

TIKKURILAN  
TEATTERI

**VUOSIKERTOMUS  
2019**



**Vuosikertomus 2019**

Aino Järvi-Eskola, Leena Tiuri ja Carita Väliatalo

**Taitto ja valokuvat**

Leena Tiuri

**Julkaisupäivä**

20.3.2020

**Kuvat:** Etukansi: Adalmiinan Helmi/Sivu 5: Nina Tikka/Sivu 8: Niskavuoren naiset/Sivu 10 kuva: Me Rosvolat/ Sivun 11: Sointu -joulusirkus-konsertti / Sivun 14: Kevätsirkus Värit/Sivu 16: Adalmiinan Helmi/Sivu 20: Peppi Pitkätossu/Takakansi: Me Rosvolat

# – SISÄLLYSLUETTELO –

## PUHEENJOHTAJAN ALKUSANAT..... 4

## 1 TIKKURILAN TEATTERI RY..... 6

1.1 Yhdistyksen tehtävä .....6

1.2 Toimintavuoden tavoitteet .....6

1.3 Yhdistyksen hallinto .....6

1.4 Työryhmät ja tiimi .....6

1.5 Henkilökunta .....7

1.6 Tilat .....7

1.7 Tiedotus .....8

1.8 Jäsenyydet ja edustukset .....8

## 2 ESITYSTOIMINTA ..... 9

2.1 Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun  
esitysvuosi .....9

2.2 Ensi-illat 2019.....9

2.3 Muut esitykset ..... 12

2.4 Vierailuesitys ja maailman teatteripäivän ilta..... 12

## 3 OPETUSTOIMINTA ..... 14

3.1 Oppilaitoksen tehtävä ja toiminta-ajatus ..... 14

3.2 Taiteen perusopetus..... 15

3.2.1 Teatteriopetus ..... 15

3.2.2 Sirkusopetus ..... 15

3.3 Lyhytkurssit..... 16

3.4 Oppilastyöt ..... 16

3.5 Oppilasmaksut ..... 17

3.6 Opetustilat ..... 17

3.7 Kodin ja koulun välinen yhteistyö ..... 17

3.8 Yhteistyöt ja hankkeet ..... 17

3.9 Henkilökunnan koulutus ..... 18

## 4 TALOUS..... 19

### LIITTEET

Oppilaat vuonna 2019

Lukujärjestykset 2019

Kooste medianäkyvyydestä 2019

Toimijat 2019

### **Uusi tila Unikkotieltä ratkaisuksi tila- haasteisiin**

Unikkotien uusi tila vuokrattiin *Vernissan* tulevaan peruskorjaukseen varautuen opetuksen väistötilaksi, mutta myös vastaamaan kasvavista oppilasmääristä johtuvaan tilantarpeeseen. On ollut ilo nähdä miten henkilökunta, oppilaat ja jäsenet ovat ottaneet tilan heti omakseen. Unikossa on nyt hyvät toimisto-, opetus- ja harjoitustilat Vernissan remontin ajaksi, mutta esitystila jää yhä kysymymerkiksi. Remontin aikataulu selvinnee lähiaikoina.

### **25-vuotiaan teatteri- ja sirkuskoulun riemukas juhluvuosi**

Vuonna 2019 vietimme Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun 25-vuotisjuhlavuotta. Juhlavuosi huipentui *Peppi Pitkätossu*-esitykseen, suureen juhlatuotantoon, jossa nähtiin esiintyjinä sekä sirkus- että teatterioppilaitamme sekä teatterimme kokeneita aikuisia harrastajanäyttelijöitä. Esitys oli kerrassaan riemastuttava ja nuoret taiteilijat esiintyivät taitavasti. Esitys keräsi suuren yleisön ja sai kiitosta monelta eri taholta. Vuoden aikana saimme nähdä teatteri- ja sirkuskoululaisilta paljon muitakin laadukkaita esityksiä. Vuosi käynnistyi teatterikoulun syventävän tason oppilaiden ihanalla *Adalmiinan Helmi*-esityksellä ja kevään sirkusnäytökset täyttivät *Lumosalin* katsomon kerta toisensa jälkeen. Kevätfestarit kokosivat hienon kattauksen teatterikoululaisten esityksiä Vernissalle. Vuosi päättyi jo perinteeksi muodostuneeseen *Sointu-joulusirkuskonserttiin*, joka toteutettiin yhteistyössä *Vantaan musiikkiopiston* kanssa.

### **Tikkurilan Teatterin ensi-illat: vauhdikasta kesäteatteria ja vakuuttava klassikko**

Kesällä **Siru Kolun** kirjoihin pohjautuva *Me Rosvolat* valtasi *Påkaksen* pihamaan. Huikean esityksen työryhmään kuului sekä koulumme oppilaita että teatterimme näyttelijöitä. **Carita Välitalon** ohjaus oli vauhdikas ja soveltui koko perheelle. Mieleen on jäänyt loistavien roolihahmojen lisäksi puvustajamme **Anu Kamppilan** suunnittelema ja toteuttama, upea puvustus. Syksyllä ensi-iltansa saanut **Janne Puustisen** ohjaama *Niskavuoren naiset* oli jälleen osoitus siitä miten taitavia ja valovoimaisia näyttelijöitä teatterissamme on. Esitys vakuutti myös *Työväen näyttämöpäivien* valitsija **Elina Kilkun**, ja esitys valittiin ansaitusti näyttämöpäivien ohjelmistoon tammikuulle 2020.

Tätä kirjoittaessa suunnittelemme tuolijuhlaa viimeisen Niskavuoren naiset-esityksen yhteyteen: esitys voitti yleisöäänestyksen Näyttämöpäivien parhaasta esityksestä ja saimme suureksi iloksemme tuoda kiertopalkinnon virkaa toimittavan antiikkituolin jo toista kertaa Tikkurilaan!

### **Yhdistyksemme on tärkeä toimija vantaalaisella kulttuuri- ja nuorisokentällä**

Suorituskeskeisessä yhteiskunnassa eläminen on nuorille haastavaa. Taidekasvatus voi osaltaan tukea nuorten kasvua tasapainoiseksi aikuiseksi. Siksi taiteen perusopetus on arvokas asia, jota on syytä vaalia ja tukea. Teatterimme ja teatteri- ja sirkuskoulumme muodostavat yhdes-

sä vahvan, taiteellisesti kunnianhimoisen yhteisön täynnä erilaisia ihmisiä, joita yhdistää rakkaus ja intohimo esittäviä taiteita kohtaan. Tämä voima on vahva. Vaikka huoli kaupunginavustusten laskusta ja tuen puute tilaongelmien kanssa asettavat omat haasteensa toiminnallemme, en hetkeäkään epäile, ettemmekö selviäisi näistä haasteista. Olen erittäin ylpeä saadessani edustaa tätä yhteisöä.

Haluan kiittää kuluneesta vuodesta katsojiamme, teatteri- ja sirkuskoulun oppilaitamme ja heidän vanhempiaan, teatterin jäsenistöä sekä koko teatterimme henkilökuntaa. Kiitos myös Vantaan kaupungille ja kaikille yhteistyökumppaneillemme. Odotan jo seuraavan vuoden esitystarjontamme innolla. Siitä on tulossa rikas ja monipuolinen.

**Nina Tikka**

Tikkurilan Teatteri ry:n puheenjohtaja  
Vantaalla 20.3.2020



# – 1 TIKKURILAN TEATTERI RY –

## TIKKURILAN TEATTERI RY:N VUOSIKERTOMUS 2019 1.1 Yhdistyksen tehtävä

Yhdistyksen tehtävänä on ylläpitää Tikurilan Teatteri -nimistä ammattijohtoista harrastajateatteria ja Tikurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu -nimistä oppilaitosta, joka antaa taiteen perusopetusta teatteri- ja sirkustaiteessa .

## 1.2 Toimintavuoden tavoitteet

Toimintavuoden tavoitteena olivat paikallisen tunnettuuden lisääminen, harrastajateatterin ja teatteriharrastuksen arvonnosto, toiminnan vaikuttavuuden ja merkittävyyden näkyväksi tekeminen, ja sirkustoiminnan kehittäminen ja uusien opetussuunnitelmien toimivuuden arviointi.

Paikallista tunnettuutta kasvatettiin mm. *Tikkurila on teatterikaupunki* –kampanjan jatkamisella ja Maailman teatteripäivänä järjestetyllä tilaisuudella *Vernissassa*. *Maailman teatteripäivän iltaan* oli kutsuttu vantaalaisia eduskuntavaaliehdokkaita, jotka vastasivat yleisön kysymyksiin erityisesti taidekasvatukseen liittyvissä kysymyksissä.

Osallistuimme paikallisiin tapahtumiin kuten *Taidekarnevaali* ja *Sun Festival*. Tikurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun 25-vuotisjuhlavuosi sai näkyvyyttä paikallisessa lehdistössä. Niskavuoren naiset -esityksen valinta Työväen Näyttämöpäivien ohjelmistoon huomioitiin niin paikallisesti kuin valtakunnallisestikin.

Yhteistyö paikallisten toimijoiden kanssa jatkui Vantaan Musiikkiopiston kanssa

totuutettiin Joulusirkuskonsertti Sointu jo toisen kerran. Taidekarnevaali toteutettiin vantaalaisten taiteen perusopetusoppilaitosten kanssa. Uutena aloitettiin yhteistyö *Vantaan Sanataidekoulun* ja *Foiben* kanssa.

Yhdenvertaisuus- ja tasa-arvotyöryhmä työskenteli huoltajille ja oppilaille suunnatun kyselyn parissa. Kysely valmistuu alkuvuodesta 2020. Arviointityöryhmä puolestaan kehittää oppilasarviointia. *Wilmaa* hyödyntävä arviointi otetaan käyttöön keväällä 2020.

Jäsenistölle järjestettiin vuoden 2020 ohjelmiston suunnittelua varten tilaisuus, jossa ideoitiin yhdessä tulevaa ohjelmistoa.

Sirkusopetukselle haettiin koulutuksen järjestämislupaa *opetus- ja kulttuuriministeriöstä*. Hakemukselle tuli kielteinen päätös, ja sirkustoiminnan kehittämiseksi ensiarvoisen tärkeä opetustuntiperusteisen valtiosuuden piiriin pääsy jäi toteutumatta.

## 1.3 Yhdistyksen hallinto

Toimintavuoden aikana hallituksella oli seitsemän kokousta.

Yhdistyksen sääntömääräiset vuosikokoukset pidettiin maaliskuussa (vuosikokous) ja marraskuussa (vaalikokous).

Jäseniä oli vuoden 2019 lopussa 96.

## 1.4 Työryhmät ja tiimi

Yhdenvertaisuus ja tasa-arvotyöryhmä kokoontui vuoden aikana kaksi kertaa.

Työryhmään kuuluvat **Aino Järvi-Eskola, Ilja Mäkelä, Venla Takkinen** ja Carita Väliatalo.

Arviointityöryhmä kokoontui vuoden aikana neljä kertaa . Työryhmään kuuluvat **Janni Johansson, Ilja Mäkelä, Sanna Liski, Tarja Liedes** ja Carita Väliatalo.

Perehdytystyöryhmä kokoontui vuoden aikana kaksi kertaa . Työryhmä laatii perehdytyskansiota uusille opettajille. Työryhmään kuuluvat Aino Järvi-Eskola, Ilja Mäkelä ja Venla Takkinen.

Jäsentiimi järjesti kaksi jäseniltaa yhdistyksen vuosi- ja vaalikokouksien yhteydessä.

## 1.5 Henkilökunta

Yhdistys maksoi palkkoja ja palkkioita 31 työntekijälle.

Teatterinjohtaja-rehtori vastasi Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnasta ja taloudesta.

Hallintopäällikkö hoiti yhdistyksen talouteen, henkilöstöhallintoon ja hallintoon liittyviä tehtäviä.

Tuotantokoordinaattorin tehtäviin kuului tiedottaminen, esitys- ja opetustoiminnan käytäntöjen koordinointi sekä esitysten markkinointi.

Puvustonhoitaja työskenteli osa-aikaisena kuukausipalkkaisena työntekijänä. Puvustonhoitaja vastasi Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun esitysten puvustamisesta.

Kevätlukukaudella teatterikoulussa toimi tuntiopettajana yhteensä kuusi tuntiopettajaa, joista neljä oli päätoimisia. Syyslukukaudella tuntiopettajia oli viisi, jotka kaikki olivat päätoimisia.

Sirkuskoulussa oli sekä kevätkaudella että syyskaudella neljä tuntiopettajaa, joista yksi oli päätoiminen.

Tuntityöntekijöinä toimivat näyttämömies ja lipunmyyjä. Lisäksi produktiokohtaisesti palkattiin ohjaajia, puku-, valo- ja äänisuunnittelijoita sekä muuta henkilöstöä.

Opettajien luottamushenkilönä toimi Janni Johansson.

Opetuksen ja toiminnan arviointi tapahtui opettajien kokouksissa (6), keväisessä arviointipäivässä (1) ja syksyn kehittämissä päivässä (1), sekä kehityskeskusteluissa.

## 1.6 Tilat

Hallintohenkilöstö työskenteli 31.8. saakka Vernissan toimistotiloissa, jotka sijaitsevat Vernissan toisessa kerroksessa. 1.8. lähtien vuokrattiin tilat osoitteesta Unikkotie 2 c 2.krs. Uudet tilat remontoitiin elokuun aikana ja 1.9. lähtien hallintohenkilöstö siirtyi uusiin tiloihin. Unikossa sijaitsee hallintohenkilöstön tilojen lisäksi opettajien huone sekä kaksi harjoitus- ja opetustilaa. Puvustajan työtila sijaitsee Vernissan *Vinssisalin* yhteydessä. Vernissan ullakkotiloissa sijaitsevat yhdistyksen puvuston ja lavasteiden säilytystilat.

---

UUSI TOIMIS-  
TO- JA OPETUS-  
TILA UNIKKO  
OTETTIIN KÄYT-  
TÖÖN SYYS-  
KUUSSA

---

## 1.7 Tiedotus

Tikkurilan Teatteri tiedotti toiminnastaan vuonna 2019 yhdistyksen verkkosivuilla ja sosiaalisen median sekä massapostitusohjelma *MailChimpilla* lähetettävän sähköisen markkinointikirjeen avulla. Lisäksi toimittajalistalle lähetettiin lehdistötiedotteita tulevista ensi-illoista ja muista tärkeistä uutisista.

Tapahtumamme ilmoitettiin Vantaan kaupungin kulttuurijulkaisuissa, useissa netin menokalentereissa sekä Kulttuurikeskus Vernissan nettisivuilla ja pääkaupunkiseudun opettajien kulttuurisivustolla *Kultus.fi:ssä*.

Sosiaalisessa mediassa Tikkurilan Teatteri ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu näkyivät *Facebookissa* ja *Instagramissa*. Kummassakin kanavassa hyödynnettiin myös maksullisia mainostustyökaluja. Mainostimme toimintaamme lisäksi julisteilla, flyereilla, banderoleilla, bussimainoksilla, kirjastojen ja Vantaa-infojen diginäytöillä sekä *Teatteri&Tanssi+Sirkus*-lehden ohjelmistolistauksissa.

Paikalliseen näkyvyyteen panostettiin myös yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa: olimme mukana järjestämässä Taidekarnevaalia muiden vantaalaisten taiteen perusopetusoppilaitosten kanssa Vernissalla, kesäteatterin hahmot vierailivat Sun Festivalilla ja *Peppi Pitkätossua* sekä 25-vuotiaista teatteri- ja sirkuskoulua käytiin mainostamassa *Myrmyrmannissa*.

Jäsenille tiedotettiin jäsenten sulje-

tussa Facebook-ryhmässä sekä neljästi vuodessa ilmestyvän sähköisen jäsenkirjeen *Tikkuhetken* avulla.

## 1.8 Jäsenyydet ja edustukset

Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori Carita Välitalo on *Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton* (ETOL) sekä *Työväen Näyttämöiden liiton* (TNL) hallitusten jäsen.





## – 2 ESITYSTOIMINTA –

### 2 ESITYSTOIMINTA

#### 2.1 Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun esitysvuosi

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu vietti 25-vuotisjuhlavuottaan vuonna 2019, minkä kunniaksi jo alkuvuodesta alettiin valmistelemaan suurta yhteistuotantoa, Peppi Pitkätossua. Marraskuussa ensi-iltansa saanut juhlaproduktio oli menestys niin yleisömäärässä mitattuna kuin muutenkin: esitys sai huomiota paikallis-lehdissä, katsojat viihtyivät ja työryhmälleen prokkis oli tietenkin arvokas kokemus.

Onnistuimme herättämään keskustelua myös muilla tavoin, kuin esitysohjelmistollamme: maailman teatteripäivän iltana oli eduskuntavaalien aikaan, ja saimme Vernissasaliin koolle vaalipaneelin vantaalaisista eduskuntavaaliehdokkaista.

Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun esitysvuoden muita kohokohtia olivat tänäkin vuonna monet loppuunmyydyt esitykset, teatteri- ja sirkuskoululaisten moniääninen ohjelmisto, sekä esitystemme saama tunnustus: Vantaan kaupunginjohtaja **Ritva Viljanen** vieraili suursuosion saaneen Viljo S. -esityksemme viimeisessä lisäesityksessä helmikuussa, ja lokakuussa Työväen Näyttämöpäivien valitsija, näytelmäkirjailija Elina Kilku vaikutti siinä määrin Niskavuoren naisista, että valitsi esityksen Näyttämöpäivien 2020 ohjelmistoon.

#### 2.2 Ensi-illat 2019

##### **Adalmiinan Helmi**

**Rosa-Maria Perän** ohjaama Adalmiinan

Helmi avasi esitysvuoden 2019. Teatterikoulun syventävän tason oppilaiden produktioryhmälle löytyi haastetta **Anna Krogeruksen** uuden dramatisoinnin mainiosta hahmogalleriasta. Esityksen näyttävä visuaalisuus ja raikas tulkinta **Topeliuksen** sadusta ihastutti yleisöä.

**Ensi-ilta:** 22.1.2019

**Esityskausi:** 22.1.-13.2.2019

**Esityspaikka:** Vernissasali

**Dramatisointi:** Anna Krogerus, Sakari Topeliuksen alkuperäisteos

**Ohjaus:** Rosa-Maria Perä

**Puvustus:** Anu Kampilla

**Valosuunnittelu:** Ted Leonard

**Äänisuunnittelu:** Sauli Norja

**Näyttelijät:** Enni Ahvenranta, Jasmin Hattunen, Anni Hintsanen, Helmi Hodju, Noa Lange, Ebba Lundell, Ella Pomeranz, Emil Santamäki, Ada Simonen ja Onni Tikka.

**Esityksiä** 12

**Katsojia** 657

**Täyttöaste** 78 %

##### **Kevät sirkusnäytökset**

**Lumosali** täyttyi väriiloistosta sirkusoppilaiden kevätnäytösten teeman ollessa tällä kertaa värit! Suosikkiväriä inspiroimia tai värien merkityksiä pohtivia sirkusnumeroita nähtiin Lumosalissa kolmessa eri näytöksessä, joiden aikana lähestulkoon jokainen sirkuskoululaisemme pääsi esiintymään.

**Ensi-ilta:** 8.5.2019

**Esityskausi:** 8.5.-11.5.2019

**Esityspaikka:** Lumosali

**Ohjaavat opettajat:** Janni Johansson, Haidi Sadonkorpi ja Venla Takkinen

**Pukusuunnittelu:** Anu Kampilla

**Valosuunnittelu:** Veera Koskivaara

**Esiintyjät:** Sirkuskoulun oppilaat  
**Esityksiä** 3  
**Katsojia** 292  
**Täyttöaste** 49 %

### **Me Rosvolat**

Siri Kolun suosittuun Me Rosvolat -kirjaan pohjautuva näytelmä valloitti Päkaksessa kesällä. Carita Välitalon ohjaamassa esityksessä pääsivät loistamaan niin teatterikoululaiset kuin teatterin aikuiset näyttelijät. Esityksen herkulliseen visuaalisuuteen kuuluivat rock-henkinen puvustus, notkuvat karkkilaatikkopinot sekä oikea, rosvomaiseksi tuunattu pakettiauto! Itse kirjailija vieraili esityksissä kahdesti kesän aikana, mikä toi lisäarvoa Siri Kolu -faneille.

**Ensi-ilta:** 9.6.2019  
**Esityskausi:** 9.6.-18.8.2019  
**Esityspaikka:** Kotiseututalo Päkäs  
**Käsikirjoitus:** Selja Ahava Siri Kolun kirjan pohjalta  
**Ohjaus:** Carita Välitalo  
**Puvustus:** Anu Kamppila  
**Rekvisiitan suunnittelu:** Tuomas Pulkkinen ja Tomi Tikka  
**Järjestäjä:** Aila Pelkonen  
**Äänisuunnittelu:** Miika Elmgren  
**Näyttelijät:** Jenni Jokinen, Sini Keinänen, Arttu Lavi, Susanna Melander, Charlie Nevander, Mikko Ravantti, Meri Seppälä, Pinja Stålhammar ja Niilo Tossavainen  
**Esityksiä** 15  
**Katsojia** 2023  
**Täyttöaste** 54 %



### **Niskavuoren naiset**

Syyskauden avauksena nähtiin Janne Puustisen ohjaama **Hella Wuolijoki** -klassikko Niskavuoren naiset. Esitys teki suuren vaikutuksen niin yleisöön kuin festivaaliohjelmiston valitsijaankin: esitys vierailee tammikuussa 2020 Mikkelissä Työväen Näyttämöpäivillä.

**Ensi-ilta:** 18.10.2019  
**Esityskausi:** 18.10.-30.11.2019  
**Esityspaikka:** Vernissasali  
**Käsikirjoitus:** Hella Wuolijoki  
**Ohjaus:** Janne Puustinen  
**Puvustus:** Aila Pelkonen  
**Lavastus:** Timo Matinvesi  
**Näyttelijät:** Hilikka Karvinen, Sonja Kettunen, Heikki Laaksamo, Saku Laaksonen, Minna Laine, Roosa Luhta, Charlie Nevander, Janne Niinivaara, Telma Nuottimäki, Iiro Ristola, Ronja Ristola, Iisa Salminen, Päivi Salminen, Maija Teiniranta ja Maikki Viitikko  
**Esityksiä** 12  
**Katsojia** 677  
**Täyttöaste** 81 %

## Peppi Pitkätossu

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun 25-vuotisjuhlaesitys oli Peppi Pitkätossu. Ilja Mäkelän ohjauksessa teatteri- ja sirkuskoululaiset sekä teatterin aikuiset näyttelijät yhdistivät voimansa teatterin ja sirkuksen elementtejä hyödyntäneeseen esitykseen. Esityskausi oli kaikin puolin onnistunut: esitys sai paljon kiitosta runsaslukuiselta yleisöltä.

**Ensi-ilta:** 20.11.2019

**Esityskausi:** 20.11.-30.11.2019

**Esityspaikka:** Lumosali

**Ohjaus:** Ilja Mäkelä

**Sirkus opetus:** Venla Takkinen

**Pukusuunnittelu:** Anu Kampila

**Valosuunnittelu:** Veera Koskivaara

**Näyttelijät:** Tikkurilan Teatterin jäseniä sekä Teatteri- ja Sirkuskoulun oppilaita

**Esityksiä** 7

**Katsojia** 1431

**Täyttöaste** 82 %

## Sointu joulusirkuskonsertti 2019

Viime vuonna aloitettu perinne, sirkuskoululaistemme ja Vantaan musiikkiopiston puhallinoppilaiden yhteinen joulusirkuskonsertti Sointu sai jatkoa tänä vuonna. Esitys oli todellista taiteen perusopetuksen juhlaa: jouluisessa show'ssa musiikkioppilaatkin tekivät sirkusta ja sirkusoppilaat pääsivät soittamaan perkussioita.

**Ensi-ilta:** 11.12.2019

**Esityskausi:** 11.12.-15.12.2019

**Esityspaikka:** Vernissasali

**Ohjaava opettaja:** Janni Johansson

**Pukusuunnittelu ja toteutus:** Anu Kampila

**Valosuunnittelu:** Ted Leonard

**Esiintyjät:** Tikkurilan Sirkuskoulun ja Vantaan Musiikkiopiston oppilaita

**Esityksiä** 6

**Katsojia** 291

**Täyttöaste** 70 %



## 2.3 Muut esitykset

### Viljo S.

Syyskaudella ensi-iltansa saanut, sisällissotaa tikkurilalaisten näkökulmasta käsitellyt näytelmä kiinnosti yleisöä myös lisäesityskaudellaan – ja esitysten ulkopuolellakin: ennen esityskauden alkua kävimme Viljo Sohkasen rahaston Viljon päivän tilaisuudessa kertomassa esityksestä ja esittämässä siitä otteita. Esityskausi sai arvokkaan päätöksen, kun Vantaan kaupunginjohtaja Ritva Viljanen tuli katsomaan viimeistä esitystä helmikuussa tuli katsomaan viimeistä esitystä helmikuussa.

**Ensi-ilta:** 2.11.2018

**Esityskausi:** 6.2.-17.2.2019

**Esityspaikka:** Vinssisali

**Ohjaus:** Carita Välitalo

**Käsikirjoitus:** Aino Järvi-Eskola

**Pukusuunnittelu, pukujen ja rekvisiitan toteutus:** Aila Pelkonen

**Äänisuunnittelu:** Ilya Zaytsev

**Valosuunnittelu ja tekniikka esityksissä:** Kalle Kivimaa

**Muusikko:** Ella Samula

**Näyttelijät:** Hillamari Grön, Jukka Hurjanen, Jenni Jokinen, Minna Laine, Telma Nuottimäki, Iida Peltola, Ilari Ristola, Niilo Tossavainen ja Maikki Viitikko

**Esityksiä** 5

**Katsojia** 225

**Täyttöaste** 100 %

### Hulluuden vuorilla

Suorastaan historiallisen kulttisuosion saavuttanut **H. P. Lovecraft** -trilogian päätösosa, *Hulluuden vuorilla* esitettiin vielä lisäesityskaudellaankin lähes pelkästään loppuunmyydyille katsomoille.

**Ensi-ilta:** 7.9.2018

**Esityskausi:** 20.2.-3.3.2019

**Esityspaikka:** Vernissasali

**Ohjaus, dramatisointi ja videot:** Aarne Linden

**Alkuperäisteos:** H.P.Lovecraft

**Kuvamanipulaatio:** Tuukka Joru

**Pukusuunnittelu:** Työryhmä

**Valosuunnittelu, projisoinnit ja tekniikka esityksissä:** Kalle Kivimaa

**Lavastus:** Riina Nieminen

**Äänisuunnittelu:** Miika Elmgren

**Näyttelijät:** Heikki Laaksamo, Anna Känkänen, Jukka Hurjanen ja Markus Ukkola

**Esityksiä** 7

**Katsojia** 453

**Täyttöaste** 93 %

## 2.4 Vierailuesitys ja maailman teatteripäivän ilta

### Broken Melodies

*Teatteri Fennica* vieraili Tikkurilan Teatterissa vinksahaneella monologiesityksellään *Broken Melodies*. Mustalla huumorilla ryyditetty esitys palkitsi paikalle saapuneen yleisön: aiemminkin Tikkurilan Teatterissa vierailleen ryhmän esityksissä fyysinen komedia on vertaansa vailla.

**Esitys:** 22.3.2019

**Esityspaikka:** Vernissasali

**Esityksiä** 1

**Katsojia** 26

**Täyttöaste** 37 %

### Maailman teatteripäivän ilta

Vuonna 2018 aloitettu perinne sai jatkoa, kun järjestimme jo toisen maailman teatteripäivän illan Tikkurilan Teatterissa. Illan ohjelmassa oli maailman teatteri-

päivän julistus, tulevan ohjelmiston esittely sekä lukudraamatoivekonsertti, jossa Tikkurilan Teatterin näyttelijät esittivät lukudraamana yleisön toivomia kohtauksia teatterimme ohjelmistossanähdyistä näytelmistä.

Lisäksi olimme kutsuneet vantaalaisia eduskuntavaaliehdokkaita keskustelemaan teatterista ja taiteen perusopetuksesta. Paneelikeskustelua moderoi kirjailija Siri Kolu ja keskustelijoina olivat **Säde Kallioinen** (Keskusta), **Ville Karinen** (Vasemmistoliitto), **Ulla Kaukola** (SDP), **Sakari Rokkanen** (Kokoomus) sekä **Eve Rämö** (Vihreät).

<b>VUOSI</b>	<b>2019</b>	2018
ESITYKSIÄ	<b>68</b>	89
KATSOJIA	<b>6075</b>	6844
TÄYTTÖASTE (keskiarvo)	<b>72 %</b>	75 %
KATSOJIA/ESITYS (keskiarvo)	<b>89</b>	77
DEMOJA	<b>45</b>	45
KATSOJIA	<b>1311</b>	1477
<b>KOKO ESITYSTOIMINTA</b>		
ESITYKSIÄ	<b>113</b>	134
KATSOJIA	<b>7386</b>	8321
KATSOJIA/ESITYS (keskiarvo)	<b>65</b>	62

## ESITYS- TOIMINNAN TILASTOJA

## – 3 OPETUSTOIMINTA –



### 3 OPETUSTOIMINTA

#### 3.1 Oppilaitoksen tehtävä ja toiminta-ajatus

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu on Tikkurilan Teatteri ry:n ylläpitämä teatteri- ja sirkustaiteen taiteen perusopetusta antava oppilaitos. Teatteritaiteen perusopetus on aloitettu vuonna 1994 ja sirkustaiteen vuonna 1998.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun tehtävänä on taiteen perusopetuslain mukaisen laajan oppimäärän opetussuunnitelmia noudattava taiteen perusopetus teatteri- ja sirkustaiteessa.

Tarjoamme turvallisen oppimisympäristön, jossa harjoittaa ja kehittää omia taitojaan, iloita onnistumisistaan ja kuulumisesta ryhmään ja koko yhteisöön.

Opetuksen lähtökohtina ovat teatteri ja sirkus esittävinä taiteina.

Opiskelu on ryhmässä tapahtuvaa toimintaa, jossa sekä tuetaan oppilaan henkilökohtaisen näkemyksen syntymistä teatteri- ja sirkustaiteessa että rohkaistaan itsenäiseen ajatteluun ja ryhmässä toimimiseen.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun järjestämä opetus nojaa taiteen perusopetuksesta annettuun lakiin. Koululla on opetusministeriön myöntämä opetuksen järjestämislupa teatteritaiteen taiteen perusopetuksessa. Sirkusopetus tapahtuu Vantaan kaupungin kanssa tehdyn sopimuksen puitteissa. Teatteri- ja sirkustaiteessa opetusta annetaan laajan oppimäärän mukaan.

## 3.2 Taiteen perusopetus

### 3.2.1 Teatteriopetus

Teatteriopetuksessa painottuvat esityksen valmistaminen ja teatterin osa-alueiden ymmärtäminen esityskokonaisuuden osina. Oppilas saa ikäkauteensa soveltuvaa kokemusta teatterin tekemisestä ja tietoa teatterille ominaisista ilmaisukeinoista vuorovaikutuksessa toisten kanssa.

Perusopintojen ja syventävien opintojen päätteeksi oppilailla on mahdollisuus tehdä päättötyö, joka koostuu esityksestä ja harjoitusprosessin aikana kirjoitetusta oppimispäiväkirjasta. Syventävien opintojen päättötyöhön sisältyy edellisten lisäksi vielä työsuunnitelma ja raportti.

Päättötöiden arvioitsijoina toimivat Ilja Mäkelä, **Riikka Niemistö** ja Carita Välitalo.

Viikoittaista teatteritaiteen taiteen perusopetusta opettivat kevätlukukaudella: **Silja Eriksson**, **Eija Kauppi**, Ilja Mäkelä, Riikka Niemistö ja **Tuukka Tiihonen**.

Syyslukukaudella opettajina toimivat: Silja Eriksson, Sanna Liski, Ilja Mäkelä, Riikka Niemistö ja Tuukka Tiihonen.



Oppilas-, opetusryhmä-, päättötodistus- ja opetustuntimäärät

Oppilaita	256
tyttöjä	189
poikia	67
Opetusryhmiä	24
perusopetus	20
syventävä taso	4
Oppilaiden ikäjakauma	
7–12 -vuotiaat	110
13–15 -vuotiaat	94
yli 16 - vuotiaat	52
Päättötodistukset	
perusopinnot	13
syventävät opinnot	3

Teatteritaiteen perusopetusta annettiin 2409 tuntia.

### 3.2.2 Sirkusopetus

Sirkusopetuksen tavoitteena on antaa elämyksiä ja näkemystä sirkustaiteesta sekä kokemusta esiintymisestä. Opetus ohjaa turvalliseen harjoitteluun ja taitojen ylläpitoon. Uusille oppilaille pyritään löytämään omaa osaamis- ja motivaatiotasoa vastaava opetusryhmä. Perusopintojen ja syventävien opintojen päätteeksi oppilailla on mahdollisuus tehdä päättötyö.

Päättötöiden arvioitsijoina toimivat **Tarja Liedes** ja Carita Välitalo.

Viikoittaista sirkustaiteen taiteen perusopetusta opettivat kevätlukukaudella: Janni Johansson, Tarja Liedes, **Heidi Sandonkorpi** ja Venla Takkinen.

Syyslukukaudella opettajina toimivat Janni Johansson, Tarja Liedes, Heidi Sandonkorpi ja Venla Takkinen.

Oppilas-, opetusryhmä-, päättötodistus- ja opetustuntimäärät

Oppilaita	77
tyttöjä	67
poikia	10
Opetusryhmiä	9
perusopetus	6
syventävä taso	3
Oppilaiden ikäjakauma	
7–12 -vuotiaat	44
13–15 -vuotiaat	17
yli 16 - vuotiaat	16
Päättötodistukset	
perusopinnot	2

Sirkustaiteen perusopetusta annettiin 1140 tuntia.

### 3.3 Lyhytkurssit

Koulujen päätyttyä järjestettiin kesälo-makursseja. Teatterikurssi ja sirkuskurssi järjestettiin Vernissassa 10.6.-14.6. Oppilaita kurseilla oli yhteensä 26. Teatterikurssin opettajana toimi Ilja Mäkelä. Sirkuskurssilla opettajana toimi Venla Takkinen.

3.6.-7.6 järjestettiin yhteistyössä Vantaan kaupungin nuorisopalveluiden kanssa Taideleiri. Osallistujat olivat 9-12 -vuotiaita vantaalaisia. Viikon aikana leiriläiset tutustuivat neljään taiteenlajiin: sirkukseen, teatteriin, tubettamiseen ja animaatioon. Leiriläisiä oli 48. Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulusta opettajina toimivat Silja Eriksson ja Haidi Sadonkorpi.

### 3.4 Oppilastyöt

Oppilastöinä eri ryhmissä valmistettiin demoesityksiä. Demoesityksiä vuoden aikana tehtiin yhteensä 45 kappaletta ja niissä kävi katsojia 1311. Demoesityksis-

tä 19 esitettiin Tikkurilan Teatterikoulun kevätfestareiden ohjelmistossa, jonka katsojamäärä oli 494.

Teatterikoulun kevätfestareiden ohjelmaan kuului demoesityksien lisäksi *Teatteri- ja Sirkuskoulun kevätegaala* ja todistustenjakko.

Perusopintojen päättötöitä tehtiin esityksessä *Bang, bang you're dead* (13) ja *Kevätsirkus näytöksessä* (2).

Syventävien opintojen päättötöitä tehtiin esityksessä *Pitkä Impro* (2).

25-vuotisjuhlanäytöksessä Peppi Pitkätossu oli mukana sekä teatteri- että sirkuskoulun oppilaita.

Peppi Pitkätossussa tehtiin syventävien opintojen päättötyö.

*Pyramidi-* ja *Karhu-*ryhmien oppilaita oli mukana Joulusirkuskonsertti Soinnussa, joka toteutettiin yhdessä Vantaan Musiikkiopiston kanssa.





### 3.5 Oppilasmaksut 2019

Teatterikoulu	
Perusopinnot 1 ja 3	231,00 €
Perusopinnot 2 ja 4	257,00 €
Perusopinnot 4+, 5 ja 6	352,00 €
Perusopinnot 5+,6+, 7 ja 8	357,00 €
Perusopinnot 7+, 8+, 9 ja 9+	373,00 €
Syventävät opinnot	378,00 €
Sirkuskoulu	
Perusopinnot 1-2	273,00 €
Perusopinnot 3-5	373,00 €
Perusopinnot 6-7	419,00 €
Syventävät opinnot	419,00 €

### 3.6 Opetustilat

Paikka	ryhmää viikossa
Tikkurila:	
Vernissasali	4
Vinssisali	10
Unikko	10
Dickursby Skolan	9
Korso:	
Lumosali	1

### 3.7 Kodin ja koulun välinen yhteistyö

Oppilaiden vanhemmille järjestettiin vanhempainilta 23.1.2019. Vanhempia oli paikalla noin 40. Lopuksi vanhemmilla oli vielä mahdollisuus keskustella lapsensa opettajan kanssa.

Kesäteatterissa oppilaille ja vanhemmille järjestettiin Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun lukuvuoden avajaiset 14.8. .

Oppilaiden ja henkilökunnan yhteinen **Kuusijuhla** järjestettiin Vernissasalissa 15.12. Paikalla oli noin 120 oppilasta.

Oppilaiden huoltajille lähetettiin lukuvuoden aluksi Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opinto-opas **Parenteesi**. Parenteesi on myös luettavissa yhdistyksen verkkosivuilla.

Lisäksi huoltajia tiedotettiin opetukseen liittyvistä asioista Wilman kautta ja sähköpostitse. Äkillisissä muutoksissa huoltajia tiedotettiin tekstiviestein. Oppilaiden huoltajille ja oppilaille suunnattu tiedottaminen tapahtui pääasiassa toimistosta käsin. Tiedottamista hoitaa tuotantokoordinaattori.

### 3.8 Yhteistyöt ja hankkeet

#### Taidekarnevaali

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu oli edellisvuosien tapaan yhtenä kuudesta Taidekarnevaalin järjestäjästä. Tapahtumapaikkana oli Kulttuuritehdas Vernissa. Keväisen tapahtuman tavoitteena on tehdä tunnetuksi ja esitellä vantaalaista taiteen perusopetusta. Tapahtumassa oli edustettuna musiikki, sirkus, teatteri, tanssi, kuvataide, sanataide ja käsityö. Kustakin taiteenlajista oli tarjolla joko työpajoja tai esityksiä koko perheelle. Päivän kaikkiin tapahtumiin oli vapaa pääsy. Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu esittäytyi tapahtumassa sirkuskoululaisien esityksillä sekä sirkustyöpajoin. Tapahtumaan osallistui arviolta noin 300 lasta ja aikuista.

#### Taideralli

Taideralli on vantaalaisten taiteen perusopetusoppilaitosten kehittämä hanke, joka pääsi osaksi opetus- ja kulttuuriministeriön kärkihanketta taiteen perusopetuksen saavutettavuuden paranta-

miseksi. Hankkeen toteuttavat Vantaan Kuvataidekoulu, Vantaan Musiikkiopisto, Vantaan Sanataidekoulu, **Vantaan Tanssiopisto, Käsityökoulu Helmi** sekä Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu. Jatkohankkeelle saatiin rahoitus myöhään syksyllä 2017, joten hanke käynnistettiin vasta syksyllä 2018 ja se jatkui kevään 2019. Peruskoulujen 1-2-luokkalaiset saavat tutustua seitsemään eri taidelajiin koulupäivän jälkeen kahden oppitunnin kestoissa työpajoissa kerran viikossa viiden viikon ajan. Työpajat toteutettiin **Aurinkokiven koulussa, Hiekkaharjun koulussa, Kanniston koulussa, Kulomäen koulussa, Lehtikuusen koulussa, Pähkinärinteen koulussa ja Ylästön koulussa**. Työpajojen ohjaajina meiltä toimivat Janni Johansson, Ilja Mäkelä, Venla Takkinen ja **Juuso Saarinen**.

### **Vantaan kaupungin kulttuuripolku**

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu osallistui kulttuuripolkuun kahdella eri työpajakokonaisuudella; ilmiötyöpaja sekä teatteri- ja sirkustyöpaja.

### **Vantaan Sanataidekoulu, Vantaan kulttuuripalvelut ja Foibe**

Syyskuussa aloitettiin suunnittelu yhteistyöstä vanhuksille järjestettävästä sanataide-teatterityöpajasta, joka huipentuu esitykseen syksyllä 2020. Vantaan kulttuuripalvelut rahoittaa hankkeen. Meiltä on mukana teatteriopettaja Sanna Liski.

## **3.9 Henkilökunnan koulutus**

**27.9. Luotsit II**-koulutuksen seminaari-teatteri-, tanssi- ja sirkusopettajille Helsingissä. Aiheena uudet opetussuunnitelmat. Osallistuja Ilja Mäkelä.

**11.10. Okka-säätiön ja Taiteen perusopetusliiton järjestämä Kestävä taiteen perusopetus** –seminaari Helsingissä. Osallistujat Aino Järvi-Eskola ja Carita Välitalo.

**7.11.** Etolin järjestämä ryhmätyönohjaus rehtoreille ja johtavassa asemassa oleville Vantaalla. Osallistuja Carita Välitalo.

**8.11.** Etolin järjestämä koulutus Espoossa. Aiheena taideopettajan rooli yhteiskunnassa. Koulutukseen osallistuivat Ilja Mäkelä ja Venla Takkinen.

**11.11.** Luotsit-koulutuksen päätösseminaari **Oodissa**. Päätösseminaariin osallistui teatterinjohtaja-rehtori Carita Välitalo.

Tuotantokoordinaattori Aino Järvi-Eskola osallistui **SHTL:n** järjestämään käsikirjoittajille tarkoitettuun **Näytelmäpajaan**.

Hallintopäällikkö **Leena Tiuri** suoritti myynnin ammattitutkinnon **Markkinointi-instituutissa**.

Syksyllä 2018 teatterinjohtaja-rehtori aloittama **Taideyliopiston** järjestämä **Loistavasti johdettu** –koulutus päättyi vuoden 2019 lopussa. Koulutus oli makсутonta täydennyskoulutusta taidekasvatusalan johtajille.

Carita Välitalo sai työnohjausta neljä kertaa 4.3-14.5. Työnohjaajana Kirsi Roos.

Aino Järvi-Eskola sai työnohjausta kuusi kertaa 24.7.-10.12. Työnohjaajana Kirsi Roos.

## – 4 TALOUS –

### 4 TALOUS

Tilikauden alijäämä oli 23 371,00 €. Alijäämä koostui kasvaneista henkilöstökustannuksista, yleisestä kustannusten noususta, toiminta-avustuksen korottamattomuudesta ja uuden tilan vuokraamisesta sekä sen saattamisesta käytökuntoon. Tulevana toimintakautena taloutta pyritään vakauttamaan oppilasmäärää kasvattamalla, oppilasmaksuja

tarkistamalla ja julkisen rahoituksen nostamiseen tähtäävillä toimilla.

Yhdistyksen omarahoitusosuus oli 60 %, joka perustuu lukukausimaksuihin, pääsylipputuloihin ja muihin esitystuloihin. Henkilöstökulut ovat 79 % menoista.

Yhdistyksen maksuvalmius pysyi kuitenkin hyvänä alijäämästä huolimatta.

### TIKKURILAN TEATTERI RY:N TALOUSYHTEENVETO

<b>TULOT</b>	<b>468 401,00 €</b>
Omarahoitus	<b>282 933,00 €</b>
Lukukausi- ja kurssimaksut	206 949,00 €
Pääsylipputulot	55 719,00 €
Jäsenmaksut	1 785,00 €
Muut omat tulot	18 480,00 €
<b>Julkinen rahoitus</b>	<b>185 468,00 €</b>
Valtionosuus	83 641,00 €
Vantaan kaupungin toiminta-avustukset	
• Taiteen perusopetus	37 000,00 €
• Tikkurilan Teatteri	20 000,00 €
Kurssiavustukset	4 827,00 €
Muut mahdolliset avustukset	40 000,00 €

<b>MENOT</b>	<b>491 772,00 €</b>
Palkkakustannukset	<b>389 200,00 €</b>
• Taideopetus	209 693,00 €
• Koulun hallinto	131 953,00 €
• Teatterin palkkakustannukset	47 574,00 €
Muut kustannukset	<b>102 483,00 €</b>
Poistot	<b>89,00 €</b>
Alijäämä	<b>23 371,00 €</b>



– LIITTEET –

TEATTERI-  
KOULUN  
OPPILAAT  
2019

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloit. vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Aalto Justiina	2008	VENLA	2015			
Aarros Sara	2002	PITKÄ IMPRO	2016	2019		
Aho Oskari	2007	VENLA	2015	2019		
Ahonen Alarik	2004	WUOLIJOKI	2016			
Ahvenranta Enni	2001	KOMEDIA	2011			
Airaksinen Jenni	1997	AIHELÄHT.	2018	2019		
Alagirova Ariana	2012	DARIO	2019			
Alatalo Heta	2012	DARIO	2019			
Ansara Gabriela	2008	VENLA	2016			
Anttila Aino	2006	DUNCAN	2019			
Anttila Kiira	2008	AAPELI	2015	2019		
Arvela Liina	2006	UNELMA	2013			
Asplund Amanda	2008	CALIBAN	2017			
Attola Nenna	2005	WUOLIJOKI	2016			
Autio Sanni	2002	ESITYSTAIDE	2014		K2019	
Avidan Eden	2004	ANTON	2015			
Bergholm Wilma	2003	ESITYSTAIDE	2016		K2018	
Boglaru Didi	2007	AAPELI	2018			
Carruthers Enya	2010	DARIO	2019			
Chebotova Sonja	2001	ESITYSTAIDE	2014		K2019	
Ciray Berfin	2005	ANTON	2019			
Ciray Dilnar	2001	TEKSTILÄH	2011	2019		
Dahlqvist Hertta	2008	DANTE	2019			
Dolk Oili	2008	ÅSE	2019	2019		
Ekebom Alisa	2010	CLAUDIUS	2019	2019		
El Said Osman Säde	2011	CLAUDIUS	2018	2019		
Eriksson Emppu	2008	CAPULET	2018			
Eriksson Moritz	2008	DANTE	2019			
Eror Mila	2009	VENLA	2016			
Eskola Viola	2002	AIHELÄHT.	2012		K2018	
Ferm Kaisa	2008	VENLA	2019			
Front Sofie	2009	BÜCHNER	2019			
Gren Olivia	2008	CALIBAN	2018			
Gren Ronja	2005	BECKETT	2017			
Grön Hillamari	2000	TEKSTILÄHT.	2013			
Grönholm Aino	2004	ALEKSIS	2018			
Guday Joel	2006	AAPELI	2016	2019		
Haavisto Mari	2007	CALIBAN	2019	2019		
Hagelin Ada	2004	ALEKSIS	2018	2019		
Hajizadeh Roxana	1998	PITKÄ IMPRO	2011			
Hakkarainen Bella	2008	AAPELI	2018			
Halonon Hanna	2007	AAPELI	2016			
Halonon Katarina	2012	DARIO	2019			
Happonen Elsa	2005	CALIBAN	2018			
Happonen Erika	2007	AAPELI	2019			
Harju Ruska	2006	BECKETT	2018			
Hattunen Jasmin	2001	KOMEDIA	2013			
Hauhia Julia	2007	DANTE	2019			
Hedström Rasmus	2010	CLAUDIUS	2019			
Heikkilä Pihla	2005	UNELMA	2014			
Heikkilä Samu	2003	AINO	2018			
Heikkinen Rosa	2004	WUOLIJOKI	2015			
Heikkinen Veera	2001	TEKSTILÄHT.	2012		K2016	
Heininen Saara	2002	AINO	2016			
Heinonen Lucas	2003	VOITTO	2016	2019		
Henttonen Milly	2002	ESITYSTAIDE	2017			
Hiltunen Aapo	2007	BRECHT	2018			
Hintsanen Anni	2001	KOMEDIA	2010		K2015	
Hirvonen Janette	1999	ESITYSTAIDE	2009	2019	K2016	
Hodju Helmi	2001	KOMEDIA	2011			
Holmberg Tobias	2004	ALEKSIS	2016			
Honkakoski Toivo	2009	ÅSE	2016			
Horkan Hayley	2008	ÅSE	2015			
Huopaniemi Lenni	2007	BRECHT	2017			
Huttunen Eeka	2007	CALIBAN	2018	2019		
Huttunen Nooa	2011	CLAUDIUS	2018			
Huttunen Noora	2006	CALIBAN	2018	2019		
Hynninen Mimmi	2007	BRECHT	2019	2019		
Hyttinen Daniel	2008	DANTE	2019			
Hyttinen Hulda	2005	UNELMA	2015			
Hämäläinen Elisa	2009	CAPULET	2018	2019		
Häärä Oskari	2007	BRECHT	2017			
Isoherranen Juulia	2004	ALEKSIS	2018			
Jana Niki	2001	AINO	2018			
Jokela Jenni	2004	ANTON	2015			
Jokinen Jadessa	2010	CLAUDIUS	2019			
Jokinen Mimmi	2004	VOITTO	2019	2019		
Julin Aino	2006	UNELMA	2016			
Juopperi Otto	2007	AAPELI	2017	2019		

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloit. vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Jokinen Mimmi	2004	Voitto	2019	2019		
Juopperi Otto	2007	AAPELI	2017	2019		
Järefelt Axel	2003	ALEKSIS	2019			
Kaislaranta Emilia	2005	VOITTO	2017			
Kakko Julia	2006	BRECHT	2017			
Kalmari Roope	2005	ANTON	2016			
Kangas Anni	2007	DANTE	2019			
Kangas Sini-Maria	2001	ESITYSTAIDE	2016		K2019	
Kangasniemi Olivia	2009	CAPULET	2018	2019		
Karabulut Seren	2009	AAPELI	2016	2019		
Karaskuru Pihla	2009	VENLA	2017	2019		
Karila Iiris	2005	ANTON	2017			
Karinen Daniel	2004	WUOLIJOKI	2016			
Kastinen Minerva	2004	ULJAS	2016			
Kaunisto Venla	2010	CLAUDIUS	2019			
Kaya Ella	2011	CLAUDIUS	2018	2019		
Keinänen Mia	2008	AAPELI	2016			
Keskinen Ada	2007	DANTE	2019			
Keskinen Aino	2004	ANTON	2015			
Kettunen Saara	2006	CALIBAN	2018	2019		
Keyriläinen Nelli	2003	ALEKSIS	2016			
Kirjalainen Niko	2009	BÜCHNER	2018			
Kivelä Johanna	2005	ALEKSIS	2015			
Kivikko Enni	2006	UNELMA	2016			
Kiviluoma Eemi	2008	BRECHT	2018			
Klink Kiira	2007	DANTE	2019			
Kohonen Emppu	2008	DANTE	2019	2019		
Kolari Veera	2008	VENLA	2018			
Kolehmainen Mea	2005	BECKETT	2017			
Korjus Eeka	2008	BRECHT	2018			
Kormilainen Aino	2007	ÅSE	2016			
Korpela Noel	2008	UNELMA	2015			
Korpisalo Venla	2009	BÜCHNER	2019			
Koski Piitu	2010	VENLA	2018			
Koskinen Minni	2004	WUOLIJOKI	2015			
Kotila Pietari	2004	ANTON	2015			
Kousa Ella	2009	CAPULET	2019			
Kukkonen Emilia	2004	ANTON	2015			
Kukkonen Erland	2001	AINO	2019			
Kuokkanen Elisabeth	2006	DUNCAN	2019			
Kupiainen Joonas	1999	PITKÄ	2011	2019	K2015	K2019
Kupila Hilda	2006	WALTARI	2015	2019		
Kupsanen Sylvi	2009	BRECHT	2018			
Kuustola Kosti	2008	CAPULET	2018			
Kuvaja Kaisa	2003	AINO	2017			
Kylliäinen Riina	2005	BECKETT	2019			
Kähkönen Maya	2007	CALIBAN	2018			
Kärbo Jenni	2011	DARIO	2019			
Laakkonen Nella	2005	ALEKSIS	2016			
Laaksonen Siiri	2009	CAPULET	2019			
Lahdenpää Emilia	2008	DANTE	2019			
Lahdenpää Luukas	2006	DUNCAN	2019			
Lahtinen Vilma	2006	ÅSE	2013	2019		
Laine Janette	2004	ANTON	2018			
Laitila Sylvia	2007	WALTARI	2015			
Landin Saima	2005	BECKETT	2017			
Lange Elliot	2010	CLAUDIUS	2019			
Lange Noa	2002	KOMEDIA	2013		K2018	
Lassila Lotta	2004	ULJAS	2014			
Laukka Hilda	2007	ÅSE	2019	2019		
Laurikainen Säde	2000	ESITYSTAIDE	2014		K2019	
Laurila Anni	2006	UNELMA	2018			
Lavi Arttu	2002	TEKSTILÄHT.	2016			
Lehtelä Suvi	2007	UNELMA	2018			
Lehtinen Sofia	2007	BRECHT	2017			
Lehto Lauri	2006	WALTARI	2015			
Leinonen Nea	2009	CAPULET	2018			
Leppälä Siru	2006	DUNCAN	2019			
Leppänen Ida	2005	ALEKSIS	2014			
Lind Ebba	2008	CAPULET	2018			
Lindén Anna	2004	VOITTO	2019	2019		
Lindénus Sonia	2009	CAPULET	2018			
Lindfors Lotta	2006	WALTARI	2015			
Lindholm Tia	2008	CALIBAN	2018			
Loaiza Paappanen Anna	2005	VOITTO	2016			
Lonka Roosa	2000	ESITYSTAIDE	2011	2019		
Lundell Ebba	2003	KOMEDIA	2011			
Luoma Roope	2008	BÜCHNER	2017			
Luukinen Sisu	2007	CALIBAN	2018	2019		

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloit. vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Mahlman Kerttu	2011	CLAUDIUS	2019			
Manninen Jenna	2009	ÄSE	2018			
Manninen Miko	2003	TEKSTILÄHT.	2013		K2018	
Marttila Isabel	2005	WALTARI	2015			
Masalin Leevi	2009	ÄSE	2018			
Masalin Matleena	2012	DARIO	2019			
Matkavuori Markus	2003	AINO	2017			
Maunu Mima	2005	BECKETT	2017			
Mellin Siiri	2002	ESITYSTAIDE	2012		K2018	
Mensah Matilda	2010	CLAUDIUS	2019	2019		
Merikanto Kanerva	2006	WALTARI	2013			
Meriluoto Mia	2005	WALTARI	2019			
Meriläinen Anna	2006	CALIBAN	2018			
Metsojoki Maria	2004	ANTON	2014			
Mikkola Vaula	2005	VOITTO	2016			
Moisio Julia	2008	ÄSE	2016			
Morander Elina	2005	ESITYSTAIDE	2015		K2019	
Mustonen Tomas	2006	WALTARI	2018			
Myllymäki Riina	2000	AIHELÄHT.	2012	2019		
Myyryläinen Joenna	2002	AIHELÄHT.	2012		K2018	
Mäkinen Anette	2008	ÄSE	2015			
Mäkinen Heli	1997	AIKUISET	2016	2019		
Mäntylä Sonja	2007	VENLA	2019			
Määttä Enni	2009	BÜCHNER	2017			
Nerg Mayaliis	2005	DUNCAN	2019			
Nguyen Sofia	2010	DANTE	2019			
Niemelä Ella	2003	ULJAS	2019			
Nikula Lauri	2000	UNTO	2018	2019	K2019	
Niskanen Iiris	2005	BECKETT	2017			
Nuorkivi Tuuli	2006	BECKETT	2018			
Nupponen Hilikka	2006	WALTARI	2017			
Nurminen Hippu	2007	UNELMA	2018			
Nurminen Sisu	2008	ÄSE	2017			
Nyberg Raul	2005	BECKETT	2017			
Nyman Camilla	2009	BÜCHNER	2019			
O'Dowd Emma	2001	ESITYSTAIDE	2012		K2019	
Ojanen Matilda	2006	UNELMA	2014			
Olde Luna	2009	AAPELI	2019	2019		
Osman Lily	2009	CAPULET	2019	2019		
Paajanen Suvu	2000	ESITYSTAIDE	2014		K2019	
Paju Carolin	2009	VENLA	2016			
Paju Kendra	2011	CLAUDIUS	2018			
Pakarinen Ronja	2001	AIHELÄHT.	2013	2019	K2016	
Parhiala Helmi	2007	BRECHT	2017	2019		
Partanen Mona	2005	UNELMA	2017			
Parviainen Ella	2003	ULJAS	2019			
Pennanen Siiri	2004	WUOLJOKI	2018			
Perttuli Essi	2004	ANTON	2018			
Perämäki Eemil	2004	WUOLJOKI	2015	2019		
Petrikaite Roberta	2003	AINO	2018			
Phillips River	2010	BÜCHNER	2018			
Pietarinen Minja	2004	WUOLJOKI	2015			
Piira Salla	2005	ANTON	2017	2019		
Piispanen Unna	2008	AAPELI	2017			
Piutunen Yasmin	2002	TEKSTILÄH.	2011	2019		
Pomeranz Ella	2002	KOMEDIA	2011	2019		
Poutiainen Helmi	2007	VENLA	2014	2019		
Poutiainen Ronja	2001	TEKSTILÄH.	2010	2019	K2016	
Punkki Konsta	2004	ULJAS	2016			
Puolakka Waltteri	2005	BECKETT	2017			
Purojärvi Venla	2009	BRECHT	2019			
Pyhälä Venla	2006	WALTARI	2017			
Pääkkönen Aada	2007	DANTE	2019			
Pösö Amanda	2000	PITKÄ IMPRO	2008	2019	K2014	K2019
Ranta Jessica	2005	ANTON	2016			
Ranta Taru	2003	AINO	2016	2019		
Rantamäki Molla	2010	CAPULET	2019			
Raudasmaa Vilma	2008	AAPELI	2019			
Reinhardt Elias	2006	WALTARI	2015			
Reinistö Heta	2007	CALIBAN	2018			
Reinistö Olga	2004	ALEKSIS	2018			
Ristola Ronja	2008	BÜCHNER	2012			
Ritamaa Elsa	2003	AINO	2011			
Rousu Onerva	2010	AINO	2016	2019		
Ruippo Saara	2007	VENLA	2017	2019		
Ruukonen Saara	2011	CLAUDIUS	2019			
Ruonila Iiris	2004	ALEKSIS	2018			
Rusi Alex	2011	CLAUDIUS	2018	2019		
Rusi Allu	2011	DARIO	2019	2019		
Ruutiainen Nea	2009	CAPULET	2019			

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloit. vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Saarinen Aava	2004	VOITTO	2019	2019		
Saaristo Seela	2008	BÜCHNER	2018			
Saeed Sara	2003	AINO	2016			
Salin Helmi	2000	AIHELÄHT.	2018	2019		
Salminen Iisa	2012	DARIO	2019			
Salo Nea	2005	BECKETT	2018			
Salo Siiri	2009	BÜCHNER	2018			
Salonen Bertta	2005	ANTON	2013			
Sankola Eemil	2006	AAPELI	2016			
Sankola Luukas	2010	DARIO	2019			
Santamäki Emil	2003	ADALMIINA	2013	2019		
Santavuori Tiiti	2005	BECKETT	2017			
Seppä Raakel	2008	ÄSE	2016			
Seppälä Meri	2000	AIHELÄHT.	2018			
Siikaranta Enna	2004	ULJAS	2018	2019		
Simojoki Leevi	2004	WUOLJOKI	2015			
Simonen Ada	2002	KOMEDIA	2011		K2015	
Sinkari Trine	2010	VOITTO	2019			
Sipiläinen Alina	2008	BÜCHNER	2018	2019		
Sirkä Nepsu	2007	DANTE	2019	2019		
Sirkä Salla	2003	ULJAS	2014			
Sormunen Annika	2008	VENLA	2016			
Sormunen Ella	2004	ULJAS	2014			
Stålhammar Pinja	2002	AINO	2015			
Sundelin Ella	2004	WUOLJOKI	2015			
Suominen Hertta	2007	BRECHT	2017			
Suursalmi Noona	2003	ALEKSIS	2016			
Tahvanainen Miro	2008	BRECHT	2018			
Takanen Julia	2004	BECKETT	2017	2019		
Takanen Ronja	2009	CAPULET	2018	2019		
Tapanila Elisa	2005	DUNCAN	2019			
Tiitto Iiris	2010	TEATTERIHIST.	2012	2019	K2018	
Tikka Onni	2003	KOMEDIA	2015		K2018	
Toivonen Robert	2003	BECKETT	2017			
Toriseva Milja	2008	CAPULET	2019			
Tornivaara Matti	2003	TEKSTILÄHT.	2013	2019	K2018	
Toropainen Aada	2005	DUNCAN	2019			
Tossavainen Elsa	2010	CLAUDIUS	2019	2019		
Tossavainen Niilo	2008	VENLA	2015			
Tuhkanen Joonas	2006	DUNCAN	2019			
Tuhkanen Sofia	2004	TEKSTILÄHT.	2018			
Tuikka Miina	2005	VOITTO	2019			
Tuovila Sanja	1999	UNTO-	2017	2019	K2019	
Turunen Tea	2006	BRECHT	2017			
Tuuri Venla	2007	WALTARI	2015			
Tykkyläinen Mona	2003	VOITTO	2016			
Töllli Minda	2005	CALIBAN	2018	2019		
Vaahersalo Siiri	2004	ULJAS	2016			
Wagoner Kerttu	2005	ALEKSIS	2017			
Vaija Oliver	2006	DUNCAN	2019			
Vainik Emilia	2007	CALIBAN	2018			
Vainio Ruut	2010	CLAUDIUS	2019			
Vanhanen Julia	2001	AINO	2018	2019		
Vanto Elsi	2012	DARIO	2019			
Varjo Pauliina	2003	VOITTO	2015			
Varonen Milli	2010	CLAUDIUS	2019			
Varpula Eelis	2002	AINO	2017			
Varpula Eino	2008	BRECHT	2019			
Vattulainen Helmi	2004	ANTON	2015			
Vehanen Sonja	2009	BÜCHNER	2018	2019		
Velican Noa	2011	DARIO	2019	2019		
Velinov Romeo	2008	ÄSE	2016	2019		
Venhovaara Helli	2003	ANTON	2018			
Vihavainen Sandra	2004	ESITYSTAIDE	2014		K2018	
Vihunen Anni	2003	AIHELÄHT.	2011			
Viiala Aada	2004	ESITYSTAIDE	2011			
Villanen Helen	2005	DUNCAN	2019	2019		
Vilppo Emmi	2002	TEATTERIHIS.	2011	2019		
Vilppolahti Kirsikka	2004	ULJAS	2014			
Vilppolahti Pieta	2003	ULJAS	2014			
Winnett Emma	2006	WALTARI	2015			
Virtanen Anni	2000	PITKÄ IMPRO	2010	2019		K2019
Väisänen Doris	2004	WUOLJOKI	2018			
Väättäjä Saara	2004	ULJAS	2017			
Ylä-Havanka Leo	2009	AAPELI	2016	2019		
Ylä-Lahti Emma	2006	UNELMA	2017			
Äikäs Mea	2005	VOITTO	2019			

PP= perusopinnojen päättötö  
SP= syventävien opintojen päättötö

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloitus vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Blomqvist Sohvi	2010	TIIKERI	2017			
Frisk Elle	2006	PYRAMIDI	2014			
Haasanen Martta	2009	TIIKERI	2019			
Hankaniemi Aada	2007	VOLTTI	2014			
Hankaniemi Ronja	2002	KARHU	2012		K2015	K2018
Happonen Teresa	2004	VOLTTI	2012			
Harnova Veronika	1984	AIKUISET	2018			
Heimonen Tua	1981	AIKUISET	2016			
Hermalahti Sampo	2008	PONIT	2019	2019		
Hindle Elsa	2010	LEOPARDI	2017	2019		
Huopaniemi Jimi	2011	PONIT	2019			
Hölttä Aaro	2003	VOLTTI	2015			
Imponen Heini	2011	PONIT	2019			
Jaskari Milja	2002	KARHU	2010		K2015	K2018
Jokinen Juulia	2006	KARHU	2017			
Jämsén Tessi	2009	LEOPARDI	2016			
Kiirla Kukka	2004	VOLTTI	2012			
Kirves Meeri	2006	TULI	2014	2019		
Kivelä Anni	2006	PYRAMIDI	2015	2019		
Koivula Ellinoora	2003	VOLTTI	2011		K2016	
Kokander Saima	2007	TULI	2014			
Kokkonen Kukka	2009	LEOPARDI	2016	2019		
Koskelo Tuomo	2006	TULI	2018	2019		
Kuusela Minttu	2012	LEOPARDI	2018	2019		
Laakso Inka	2001	VOLTTI	2014	2019	K2016	
Lahtinen Hanna	2004	VOLTTI	2018			
Lauronen Ella	2004	KANGAS	2019	2019		
Lehmonen Elli	2006	KARHU	2013			
Lehtola Lilli	2007	KARHU	2014	2019	K2018	
Lemmetyinen Jessica	2011	TIIKERI	2017			
Leppänen Oona	2002	KANGAS	2014	2019	K2015	
Linturi Kia	2001	KARHU	2013		K2018	
Lyly Vilma	2009	LEIJONA	2017			
Maaranen Gemina	2007	TULI	2015	2019	S2019	
Malinen Anina	2002	KANGAS	2013	2019	K2016	K2018
Martelin Henna	2005	PYRAMIDI	2017			
Martikainen Tomas	2010	PONIT	2019			
Marttila Milla-Liisa	2003	KARHU	2013			K2016
Mattila Nea	2004	KARHU	2015			
Mattila Ria	2005	TULI	2018			
Mickelsson Camilla	2012	PONIT	2019			
Miettinen Eeva	2011	TIIKERI	2018	2019		
Mikkola Minea	2006	LEIJONA	2019	2019		
Mitroshin Sonja	1995	AIKUISET	2018	2019		
Mäkinen Heli	1997	AIKUISET	2016	2019		
Naukkarinen Luka	2012	PONIT	2019			
Nyberg Milu	2009	TIIKERI	2019			
Nyman Ida	2004	VOLTTI	2017	2019		
Närevaara Ninni	2011	PONIT	2019			
Närevaara Pihla	2011	PONIT	2019			
Ojanen Veera	2006	KARHU	2014		K2018	
Pakarinen Katja	2003	VOLTTI	2011			
Parvinen Lili	2007	TULI	2018			
Pulliainen Eino	2006	PYRAMIDI	2014			
Putkonen Engla	2007	TULI	2014	2019		
Rajanen Ella	2007	TULI	2014	2019		
Rajanen Kaapo	2007	TULI	2014	2019		
Rinne Hippu	2007	TULI	2018			
Rissanen Elmo	2012	PONIT	2019			
Rissanen Ida	2010	TIIKERI	2019			
Ristola Ronja	2008	LEOPARDI	2019			
Rosenlew Isa	2008	LEIJONA	2018			
Ruippo Kaisa	2009	TIIKERI	2018	2019		
Ruokonen Kia	2007	LEOPARDI	2018	2019		
Ruusulampi Iiris	2005	JONKKA	2015	2019		
Ruusulampi Tarmo	2004	JONKKA	2015	2019		
Räsänen Ella-Maria	2002	AIKUISET	2010		K2004	K2018
Räsänen Iiris	2008	LEOPARDI	2015			
Saarinen Elia	2011	PONIT	2019	2019		
Saarinen Iida	2011	LEOPARDI	2018			
Savipakka Inka	2006	PYRAMIDI	2015			
Simonen Riinu	2007	TULI	2017			
Sten Meeamariti	2005	PYRAMIDI	2014		K2019	
Suomela Lilja	2011	TIIKERI	2018	2019		
Suomela Tinja	2009	TIIKERI	2018			
Suoranta Neea	2007	PYRAMIDI	2017	2019		
Tabell Mette	2003	VOLTTI	2011			
Tammisto Oona	2002	KARHU	2015			
Tiainen Tara	2008	LEIJONA	2016			

Opilaan nimi	Synt. vuosi	Ryhmä nimi	Aloitus vuosi	Lopetus vuosi	PP	SP
Tiainen Viivi	2010	LEOPARDI	2016			
Tiensuu Selja	2012	PONIT	2019			
Tonttila Aava	2011	TIIKERI	2018	2019		
Torkkel Elli	2008	LEOPARDI	2016	2019		
Tossavainen Niilo	2008	TIIKERI	2019			
Tuikka Maia	2011	PONIT	2019			
Tuominen Helmi	2006	LEIJONA	2016	2019		
Valtonen Iida	2008	LEOPARDI	2015			
Veirto Aatos	2011	PONIT	2019			
Vento Oona	2010	TIIKERI	2019			
Viitanen Niina	1976	AIKUISET	2017			
Viitanen Tero	1976	AIKUISET	2017			
Virtanen Pihla	2007	LEIJONA	2016			
Virtanen Pilvi	2007	LEIJONA	2016			
Virtanen Roosa	2001	TRAPETSI	2016	2019		
Voutilainen Sanni	2005	VOLTTI	2015			
Väilä Vilma	2011	PONIT	2019			
Väänänen Vivian	2010	LEOPARDI	2017			
Ylivaara Iiris	2012	PONIT	2019			
Äijälä Amanda	2006	KARHU	2017			K2018

**PP= perusopintojen päättötö**  
**SP= syventävien opintojen päättötö**

# SIRKUS-KOULUN OPPI- LAAT 2019

# Teatterikoulu

Teatterikoulun lukujärjestys kevät 2019

PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
MAANANTAI	Vernissasali	17.00-20.45	Rosa-Maria Perä	S	150	Adalmiina
	Vinssisali	16.15-17.45	Silja Eriksson	P2	74	Buchner
	Vinssisali	17.45-20.15	Silja Eriksson	P6+	128	Aino
	Taidetalo Pessi	16.30-18.45	Tuukka Tiihonen	P6+	128	Viljami
	Taidetalo Pessi	18.45-21.00	Tuukka Tiihonen	S	150	Pitkä impro
	Tikkurilan Lukio	16.00-17.30	Maiju Tarpila	B1	64	Calaudius
	Tikkurilan Lukio	17.30-19.45	Maiju Tarpila	P6+	128	Tsehov
TIISTAI	Vernissasali	16.30-18.00	Tuukka Tiihonen	P2	110	Brecht
	Vernissasali	18.00-20.45	Tuukka Tiihonen	P7+	110	Unto
	Vinssisali	16.15-17.45	Silja Eriksson	P4	74	Åse
	Vinssisali	17.45-20.15	Silja Eriksson	P6	96	Uljas
KESKIVIIKKO	Vinssisali	16.30-18.45	Tuukka Tiihonen	P4+	101	Caliban
	Vinssisali	18.45-21.00	Tuukka Tiihonen	P6+	120	Voitto
TORSTAI	Viertola	16.30-18.45	Ilja Mäkelä	P5+	96	Beckett
	Viertola	18.45-21.00	Ilja Mäkelä	S	120	Fyysinen
	Vinssisali	16.30-18.00	Maiju Tarpila	P4	101	Venla
	Vinssisali	18.00-20.15	Maiju Tarpila	S	120	Historia
	Taidetalo Pessi	16.30-18.00	Tuukka Tiihonen	P3	74	Capulet
	Taidetalo Pessi	18.00-20.30	Tuukka Tiihonen	P5	96	Unelma
PERJANTAI	Vinssisali	16.30-18.00	Ilja Mäkelä	P4	74	Waltari
	Vinssisali	18.00-20.15	Ilja Mäkelä	P6+	96	Wuolijoki
LAUANTAI	Vinssisali	10.00-11.30	Eija Kauppi	P3	64	Aapeli

Teatterikoulun lukujärjestys syksy 2019

PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
MAANANTAI	Vernissasali	16.15-17.45	Riikka Niemistö	P2	74	Claudius
	Vernissasali	17.45-20.15	Riikka Niemistö	P7+	140	Anton
	Unikko	16.15-17.45	Silja Eriksson	P3	64	Büchner
	Unikko	17.45-20.30	Silja Eriksson	P7+	140	Aino
	Vinssisali	16.30-18.15	Tuukka Tiihonen	P4	74	Aapeli
	Vinssisali	18.15-21.00	Tuukka Tiihonen	S	150	Komedia
TIISTAI	Unikko	16.30-18.00	Tuukka Tiihonen	P3	64	Brecht
	Unikko	18.00-20.30	Tuukka Tiihonen	P4+	110	Dante
	Vernissasali	16.00-18.15	Sanna Liski	P5	110	Åse
	Vernissasali	18.15-20.30	Sanna Liski	P7	128	Uljas
	Vinssisali	16.15-17.45	Silja Eriksson	P1	64	Dario
	Vinssisali	17.45-20.30	Silja Eriksson	S	150	Esitystaide
	Lumosali	17.00-20.00	Ilja Mäkelä		75	Peppi
KESKIVIIKKO	Vinssisali	16.30-18.45	Tuukka Tiihonen	P5+	128	Caliban
	Vinssisali	18.45-21.00	Tuukka Tiihonen	P7+	140	Voitto
	Unikko	16.30-18.30	Riikka Niemistö	P5	110	Venla
	Unikko	18.30-20.30	Riikka Niemistö	P5+	128	Duncan
	Lumosali	17.00-20.00	Ilja Mäkelä		75	Peppi
TORSTAI	Vinssisali	16.30-18.45	Ilja Mäkelä	P6+	128	Beckett
	Vinssisali	18.45-21.00	Ilja Mäkelä	S	150	Tekstilähtöi.
	Unikko	16.30-18.45	Sanna Liski	P6	110	Unelma



PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
TORSTAI	Unikko	18.45-21.00	Sanna Liski	S	150	Aihelähtö
	Unikko	16.30-18.00	Tuukka Tiihonen	P4	74	Capulet
	Unikko	18.00-20.45	Tuukka Tiihonen	P7+	140	Aleksis
PERJANTAI	Vinssisali	16.30-18.00	Ilja Mäkelä	P4	74	Waltari
	Vinssisali	18.00-20.15	Ilja Mäkelä	P6+	96	Wuolijoki

## Sirkuskoulu

PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
MAANANTAI	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Venla Takkinen	P5	60	Tuli
	Dickursby Skolan	18.30-20.30	Venla Takkinen	S1-2	60	Kangas
	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Janni Johansson	P3	60	Seepira
	Dickursby Skolan	18.30-20.30	Janni Johansson	S1-2	60	Pallot
TIISTAI	Lumo/painisali	16.00-17.30	Janni Johansson	P1-2	64	Tiikeri
	Lumo-sali	17.30-19.00	Janni Johansson	P5	60	Nuora/Keilat
	Lumo-sali	19.00-20.30	Janni Johansson	S	60	Rola/Taika/Jonkka
KESKIVIIKKO	Dickursby Skolan	17.30-18.30	Janni Johansson	P3	50	Leijona
	Dickursby Skolan	18.30-19.30	Janni Johansson	P5	50	Nuorat/Keilat
	Dickursby Skolan	16.00-17.30	Haidi Sadonkorpi	P2	64	Pingviini
	Dickursby Skolan	17.30-19.00	Haidi Sadonkorpi	S2	60	Kangas
	Dickursby Skolan	19.00-20.00	Haidi Sadonkorpi	S2	40	Rola/Taika
TORSTAI	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Haidi Sadonkorpi	P3	60	Leijona
	Dickursby Skolan	18.30-19.30	Haidi Sadonkorpi	S1	40	Pallot
	Dickursby Skolan	19.30-21.00	Haidi Sadonkorpi	P2	64	Aikuiset
	Dickursby Skolan	18.15-19.30	Janni Johansson	P4	50	Vanteet
	Dickursby Skolan	19.30-20.30	Janni Johansson	S2	40	Kangas
LAUANTAI	Dickursby Skolan	10.00-11.15	Venla/Tarja	P3	50	Seepira
	Dickursby Skolan	11.15-12.45	Venla/Tarja	S1	40	Pallot
	Dickursby Skolan	12.45-14.15	Venla/TARja	S2	60	Rola
	Dickursby Skolan	10.00-11.15	Janni Johansson	P5	50	Tuli
	Dickursby Skolan	11.15-12.45	Janni Johansson	P4	60	Vanteet
	Dickursby Skolan	12.45-14.15	Janni Johansson	S2	60	Taika

PÄIVÄ	PAIKKA	AIKA	OPETTAJA	TASO	t/vuosi	NIMI
MAANANTAI	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Janni Johansson	P6	70	Tuli
	Dickursby Skolan	18.30-20.00	Janni Johansson	P4	55	Leijona
	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Tarja Liedes	P3-5	55	Leopardi
	Dickursby Skolan	18.30-20.00	Tarja Liedes	S3	70	Pyramidi
KESKIVIIKKO	Dickursby Skolan	16.00-17.00	Venla Takkinen	P4	55	Leijona
	Dickursby Skolan	17.00-18.30	Venla Takkinen	P1	64	Ponit
	Dickursby Skolan	18.30-20.00	Venla Takkinen	S1	70	Karhu
	Dickursby Skolan	16.00-17.30	Janni Johansson	P6	70	Tuli
	Dickursby Skolan	17.30-18.30	Janni Johansson	P3	55	Tiikeri
	Dickursby Skolan	18.30-20.00	Janni Johansson	S1	70	Voltti
TORSTAI	Dickursby Skolan	17.00-18.00	Haidi Sadonkorpi	P3-5	55	Leopardi
	Dickursby Skolan	18.00-19.30	Haidi Sadonkorpi	S2-S3	70	Karhu
	Dickursby Skolan	19.30-21.00	Haidi Sadonkorpi		64	Aikuiset
LAUANTAI	Dickursby Skolan	10.00-11.30	Venla/Janni	P3	55	Tiikeri
	Dickursby Skolan	11.30-13.00	Venla/Janni	S3	70	Pyramidi
	Dickursby Skolan	13.00-14.30	Venla/Janni	S3	70	Voltti

Sirkuskoulun Lukujärjestys kevät 2019

Sirkuskoulun Lukujärjestys syksy 2019

**Lapsiperheet:**  
Kaikki ei maksa, Vantaalta löytyy ilmastakin kesäpuuhaa  
**SIVU 6**

**Kesäteatteri:**  
Vantaalaiskirjailijan Me Rosvolut pörräävät kesän Kuninkaalla  
**SIVU 26**

# VANTAA SANOMAT

KESKIVIIKKO 5. kesäkuuta 2019 | N:o 45 | [www.vantaansa.fi](http://www.vantaansa.fi)



PÄIVI TUOVINEN

Tässä tulee Me Rosvoloiden sakkii: Hele (Meri Seppää), katolla Kutta-Pete (Arttu Lavi), Vilja (Jenni Jokinen), Kalle (Niilo Tossavainen) sekä isä (Mikko Ravantti) ja äiti (Susanna Melander).

## Päkaksen pihamaalla riehuvat rokkari-Rosvolut

**Kesäteatteri:** Vantaalaisen Siri Kolun ensimmäinen Me Rosvolut -kirja muuttuu näytelmäksi Tikkurilan Teatterissa. Esitykset nähdään kotiseututalon pihalla.

**Kuninkaa**  
Armi Suojanen

Hurja-Kaarlon eli Rosvolan perheen isän musta tukka muistuttaa etäisesti Elvis Presleyä ja hänen vaimonsa Hildan kellohame tyyliläusehämmeineen johtaa ajatukset 1950-luvulle. Me Rosvolut -näytelmässä eletään silti ihan tätä päivää.

– Me Rosvolut on jo niin ikoninen. On kirjat, useita näytelmiä ja elokuva, joten voi olla, että katsojilla on tietynlaiset odotukset, mitkä hahmot näyttävät tai millaisia he ovat, pohtii ohjaaja Carita Väiltalo.

Tikkurilan Teatterin kesänäytelmä Me Rosvolut seuraa kyllä samannimisen kirjan humoristista juonta, mutta Väiltalo tuo siihen omia sivyjä. Se, että vanhemmat diggavat 50-lukua on purusta Anu Kammilan idea.

– Rosvolut ovat rokkikiekkisiä, Väiltalo kuvailee.

**Päkaksen** Rosvolut ovat juuri niin vallattomia ja huivat-

tomia kuin Siri Kolu heidät kirjoitti.

– Rosvolut elävät kaikkien lasten unelmaelämää, kiteyttää Sini Keinänen. Joka esittää Rosvoloiden vahingossa kidnappaaman Vilja Väinistön äitiä.

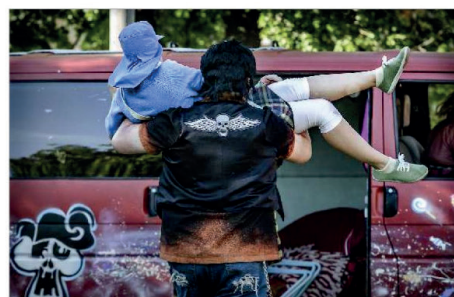
Vainiosten elämä puolestaan on jamppiä ja kurinalaista.

**Teatterin** kesänäytelmien 20-vuotisessa historiassa Me Rosvolut on ensimmäinen vantaalaisen kirjailijan tekstit perustana esitys. Kotun romaanin on dramatisoinut näytelmäksi Selja Ahava.

Me Rosvolut -lastenromaani ilmestyi 2010 ja se voitti samana vuonna Finlandia Juniorin.

Sittemmin Rosvolut-sarjassa on ilmestynyt puoli tusinaa romaania.

**Rosvolut elävät kaikkien lasten unelmaelämää.**



Hurja-Kaarlo (Mikko Ravantti) nappaa Viljan (Jenni Jokinen) Rosvoloiden autoon.

**Toinen** ensi kertaa tapahtuva asia Päkaksen kotiseututalon pihalla on oikea auto. Pakettiainio kuulu olennaisena osana näytelmään, sillä se on myös Rosvoloiden perheen koti.

Kesänäytelmässä esiintyy Tikkurilan Teatterikoulun oppilaita ja Tikkurilan Teat-

terin aikuisia. Rooleista järjestettiin casting.

Joillakin näyttelijöillä on esitettävänä useampia rooleja, kuten Vilja Väinistön sisäko, Kioskimyyjiä ja Berta Hurmalaa esittävällä Pinja Stälhammarilla.

– Vaihdot ovat todella nopeita, Väiltalo sanoo.

• Tikkurilan teatterin Me Rosvolut -näytelmä kotiseututalo Päkaksen pihalla (Vanha Kuninkaallantie 2). Kesto noin 2 tuntia. Esitykset 9.–19. 6. ja 28.7.–18.8. Liput 12–20€. Ennakkoilput [www.nettiket.fi/tikkurilanteatteri](http://www.nettiket.fi/tikkurilanteatteri) ja Vantaa-infot. Alle 6-v. maksutta, ilmaislippu kassalta.

## Ruoka:

Ammattiokit valmistavat nyt marketeissa sushibuffetteja  
**SIVU 6**

## Teatteri:

Leffoistakin tuttu Janne Puustinen ohjasi Vantaalle klassikon  
**SIVU 26**

# VANTAAN SANOMAT

VIIKONVAIHDE 19.–20. lokakuuta 2019 | N:o 79 | www.vantaansanommat.fi



## Leffatähti ohjaajana

**Ensi-ilta:** Niskavuoren naiset lavalla Vernissassa.

**Tikkurila**  
Marika Lumme

Unelmat rakkaudesta, onnesta ja vapaudesta ovat pääteemoina Tikkurilan Teatterin syksyn avausesityksessä. *Niskavuoren naiset* -esitys sai ensi-iltansa tällä viikolla. Hella Wuolijoen klassikkoon pohjautuvan esityksen ohjaaja on **Janne Puustinen, 29.**

– Olen ohjannut kotimaisia klassikoita aiemminkin, ne kiehtovat minua. Klassikko on syystä klassikko. Koen, että klassikkotarinoissa on aina myös jotain ajankohtaista, Puustinen kertoo.

**Puustinen** lupaa, että näytelmä on aitoa Wuolijokea, mutta tarinaa tarkastellaan nykymaailmasta käsin.

Näyttelijäsuoritukset saavat Puustisen mukaan tilaa esityksessä.

– Näyttelijät ovat tehneet sykkähdyttävää työtä, hän korostaa.

Puustinen on helsinkiläinen ohjaaja ja näyttelijä. Hän oli helmikuussa ehdolla Jussi-palkinnon saajaksi parhaasta miespääosasta. Ehdokkuus irtosi elokuvasta *A Moment in the Reeds*, joka oli Puustisen ensimmäinen päärooli elokuvassa. Voiton vei lopulta **Hannu-Pekka Björkman**.

– Olin todella yllättyneet ehdokkuudesta, ja jo se oli minulle suuri kunnia.

Puustinen on nähty myös muun muassa *Tom of Finland* -elokuvassa ja *Roba*-televisiosarjassa. Valkokankaalla hän näkyi jälleen ensi vuonna, kun ensi-iltaan tulee taitoliselumailmaan sijoittuva kotimainen elokuva.



Ohjaaja Janne Puustinen toivoo, että *Niskavuoren naiset* -esitys antaa katsojille oivalluksia.

– Sitä varten pääsin balettitunneille ja taitoliseluopetuukseen, Puustinen kertoo.

**Nyt** kun *Niskavuoren naiset* -esitys on valmistunut ja yleisön nähtävillä, Puustinen suuntaa Kuopioon. Hän astelee itse yleisön eteen ravintolassa esitettävässä *Murhamysteeri*-näytelmässä. Puustinen on ollut käsikirjoittamassa myös tätä esitystä.

Puustinen kokee olevansa onnekas saadessaan tehdä teatterialan töitä monipuolisesti. Hän toimii myös dramaturgina.

– Ollisin varmasti huonompi näyttelijä, jos en olisi myös ohjaaja, ja päinvastoin, hän sanoo.

**Tikkurilan Teatterille** Puustinen teki ehdotuksen muutamasta klassikkoon pohjautuvasta esityksestä,

Laaksamo, Saku Laaksonen, Minna Laine, Roosa Luhta, Charlie Nevander, Janne Niinivaara, Telma Nuottimäki, Iiro Ristola, Päivi Salminen, Maija Teiniranta, Maikki Viitikko sekä Ronja Ristola ja Iisa Salminen.

### Tikkurilan Teatteri

#### Syksyn avaus

■ Tikkurilan Teatterin syyskauden avausesitys on *Niskavuoren naiset*. Esitys pyörii kulttuurikeskus Vernissassa (Tikkurilantie 36) marraskuun loppuun asti.  
■ Rooleissa nähdään Hiikka Karvinen, Sonja Kettunen, Heikki

joista *Niskavuoren naiset* päätyi toteutettavaksi. Ohjaaja Puustinen sanoo olevansa lempeä.

– Uskon, että tyytyväinen työryhmä on paras työryhmä. Uskon vahvasti ryhmähengen voimaan.

**Klassikkotarinoissa on aina myös jotain ajankohtaista.**

**Talous:**

Valtuusto hyväksyi budjetin  
ratikan hallitsemassa illassa  
SIVU 4

**25-vuotias:**

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu  
juhlii Peppi Pitkätossun ottein  
SIVU 30

# VANTAAN SANOMAT

KESKIVIIKKO 13. marraskuuta 2019 | N:o 86 | www.vantaansanomat.fi



## Teatteriopetus juhlii

**Historia:** Vantaan tuki on pienentynyt neljänneksen.

**Tikkurila**  
Marika Lumme

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu juhlii tänä syksynä 5-vuotista taivaltaan.

Tikkurilan Teatterilla on ollut lasten ja nuorten teatteritoimintaa jo 1970-luvulta lähtien, mutta teatteritaiteen perusopetuksen se aloitti vuonna 1994 ensimmäisen joukossa Suomessa.

**Sirkusopetus** aloitettiin vuonna 1998, jolloin koulu sai nimekseen Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu.

Tänään teatteri- ja sirkuskouluissa on töissä osa-aikaisina yhdeksän opettajaa. Rehtori **Carita Väliälön** lisäksi hallinnosta työskentelee täysiaikaisia kaksi henkilöä. Koulun lukuvuosina opetus tapahtui altaosin vapaaehtoisvoimin. Oppilaita on kaikkiaan noin 50, joista 80 on sirkuskouluun.

– Olen ylpeä ja kiittollinen siitä, että olen saanut tehdä merkityksellistä työtä niin motivoituneen ja ammattitaitoisen henkilökunnan kanssa. Väliälö korostaa.

Väliälön mukaan yksi suurimmista haasteista on uusien aikana ollut sopivien tilojen puute.

– Tiloja ei ole tarpeeksi tai ne eivät ole niin täydellisiä oimintaamme kuin toivoimme, hän selvittää.

Tilapuutteeseen vaikuttaa myös teatterikoulun saama tuki.

– Vantaan kaupungin toiminta-avustus on viimeisen eittsemän vuoden aikana askenut 25 prosenttia. Väliälö huomauttaa.

Tikkurilan Teatteri- ja sirkuskoulu rahoittaa toi-



MARIKA LUMME

Herra Tossavainen eli Lili Parvinen hyppäsi Peppi Pitkätossun eli Veera Heikkisen reppuselkään.

mintaansa muun muassa oppilasmaksuilla ja valtionavustuksella.

Juhlavuoden kunniaksi koulu tuo lavalle **Peppi Pitkätossu** -esityksen, jossa on mukana näyttelijöitä teatterikoulusta, sirkuskoulusta sekä Tikkurilan Teatterista.

– Lavalla on myös aikuisia.

**Olen saanut tehdä merkityksellistä työtä.**

Peppi-näytelmä yhdistää meidän teatterin kaikki osa-alueet. Väliälö kertoo.

Sirkuskoululainen **Lili Parvinen**, 12, esiintyy Herran Tossavaisena. Parviainen aloitti sirkuskoulussa vuosi sitten. Rengastrapetsi on työtön suosikkiväline.

– Minä olen sydämessäni näyttelijä ja haaveilen laulajan ammatista, Parviainen kertoo.

**Peppinä** nähdään 18-vuotias **Veera Heikkinen**. Teatterikoulun syventävän linjan opiskelija oli yllätynyt saa-

### Juhlaesitys

#### Peppi Pitkätossu Lumossa

■ Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu on Tikkurilan Teatteri ry:n ylläpitämä yksityinen esittävän taiteen koulu. Opetus tapahtuu eri puolilla Vantaata.

■ Juhlavuoden kunniaksi Teatteri- ja sirkuskoulu

esittää näytelmän Peppi Pitkätossu, jonka ensi-ilta on Lumo-salissa 29. marraskuuta.

■ Teatteritaiteen perusopetus aloitettiin vuonna 1994, ja sirkustaiteen perusopetusta on annettu vuodesta 1998.

nessaan pääroolin. Heikkinen on harrastanut teatteria seitsemän vuoden ajan.

– Ryhmässä yhdessä teke-

minen on mielestäni teatterissa parasta. Ohjaajan työ tuntuu tällä hetkellä kiinnostavalta, Heikkinen kertoo.

Kiana

Kukkosella

on monta roolia

juhlaesityksessä » 12-13



Viilatehtaan  
tuho oli vain  
päivistä  
kiinni » 5

News  
in  
English  
» 14

## Peppi Pitkätossu on oppilaiden iso voimannäyte

Teatteri- ja sirkuskoulu tekee vuosittain useita esityksiä, mutta Peppi Pitkätossu yhdistää kaikki samalle lavalle.



Tikkurilan teatteri- ja sirkuskoulu täyttää tänä vuonna 25 vuotta.

**Reportaasi**  
Kukka Anderson  
kukka.anderson@hs.fi

**Korso.** Hevosen etuosa liikkoo roikkavessa kankassa. Hevosen peräpäätä yrittää kiivettä kerässä.

Monitoimikeskus Lumon salis-

kalla on hevosen peräpäähän lisäksi Herra Tossavainen ja kaksi ilma-akrobatian taituria kultaisissa mekoissaan.

Ohjaaja Iija Mäkelä hipisi sukassaan mustalla teatterilattialla ja varmistaa, että kaikki on valmiista esityksen viimeiseen läpimenoon.

"Huhtikuussa oli ensimmäiset harjoitukset. On ollut tosi vauhdikasta ison porukan kanssa. Tässä vaiheessa kaikki vastuu siirtyy esintyjien hartalle, ja toivon, että näin välttyä katoavilta esityksiltä", Mäkelä sanoo.

Sirkuskouluisten lisäksi esityksessä on mukana 12 teatterikoululaista ja kolme aikuisnäyt-

telijää. Teatteri- ja sirkuskoulu tekevät esityksiä kymmeniintä läpi vuoden, mutta tämä Peppi Pitkätossu on poikkeuksellinen panostus, sillä se yhdistää kaiken samalle lavalle.

**Yhteisöä** istuu myös teatteri- ja sirkuskoulun rehtori Carita Väiltalo. Väiltalo on ollut toiminnassa mukana jo vuodesta 2001, ja kokee työtä merkitykselliseksi.

Wäiltalon mukaan yksi työn parhaimpia puolia on, että oppilaita tulee rakkaita ja läheisiä. Tämä on Väiltalon unelma.

Carita Väiltalo kokee, että lapsilla ja nuorilla on enemmän pa-

tekinen on pysynyt samanaikana vuodesta toiseen.

"Uskon, että teatteri tekee hyvää kaikille ihmisille mutta etenkin lapsille. Tämä on paikka, jossa opettajat pitävät huolen, että kaikki lapset nähdään ja huomaataan, ryhtymät eivät ole kovin isoja", Väiltalo selittää.

Teatterikoulu syntyi vuonna 1994, kun silloiset aktiiviset Tikkurilan teatterin jäsenet Ailla Pelkonen ja Leena Sihvonen ryhtyivät järjestämään opetusta teatteriharrastuksesta. Kinnostuneille lapsille ja nuorille. Neljä vuotta myöhemmin perustettiin myös sirkuskoulu, jolloin koulut nivoutuivat yhteen.



Iija Mäkelä on aiemminkin ohjannut sirkusta ja teatteria yhdistäviä esityksiä.



Rehtori Carita Väiltalo kokee työtä merkitykselliseksi.



Lii Parvinen ja Kiana Kukkonen temppeuilevat renkaalla.

vuotta.

"Vuonna 2004 silloiset oppilaat saivat kirjoittaa tussilla, mikä he ovat täällä teatterikouhussa. Näin lapuilla siellä sellaisia nimiä, että muistan oppilaat vieläkin: ahaa, hän on nykyään näyttelijä, hän taas valosuunnittelija."

Kaikki eivät sulkekaan jäs-koulun jälkeen vain teatterin parin. Väiltalo kertoo. Vaikka osa on päätenyt näyttelijäksi tai muihin teatterialan töihin, osa on huomut uraa politiikassa tai toimittajana. Väiltalon mukaan Tikkurilan teatterikoulun entisiä oppilaita ovat esimerkiksi toimintaja Kirja Rönkä Salmi, näyttelijä ja käsikirjoittaja Max Ovaska sekä näyttelijät Vilma Purto ja Chike Ollanwe.

Teatterioppilaat ovat iältään 7-18-vuotiaita. Koulussa noudatetaan taitteen perusopetuksen laaja opetussuunnitelmaa, jossa edetään tasolta toiselle. Lopuksi oppilas saa tukintodistuksen, josta saa lähipästä esimerkiksi pyrittäessä taidelukioidin.

**Kultaisen** glittermekkoon pukeutunut Kiana Kukkonen, 12, roikkuu pää alas päin esityslavan renkaasta. Hän rakastaa temppeuilevää ja kertoo aloittaessaan opintonsa teatteri- ja sirkuskoulussa nelisen vuotta sitten.

"En autto esiintimän paikka, missä voin harjoitella sirkusta. Olen oppinut uusia temppeuja ilma-akrobatiasa ja pariakrobatiasa, lisäksi olen saanut uusia kavereita", Kukkonen kertoo.

Hänellä on Peppi Pitkätossu esityksessä monta roolia: hän on oppilas, hevosen händä, kylän asukas Karmen sekä merirosvo. Roollat vaihtuvat nopeasti kohausten välissä.

"Tällä saa pitää hauskaa!"

**Tulevaisuudesta** rehtori Carita Väiltalo toivoo paljon.

"Toivon, että rahoituspohjamme vahvistuisi. Viimeisen seitsemän vuoden aikana Vantaan kaupungilla saatu toiminta-avustus on pienentynyt 25 prosenttia. Se johtuu siitä, että se taitteen perusopetuksen määräraha yksityisille oppilaitoksille on pysynyt monta vuotta samana."

"Espoo ja Helsinki ovat nostaneet niitä määrärahoja. Vantaan kaupungilla toivoin, että teke- mistä arvostettaisiin ja tuettaisiin paremmin taloudellisesti."

**"On ollut tosi vauhdikasta ison porukan kanssa."**

Ohjaaja Iija Mäkelä

Toiminta palasi nopeasti suunnitelmaksi. Nykyisin kouluissa on yhteensä 350 oppilasta, joista 80 on sirkuskoululaisia ja loput teatterikoululaisia.

Oppilasmäärä on pysynyt pitkään samana, sillä tilanpuutteen vuoksi ryhmien määrä ei voida kasvattaa. Suurin osa harjoituksista järjestetään kulttuurikeskus Vernissan tiloissa.

Rehtori Carita Väiltalo muutti 2000-luvulla Tukholmasta Suomeen. Plan häntä pyydettiin Tikkurilan teatterin hallituksen puheenjohtajaksi, josta hän siirtyi vuonna 2005 teatterikoulun rehtoriksi.

Wäiltalo on suunnitellut viime päivät koulujen 25-vuotisjuhlapuhetta. Menneiden vuosien arkoja penkoissaan hän löysi satoja pieniä pahliaappuja ajalta, kun teatteri- ja sirkuskoulu täytti 10

## Hallitus

Nina Tikka (pj), Matti Kajander, Jenni Kokander, Susanna Melander ja Markus Ukkola  
**Varajäsenet:** Minna Laine ja Maikki Viitikko  
**Vantaan kaupungin nimeämä edustaja:** Marjukka Kallio-Ouvinen  
**Hallituksen esittelijät ja sihteeri:** Teatterinjohtaja-rehtori Carita Välitalo toimi hallituksen kokouksien esittelijänä ja hallintopäällikkö Leena Tiuri toimi hallituksen talousasioiden esittelijänä ja hallituksen sihteerinä

## Jäsentiimi

Jukka Hurjanen, Sonja Kettunen, Anna Känkänen, Katja Luoma, Iida Peltola ja Mikko Rokka

## Kirjanpito ja tilintarkastus

Tilitoimisto Balart Oy ja Tilintarkastustoimisto Ojala & Tarkela Oy

## Työterveyshuolto

Terveystalo

## Webmaster ja visuaalinen ilme

Nebula Oy ja Pupu Design Oy

## Jäsenyydet

Työväen Näyttämöiden Liitto (TNL), Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto (ETOL), Helsingin Kauppakamari, Suomen Harrastajateatteriliitto (SHT), Vantaan Järjestörinki ja Veronmaksajien Keskusliitto

## Henkilökunta

Teatterinjohtaja-rehtori Carita Välitalo, tuotantokoordinaattori Aino Järvi-Eskola ja hallintopäällikkö Leena Tiuri

## Tuntiopettajat, ohjaajat ja sijaiset

Silja Eriksson, Tanja Hautakangas, Janni Johansson, Eija Kauppi, Jenni Kokander, Tarja Liedes, Arne Linden, Sanna Liski, Ilja Mäkelä, Riikka Niemistö, Noora Nykänen, Janne Puustinen, Haidi Sadonkorpi, Juuso Saarinen

Venla Takkinen, Tuukka Tiihonen, Tapio Viita-saari ja Carita Välitalo

## Näyttämömies

Tomi Tikka

## Tekniikka esityksissä sekä lavastus-, video-, valo- ja äänisuunnittelu

Miika Elmgren, Tuukka Joru, Kalle Kivimaa, Veera Koskivaara, Ted Leonard, Arne Linden, Timo Matinvesi, Riina Nieminen, Sauli Norja, Tomi Tikka ja Ilya Zaytsev

## Buffettiemäntä ja lipunmyynti

Kirsti Järvi-Eskola ja Ronja Poutiainen

## Puvustus ja pukusuunnittelu

Anu Kamppila ja Aila Pelkonen

## Julisteet, valokuvat, käsiohjelmat ja teaserit

Aino Järvi-Eskola, Arne Linden ja Leena Tiuri

## Työharjoittelijat

Roxana Hajizadeh (Laajasalon Opisto), Lotta Lassila (TET-jakso), Tuomas Pulkkinen (Savonlinnan ammatti- ja aikuisopisto/teatteritekniikka) ja Aada Viiala (TET-jakso)

## Yhteistyö

Produktioiden toteutuksessa ovat olleet mukana Vantaan kaupungin kulttuurikeskus Vernissa, Vantaan Musiikkiopisto ja Monitoimikeskus Lumo





## Tikkurilan Teatteri ry

Tikkurilantie 36

01300 Vantaa

[www.tikkurilanteatteri.fi](http://www.tikkurilanteatteri.fi)