen Matilda*, *Löfman Julia*, *Manninen Mari*, *Mikkola Diana*, *Määttä Kaisa*, *Tarhi Laura*, *Vyhtinen Hanna*



**OFELIA, P2,** Tuukka Tiihonen

*Auvinen Elli*, Haarakangas Anni, *Helin Sini-Meera*, Laitila Sara, Mäkinen Stella, Nykvist Inka, Oivio Oona, Partanen Minttu, Poutiainen Ronja, Rissanen Henrika, Roininen Oona, Rusanen Anna, *Tenno Isla* + Karekari Nina (tekee syventävien päättötyötä ohjauksesta)

**PROSPERO, B1,** Kimmo Tähtivirta

*Kivinen Nora*, *Kupiainen Joonas*, *Lempiäinen Pihla*, *Niemi Sofia*, *Nurkka Noora*, *Paavola Leevi*, *Riihiaho Erika*, *Räty Otso*, *Tikka Sofia*, *Turunen Siru*

**OTHELLO, B2,** Tanja Hautakangas

Airaksinen Jenni, Harjukangas Emilia, Jänkälä Elina, Jäske Silvia, Karttunen Ronja, Komulainen Iida, Paananen Saana, Salmi Annina, Tanhuanpää Taru,

**NARRI, P3,** Heikki Vilja

Hintsanen Anni, Hirvonen Janette, Isomettä Ukko-Pekka, Koskinen Emmariina, Rajala Petteri, Salo Anni, *Simonen Ada*, Ståhlström Ellen, Viktorov Mila, Änkilä Noora

**MEDEIA, P4,** Kaisa Koskinen

Heino Sofia, Holm Miikka, Hyttinen Heli, Kataja Mirva, Kortelainen Milja, Kähärä Viivi, *Maijala Inka*, *Mustanoja Isla*, Mäkinen Silvia, Niskanen Iina, Nyholm Elina, Patronen Tiia, Sarker Janita

**NORA, P4,** Tanja Hautakangas

Hajizadeh Roxana, Henriksson Otto, Kakkori Laura, Kohtanen Elisa, *Korhonen Matilda*, Koskinen Ronja, Lindell Viivi, Märd Vilma, Ranta Heikki, Salmi Iinamari, Sarvi Annika, Silvonen Eevi, Tourunen Anna-Sofia, Väänänen Senja, Änkilä Nea

**MOLIERE, P4** Kimmo Tähtivirta

Hytönen Timo, Kammonen Rosa, *Kärkkäinen Jenni-Maria*, Lehikoinen Malla, *Lehikoinen Millina*, Liukkonen Sini, Maijala Mikko, *Peltomäki Petra*, *Rajakallio Sade*, Tanner Ronja, Tchirva Maria-Christina, Tchirva Sabina-Monika, Tilli Alisa

**MINNA, P4,** Rosa-Maria Perä

Heino Amanda, Kilpeläinen Kia, *Kupila Sohvi*, Manninen Ella, Pöllänen Viivi, Pösö Amanda, Sorsa Niki, Virtanen Anni

**LOVIISA, P5,** Heikki Vilja

Elovirta Noona, Halabi Annamaria, Halmesaari Meeri, *Kallio Aino*, Karlsson Carita, Koistinen Miia, Loiske Fanni, Mehto Jenna, *Palin Milla*, Ronkonen Tinja, Tervo Lotta

**GEENA, P6,** Anu Myllyniemi

Eloranta Samuli, Junno Ronja, Kahiala Veera-Maria, Kurkela Jasmin, Kärki Hannes, Norros Anna, Pokki Silja, Saarinen Sampo, Sarvi Laura, Snellman Sanni

**LOKKI, P6,** Tuukka Tiihonen

Bälint Ester, Illman Nathalie, Kalliojärvi Katariina, Leinonen Emmi, Määttä Venla, Nikkanen Jessica, *Nurmela Jessiina*, Pakka Adele, Riukula Silva, Tuominen Ida

**LEAR, P6,** Tuukka Tiihonen

Jumppanen Erika, Järvinen Anne, Kitula Vilma, Korvenpää Mimmi, Laiti Eelis,

Lehtinen Roosa, Liesto Simo, Niskanen Markus, Nyfors Tea, Nykänen Paula, Raaska Iida, Roivas Iida, Tolvanen Henna

**NYKYDRAAMA,** Syventävät, Rosa-Maria Perä,

Kiiskinen Jenna, Linden Senni, Nieminen Riina, Nissinen Iina, Nivalainen Veera, Ryyänänen Anna, Sahlstead Greta-Maria, Sundman Robert, Terhemaa Johanna, Timonen Kati, Tuomenvirta Linus, Vikman Janina

**NYKYDRAAMA,** Syventävät, Heikki Vilja

Linninen Malviina, Peltola Iida, Pokkinen Pasi, Ruuska Essi, Snellman Sampsa, Tuoriniemi Joonas, Vähä-Ruka Mikko

**PRODUKTIO** (Pieni Merenneito) Syventävät, Tanja Hautakangas

Eskelinen Viivi, *Haapanen Katariina*, Hasanen Allan, Karekari Henna, Kettunen Sonja, Niittyaho Nelli, Nousiainen Anna, Näres Auri, Saaristomaa Ida, Sauri Valo, Tumpilla Viivi, Tuovila Aino, Ukkola Markus

**SANATON TEATTERI,** Syventävät, Kimmo Tähtivirta

Jaakkola Miko, Kuittinen Veikko, Laine Minna, Lehtonen Tero, Luhta Roosa, Mukala Maarit, Provialet Ella, Rinkinen Helka, Riukula Antrei, Söderholm Emma, Terttunen Pinja,

**Uudet oppilaat kursivilla. Uusia oppilaita yhteensä 56.**

**Perusopintojen päättötodistuksen saajat**

Alanko Krista, Eskelinen Viivi, Hakala Elina, Hasanen Allan, Härkönen Vilma, Jylhä Inkeri, Kaaretsalo Anette, Kaipainen Erika, Karekari Henna, Kiiskinen Jenna, Kiljunen Jenni, Kuittinen Veikko, Kunnas Iina, Lehtonen Tero, Leinonen Mia-Noora, Lindén Senni, Linninen Malviina, Määttä Venla, Nieminen Riina, Nissinen Iina, Nivalainen Veera, Nousiainen Anna, Oikarinen Aaro, Peltola Iida, Pokkinen Pasi, Pöllänen Tytti, Ruohomaa Elviira, Ruuska Essi, Ryyänänen Anna, Saaristomaa Ida, Sahlstead Greta-Maria, Sauri Valo, Silvo Katariina, Snellman Sampsa, Sundman Robert, Susi Lenita, Susi Marianne, Terhemaa Johanna, Timonen Taija, Tuomenvirta Linus, Tuomenvirta Sonja, Vikman Janina, Virtaluoma Ella, Vähä-Ruka Mikko

**Syventävien opintojen päättötodistuksen saajat**

Aalto Minni, Kirjavainen Sanna-Mari, Känkänen Anna, Mustonen Onni, Pulkkanen Mariela, Tuomenvirta Linda, Vahtera Jeremi

**Vuoden 2011 aikana opintonsa keskeyttäneitä oppilaita 50.**

**TIKKURILAN SIRKUS-  
KOULUN OPPILAAT  
KEVÄTKAUDELLA 2011**

**KEILA, P3,** Annu Nietula

Hollmèn Sara, Kolehmainen Sani, Kolehmainen Siina, Kuosmanen Samuli, Laine Alisa, Lekari Nicole, Niemi-Saari Siiri, Salonen Verna

**RENGAS, P3,** Annu Nietula

Häyrinen Emmi, Jaskari Mira, Koskinen Venla, Loimulahti Iina,

Niskanen Katariina, Nyström Juulia, Paasiviita Nea, Ylikorpi Ilona

**VANNE, P3,** Soile Vedenpää ja Annu Nietula

Kalliomaäki Tinja, Koponen Maria, Salminvuo Patrick, Tornivaara Aino, Ålander Veera

**PALLO, P4,** Soile Vedenpää

Kapanen Aino, Kosonen Noora, *Lehtinen Rakel*, Lukkarinen Viima, Mikkola Vilma, Nykänen Inka, Patoluoto Emilia, Pietilänketo Helmi

**TRAPETSI, P5,** Annu Nietula

Gröhn Eero, Johansson Julia, Kakko Janna, Kauppinen Elisa,

Keskitalo Ila, Korhonen Sami, Laine Jelena, Leino Marjo, Leppälä Ossi, Nurmi Hanna, Voutilainen Oona, Öhrmark Lotta

**DIABOLO, P2**, Soile Vedenpää

Abonse Lydia, Hyytiäinen Oona, Isopoussu Veera, Pietarila Tuisku, Rogusina Irena, Rusanen Helmi, Virkki Iina, Virkki Osku

**NUORA, P2**, Annu Nietula

Jämsen Taisa, Kaltto Pihla, Nuora Johanna, Paakkari Peppi, Simonen Silja

**KANGAS P1**, ryhmän oppilaat on hajautettu yllä oleviin ryhmiin Bollström Benjami, Jaskari Milja, Jatsko Lucas, Kaivola Verneri, Kalliokoski Suoma, Korvenranta Elina, Laakkonen Janlyn, Mähönen Petja, Nurminen Elmeri, Pitkänen Peppi, Räsänen Ella-Maria, Tapio Ronja, *Vasar Ronald*

*Uudet oppilaat kurssiivilla . Uusi oppilaita yhteensä 2.*

## TIKKURILAN SIRKUS- KOULUN OPPILAAT SYYSKAUDELLE 2011

**LUMO, P1**, Annu Nietula

*Aho Aino, Autio Sanni, Bukovski Venla, Heinonen Emma, Kastala Henni, Kelokoski Saana, Leisola Julia, Leppälä Paula, Mäkinen Minttu, Niskanen Saana, Rapo Julia, Rapo Nea, Tahvanainen Pihla*

**TAIKA, P1**, Maarit Utriainen

*Bergman Taru, Gromoff Aino, Juntunen Silja, Koivula Ellinora, Laukkonen Helmi, Laukkonen Taika, Lehto Taru, Mankinen Matilda, Pakarinen Katja, Pasanen Silja, Paulasto Roosa, Pajarinen Carla, Rantala Tuuli, Sauvolainen Akseli, Tabell Mette, Tuhkanen Sofia, Whittaker Kiana*

**KANGAS P2**, Maarit Utriainen

Jaskari Milja, Jatsko Lucas, *Karttunen Viivi*, Korvenranta Elina, Laakkonen Janlyn, *Naatus Edna, Pajunen Suvi, Rantanen Ronja, Ritamaa Elsa*, Tapio Ronja, *Tenno Leo*

**KEILA, P3**, Annu Nietula

*Daher Elina*, Hollmèn Sara, Kolehmainen Sani, Kolehmainen Siina, Laine Alisa, Lekari Nicole, Niemi-Saari Siiri, Patoluoto Emilia, Salonen Verna,

**DIABOLO, P3**, Annu Nietula ja Maarit Utriainen

Jämsen Taisa, Kaltto Pihla, Nuora Johanna, *Rehnfors Senja*, Rusanen Helmi, Räsänen Ella-Maria, Simonen Silja, *Soranta Jennifer, Toikka Veera, Välläri Maria*, Paakkari Peppi

**RENGAS, P4**, Annu Nietula ja Maarit Utriainen

Häyrinen Emmi, Koskinen Venla, Loimulahti Iina, Loimulahti Oona, Niskanen Katariina, Nyström Juulia, Paakkari Peppi, Paasiviita Nea, Pietilänketo Helmi, Ylikorpi Ilona

**VANNE, P4**, Annu Nietula

Abonse Lydia, Kalliomäki Tinja, Koponen Maria, Kuosmanen Samuli, Rogusina Irena, *Tapio Maija*, Tornivaara Aino, Ålander Veera

**TRAPETSI, P5-S1**, Annu Nietula

Johansson Julia, Kapanen Aino, Kauppinen Elisa, Kosonen Noora, Keskitalo Ila, Laine Jelena, Lehtinen Rakel, Leino Marjo, Leppälä Ossi, Lukkarinen Viima, Mikkola Vilma Nurmi Hanna, Nykänen Inka, Voutilainen Oona

*Uudet oppilaat kurssiivilla. Uusia oppilaita yhteensä 46.*

**Perusopintojen päättötodistuksen saajat**

Gröhn Eero, Johansson Julia, Kakko Janna, Kauppinen Elisa, Keskitalo Ila, Korhonen Sami, Laine Jelena, Leino Marjo, Leppälä Ossi, Nurmi Hanna, Voutilainen Oona, Öhrmark Lotta

**Vuoden 2011 aikana opintonsa keskeyttäneitä oppilaita 23.**

## Teatterikoulu

<b>OPPILAITA</b>	<b>222</b>
* tyttöjä	182
* poikia	40
<b>OPETUSRYHMIÄ</b>	<b>18</b>
* perusopetus	14
* syventävä taso	4
<b>OPPILAIDEN IKÄJAKAUMA</b>	
* 7-11 -vuotiaat	64
* 12-16 -vuotiaat	102
* yli 16 -vuotiaat	56
<b>PÄÄTTÖTODISTUKSET</b>	<b>51</b>
* perusopinnot	44
* syventävät opinnot	7

Teatteritaiteen perusopetusta annettiin yhteensä 2089,5 tuntia.

## Sirkuskoulu

<b>OPPILAITA</b>	<b>78</b>
* tyttöjä	74
* poikia	4
<b>OPETUSRYHMIÄ</b>	<b>8</b>
* perusopetus	7
* syventävät opinnot	1
<b>OPPILAIDEN IKÄJAKAUMA</b>	
* 7-11 -vuotiaat	47
* 12-16 -vuotiaat	29
* yli 16 -vuotiaat	2
<b>PÄÄTTÖTODISTUKSET</b>	<b>12</b>
* perusopinnot	12

Sirkustaiteen perusopetusta annettiin yhteensä 739 tuntia.

Tilanne 31.12.2011



## Esitystoiminta

Vuosi 2011 oli ennätysellinen vuosi koulun historiassa, kun katsotaan päättötöiden tekijöiden ja päättötodistusten saajien määrää. Teatteritaiteen perusopintojen päättötöitä tehtiin esityksissä *Al-lun kesä*, *Huckleberryn Finnin seikkailut*, *Varisten heimo* ja *Elmo*. Syventävien päättötöitä puolestaan valmistui *Karhuvaarin tarinoissa ja Woyzeckissä*. Sirkuskoulun perusopintojen ensimmäiset päättötöytö tehtiin esityksessä *Luola*. Kaiken kaikkiaan päättötodistuksia jaettiin *Kevätgaalassa* huimat 63 kappaletta.

Vaikka taiteen perusopetuksen ensisijainen tavoite ei olekaan päättötodistuksen saaminen, kertonee tämä runsas päättötodistusten saajien määrä oppilaiden pitkäjännitteisestä ja sitoutuneesta otteesta taideharrastukseen. Oppilaiden sitoutuminen harrastukseen vuodesta toiseen antaa viitteitä oppilaitoksen toiminnan korkeasta laadusta; opetushenkilökunnan ammattitaitoisesta ja kannustavasta otteesta sekä koko yhteisön toimivuudesta.

Teatteritaiteen syventävän tason opetuksessa aloitettiin kokeilu, jossa syventävän tason oppilaat saivat valita mihin teatterin osa-alueeseen haluavat lukuvuoden aikana perehtyä. Valittavina olivat nykydraama, sanaton teatteri, ohjaajantyö ja produktioryhmä. Ohjaajantyön valitsi vain kolme oppilasta, joten siitä ei muodostettu omaa ryhmää. Produktioryhmään oppilaat valitsee esityksen ohjaaja ja ryhmä harjoittelee kahdesti viikossa päämääränään isompi produktio. Näytelmäksi oli valittu *Pieni Merenneito*, joka saa ensi-iltansa tammikuussa 2012.

## Klasikkotarina puri yleisöön

**Mark Twainin** klassikkoromaaniin perustuva näytelmä *Huckleberry Finnin seikkailut* oli yleisömenestys.

Yleisö seurasi pienen Huck-pojan joenvarsi seikkailua sydän syrjällään kun vaaralliset tilanteet seurasivat toisiaan. Heikki Viljan ohjauksesta huokui huumoria ja niin myös *Claudius*-ryhmän oppilaat matkustivat *Huckleberryn* matkassa humoristisen rennolla otteella.

Oppilaat kertoivat tarinansa yleisölle innolla ja

hyvällä energialla. Esitys oli *Claudius*-ryhmäläisten teatteritaiteen perusopintojen päättötö.

## Unenomaista tunnelmaa huoneteatterin lavalla

*Varisten heimo* sai ensi-iltana maaliskuussa Rosa-Maria Perän ohjaamana. **Laura Collianderin** käsikirjoittama näytelmä häilyi todellisuuden ja unimaailman välillä ja teksti olikin kaunis runollinen nuorten aikuisten satu.

Esitys oli matkakertomus hämärän rajamailta, ytimessään tarina itsensä löytämisestä ja itseensä uskomisesta. Esityksen tyyli oli jotain **David Lynchin** ja absurdin komedian väliltä ja se sopikin yläsalin hämäämään paremmin kuin hyvin.



*Varisten heimo: Riina Nieminen*

## Toivo asuu mielikuvituksessa

*Sisar Rohkea* oli valloittava tarina mielikuvituksen voimasta toivon lähteenä. Pikkuveljen sairaus lamaannuttaa perheen, mutta rohkea isosisko keksii keinot, ja lopussa aurinko paistaa kaikille.

Koskettava tarina, jonka nuoret teatterintekijät tulkitsivat herkästi ja ilolla. Vernissan yläsaliin esityksen ohjasi Kaisa Koskinen, joka vastasi myös näytelmän käsikirjoituksesta.

## Alluja ja Kerttuja lavan täydeltä

Allun kesässä oli selailtu onnistuneesti **Anna-Leena Härkösen** teosta *Häräntappose*.

Ryhmän, ohjaajien Tanja Hautakankaan ja Heikki Viljan sekä kirjan keskeinen dialogi synnytti riemastuttavan esityksen, jossa koko ryhmä oli esityksellisen tutkielmansa takana.



Allun kesä: Veikko Kuittinen

## Päätötyö luolassa

Sirkuskoulun ensimmäisessä perusopintojen päätötyössä laskeuduttiin synkkään luolaan. Hämähäkinaiset, lepakot ja rytmikkäät kaivosmiehet loihtivat arvoituksellisen maailman. Taitavasti tehdyt sirkustemput ja upeat puvut antoivat katsojalle hienon ja hieman erilaisen sirkuskokemuksen.

Luolan käsikirjoituksesta ja ohjauksesta vastasi Annu Nietula.

## Voimalla yhdeksän naisen

**Georg Büchnerin** klassikkoa, *Woyzeckia*, tulkittiin Anu Myllyniemen ohjauksessa flamencon rytmein.

Karu tarina ihmismielen syövereistä ja yhteisön puristuksesta kosketti viimeistellyllä kokonaisuudellaan. Näyttelijöiden rohkea heittäytyminen ja esityksen äänimaailma sai katsojan lähestulkoon pidättämään hengitystään koko esityksen ajan.

## Kevätfestarit päätti lukukauden

Kuudennet Kevätfestarit järjestettiin Vernissassa 27.-29.5.

Suuren suosion saavuttaneet *Improturnajaiset* aloitettiin alkuerillä jo perjantaina. Osallistujaryhmiä olikin ennätyselliset 12 ja heistä lauantaiseen finaaliin selviytyi kolme ryhmää.

Perjantaina nähtiin kuitenkin jo varsinaisia esityksiäkin; *Mystinen Varisten heimo* vei jälleen katsojansa absurdiin ja kiehtovaan maailmaansa. *Kohina* -nimisessä demossa raotettiin jo ovea tulevaan ja annettiin katsojille vihiä ensi lukuvuodella ensi-iltansa saavasta jännitys näytelmästä.

Lauantain ohjelmisto koostui jo aiemmin keväällä ensi-iltansa saaneista esityksistä *Varisten heimo*, *Sisar Rohkea*, *Allun kesä* ja *Woyzeck*.

Lauantain kolme muuta esityksiä olivatkin sitten ensi-iltoja ja raikkaita tulkintoja nuorten ja vähän vanhempienkin ihmisten elämästä ja elämän kipukohdista; *Kohtauksia metsässä* vei katsojansa metsä teeman kautta erilaisten ihmiskohtaloitten äärelle. *Elämän kaari* -demossa vyörytettiin näyttämölle elämän koko kaari ja kirjo. Esityksestä välittyi aidos-



ti ja koskettavasti tämän päivän nuoren odotukset, unelmat ja pelot niin tulevaisuudesta kuin aikuisuudestakin.

Lauantaipäivä huipentui sitten Improturnajaisiin, joka kokosi taas alasalin täyteen oppilaita ja heidän ystäviään. Hyvässä hengessä, mutta voitto mielessä kilpailtiin taas **Vuoden JEES -ryhmän** tittelistä. Jännittävän ja tiukan Improkisan voittajaksi yleisö äänesti joukkueen, johon kuuluivat: **Minna Laine, Sanna-Mari Kirjalainen, Sonja Kettunen** ja **Markus Ukkola**.

Sunnuntai oli sirkuksen päivä. Alasalissa nähtiin peräti kolme eri sirkusesitystä. **Jäätelökesässä** tarjottiin kesäisiä sirkusnumeroita ja aurinkoista musiikkia. **Aurinkoranta** -esitys vei katsojat sirkustemppujen siivittämänä kaukaisille rannoille. Sirkuspäivän päätti Luola -esitys.

**Konsta** -ryhmä oli ohjaajansa Eija Kaupin kanssa rakentanut tunnistettavan forumteatteri esityksen nuorten teatteriryhmän reaktiosta tilanteeseen, jossa uusi ohjaaja aloittaa ryhmässä vanhan tutun ohjaajan "häivytyä Espanjaan". **Langat hukassa** -forumteatteri esityksessä yleisölle tarjoutui tilaisuus esittää vaihtoehtoisia ratkaisuja hankalaksi äityneen tilanteen korjaamiseksi.

Kevätfestarit päättyivät perinteisesti **Kevätgalaan**, jossa nähtiin tarinateatteria, saatiin kuulla festariraadin palautteet viikonlopun aikana nähdyistä esityksistä. Raatiin kuuluivat tänä vuonna Jago -ryhmästä **Robert Sundman, Johanna Terhemaa, Sonja Tuomenvirta** ja **Valo Sauri**.

Lopuksi jaettiin yhteensä ennätyselliset 63 perusopintojen ja syventävien opintojen päättötodistuksia.

### Taidokasta joulusirkusta Lumossa

Korson Lumosalissa nähtiin jo perinteeksi muodostunut joulunainen sirkusesitys. Tällä kertaa vuorossa oli **Tuisku**, jossa sirkuskoululaisten lisäksi esiintyivät kaksi teatterikoulun oppilasta sekä livemuusikko (hänkin Teatterikoulun entinen oppilas). Ohjauksesta vastasivat Annu Nietula ja Carita Välitalo. Tarinan olivat tehneet **Ilmaisupäiväkoti Illusian** eskarit.

Tuiskussa nähtiin huimia sirkustemppuja mm.

kangasakrobatiaa, yksipyöräisiä, jongleerausta ja puujaloilla temppuilua. Tarinan keskiössä oli joulutonttu, jolta tuuli vie kartan ja siitä alkaa talvinen seikkailu. Esitys sopi koko perheelle ja toi joulu mieltä kaikenikäisille.

### Rakastettu klassikko näyttämöllä

Teatterikoulun **Geena**-ryhmä valmisti ohjaajansa Anu Myllyniemen johdolla perusopintojen päätötyönään **Frances Hodgson Burnettin** lastenromaniklassikon **Salainen Puutarha**. Mystinen ja visuaalisesti upea esitys nähtiin Vernissan alasalissa. Nuoret esiintyjät olivat sisäistäneet tarinan ja tekivät hienoa työtä yhtenäisenä ryhmänä. Esityksessä kaikki hahmot kehittyivät ja kokivat muutoksen. Ennen kaikkea yksinäiset nuoret Mary, Colin ja Dickon löysivät ystävän ja oppivat vähitellen luottamaan ihmisiin.



**Salainen puutarha: Anna Norros**



## Ensi-illat

**1.3. HUCKLEBERRY FINNIN SEIKKAILUT** Käsikirjoitus Mark Twain-Matti Kuikkaniemi/Ohjaus Heikki Vilja/6 esitystä /214 katsojaa /Vernissan huoneteatteri/ryhmä

**12.3. VARISTEN HEIMO** Käsikirjoitus Laura Colliander/Ohjaus Rosa-Maria Perä/4 esitystä/95 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/ryhmä Elektra P6

**11.4. SISAR ROHKEA** Käsikirjoitus ja ohjaus Kaisa Koskinen/2 esitystä/70 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/ryhmä Minna P3

**18.5. ALLUN KESÄ** Käsikirjoitus työryhmä/Ohjaus Tanja Hautakangas ja Heikki Vilja/2 esitystä/99 katsojaa/Lumosali/ryhmä rosinante S1-S4

**23.5. LUOLA** Käsikirjoitus ja ohjaus Annu Nietula/3 esitystä/117 katsojaa/ Vernissan alasali/ryhmä Trapetsi P5

**24.5. WOYZECK** Käsikirjoitus George Buchner/Ohjaus Anu Myllyniemi/2 esitystä/47 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/ryhmä Blance S3-S5

**9.11. TUISKU** Käsikirjoitus päiväkotit Illusia/Ohjaus Annu Nietula ja Carita Välitalo/7 esitystä/706 katsojaa/ Lumosali/ryhmä Trapetsi S1

**14.11. SALAINEN PUUTARHA** Käsikirjoitus F.H.Burnett-Helena Anttonen/Ohjaus Anu Myllyniemi/8 esitystä/318 katsojaa/Vernissan alasali/ryhmä Geena P6

## Muu esitystoimintaa

**10.2. KARHUVAARIN TARINOITA** Käsikirjoitus ja ohjaus Eija Kauppi/4 esitystä /143 katsojaa / Vernissan huoneteatteri (ensi-ilta 12.12.2010) ryhmä Konsta S5

**27.-29.5. KEVÄTFESTARIT**  
10 esitystä /347 katsojaa /Vernissan eritilat  
9 demoa/357 katsojaa/Vernissan eritilat

## Keikat

**8.4. TOTTA TARUA** 1 esitys /68 katsojaa /Point

**9.11. TUISKU** 1 esitys /46 katsojaa /Lumosali

## Demot

**14.4. AVOIN TUNTI** Ohjaus Kaisa Koskinen/1 esitys /25 katsojaa /Taidetalo Pessi/ryhmä Pessi P1

**20.4. KESÄYÖN UNI** Ohjaus Rosa-Maria Perä/ 1 esitys /2 katsojaa /Vernissan huoneteatteri/ ryhmä Jago P6

**27.4. SEIKKAILU ESPANJASSA** Ohjaus Tuukka Tiihonen/1 esitys /45 katsojaa/Kilterin koulu/ryhmä Moliere P3

**2.5. VANHAINKODIN TAPAHTUMIA** Ohjaus Tuukka Tiihonen/ 1 esitys/ 52 katsojaa /Vernissan alasali/ryhmä Ofelia P1

**9.5. PELON ILMAPIIRI** Ohjaus Tanja Hautakangas/ Ohjaus Tanja Hautakangas/ 1 esitys /60 katsojaa / Vernissan huoneteatteri/ryhmä Heureka P6-S1

**10.5. MÄKKI 24/7** Ohjaus Tanja Hautakangas/ 1 esitys /22 katsojaa /Vernissan huoneteatteri/ryhmä Nora B2

**17.5. KALJA-KARI** Ohjaus Heikki Vilja/1 esitys /35 katsojaa /Vernissan huoneteatteri/ryhmä Narri P2

**17.5. LUOLA-kenraali** Ohjaus Annu Nietula/1 esitys /62 katsojaa /Vernissan alasali/ryhmä Trapetsi P5-S1

**23.5. UUDESSA ROOLISSA** Ohjaus Tanja Hautakangas/1 esitys /44 katsojaa /Vernissan huoneteatteri/ryhmä Othello B1

**ESITYKSIÄ** 58  
**KATSOJIA** 2581

**DEMOJA** 11  
**KATSOJIA** 347



Elämäankaari demo

## TIKKURILAN TEATTERI RY

### Hallitus

**Varsinaiset jäsenet:** Matti Kajander (pj), Annukka Lyra (varapj), Tanja Hautakangas, Pekka Korhonen, Janne Niinivaara, Iiris Soinila ja Outi Utriainen

**Varajäsenet:** Pentti Hokkanen, Jenni Jusslin, Aarne Lindén ja Nina Tikka

**Vantaan kaupungin nimeämä edustaja:** Jukka Kunnas  
**Hallituksen sihteeri ja esittelijät:** toiminnanjohtaja Leena Tiuri toimii hallituksen sihteerinä sekä yhdistyksen ja teatterin asioiden esittelijänä. Rehtori Carita Väliatalo Teatteri- ja Sirkuskoulun asioiden esittelijänä

### Taiteellinen toimikunta

Jenni Huuppola, Sini Keinänen, Janne Niinivaara, Päivi Pulkkinen, Tuulia Suihkonen, Emilia Tuovinen, Heidi Rautoja, Milla Richt ja Outi Utriainen

### Kirjanpito ja palkanlaskenta

Tilitoimisto Humberg Oy

### Tilintarkastus

Tilintarkastustoimisto Ojala & Tarkela Oy

### Työterveyshuolto

Diacor Oy

### Jäsenyydet

Työväen Näyttämöiden Liitto (TNL), Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto (ETOL), Helsingin Kauppakamari, Suomen Harrastajateatteri Liitto (SHT), Suomen Nuorisirkusliitto ja Vantaan Järjestörinki

### Henkilökunta

**Toiminnanjohtaja** Leena Tiuri

p 050 5668 646,

[leena.tiuri@tikkurilanteatteri.fi](mailto:leena.tiuri@tikkurilanteatteri.fi)

**Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori** Carita Väliatalo

p. 040 0731 276

[carita.valitalo@tikkurilanteatteri.fi](mailto:carita.valitalo@tikkurilanteatteri.fi)

**Teatterikoulun pääopettaja** Tanja Hautakangas

p. 044 0130 078

[tanja.hautakangas@tikkurilanteatteri.fi](mailto:tanja.hautakangas@tikkurilanteatteri.fi)

Kimmo Tähtivirta (15.8.2011 alkaen)

p. 044 0130 078

[kimmo.tahtivirta@tikkurilanteatteri.fi](mailto:kimmo.tahtivirta@tikkurilanteatteri.fi)

**Tuottaja** Eeva Vekki

p. 044 0130 086

[eeva.vekki@tikkurilanteatteri.fi](mailto:eeva.vekki@tikkurilanteatteri.fi)

**Visuaalinen vastaava** Anu Myllyniemi

p. 044 0130 040

[anu.myllyniemi@tikkurilanteatteri.fi](mailto:anu.myllyniemi@tikkurilanteatteri.fi)

### Tuntiopettajat, työpajaohjaajat, ohjaajat

Tanja Hautakangas, Iika Hartikainen, Eija Kauppi, Kaisa Koskinen, Anu Myllyniemi, Annu Nietula, Rosa-Maria Perä, Nina Rinkinen, Venla Takkinen, Tuukka Tiihonen, Leena Tiuri, Kimmo Tähtivirta, Maarit Utriainen, Soile Vedenpää, Heikki Vilja, Milja Vojinovic, Carita Väliatalo ja Steina Öhman

### Webmaster

Anu Pöyry

### Näyttömö mies

Tomi Tikka

### Lipunmyynti ja lippuvaraukset

Emmi Kunnas, Heidi Rautoja ja Asta Vekki

### Valo- ja äänisuunnittelu, musiikki

Ville Katajala, Antero Kemppi, Mikko Myllyniemi, Tommi Saviranta, Pikku-Markku Tuominen ja Tomi Tikka

### Ompelu, puku- ja lavastesuunnittelu

Anu Myllyniemi, Aila Pelkonen, Milla Peltonen, Sanna Peltonen, Pikku-Markku Tuominen ja Paula Vaari

### Julisteet ja valokuvat

Iiro Harra, Anu Myllyniemi, Jussi Myllyniemi ja Leena Tiuri

### Kesäteatterin buffetti

Pia Serkamo

### Työharjoittelijat

Aino-Maija Ryökäs (Humak/Kulttuurituotanto), Jenna Heikkinen ja Silja Konttila (Kainuun ammattiopisto/Kulttuuriala), Mila Rantanen (Koulutuskeskus Salpaus/Käsi- ja taideteollisuuden perustutkinto)

### Yhteistyö

Produktioiden toteutuksessa ollut mukana Kulttuurikeskus Vernissa ja Lumosali

### Vuosikertomus 2011:

**Tekstit:** Tanja Hautakangas, Kimmo Tähtivirta, Leena Tiuri, Eeva Vekki ja Carita Väliatalo **Taitto ja valokuvat:** Leena Tiuri **Etukannen kuvat:** Ylh. vasemmalta: Vilma Kitula (SirkusTuisku), Aarne Lindén (Heinähattu, Vilttitossu ja Rubenssin veljekset) ja Marianne Susi (Huckleberry Finnin seikkailut) Alhaalla: Timo Luontonen ja Heikki Ranta (Pieni raha)

**Julkaisupäivä: 23.3.2012**

**TIKKURILAN TEATTERI ry**  
Tikkurilantie 36, 01300 Vantaa  
**[www.tikkurilanteatteri.fi](http://www.tikkurilanteatteri.fi)**