

TIKKURILAN TEATTERI ry VUOSIKERTOMUS 2012

Tikkurilan Teatteri - Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu



TIKKURILAN TEATTERI RY:N VUOSIKERTOMUS 2012

Hallitustyöskentely

Toimintavuoden aikana hallituksella oli kahdeksan kokousta.

Yhdistyksen sääntömääräiset vuosikokoukset pidettiin maaliskuussa (vuosikokous) ja marraskuussa (vaalikokous).

Yhdistyksen toiminnan painopisteet vuosille 2012-2015 määriteltiin jo syksyllä 2011 seuraavasti:

- * Taiteellisen identiteetin tunnistaminen, kehittäminen ja vahvistaminen.
- * Mahdollisuuksien luominen monipuoliseen harastamiseen, tasokkaaseen taidekasvatukseen sekä työntekijöiden osaamisen hyödyntämiseen.
- * Monipuolisten kokemusten tarjoaminen kaiken ikäisille vantaalaisille katsojille sekä katsojakunnan vakiinnuttaminen ja laajentaminen.

Henkilökunta

Yhdistys maksoi palkkoja 31 työntekijälle.

Kokopäiväinen toiminnanjohtaja vastaa teatterin toiminnasta, hoitaa yhdistyksen hallintoa ja teatteri- ja sirkuskoulun maksuliikennettä ja oppilasrekisteriä ja muita koulun hallinnollisia tehtäviä. Toiminnanjohtajan työaika jakautuu siten, että työajasta 3 kuukautta on teatterin ja 9 kuukautta teatteri- ja sirkuskoulun puolella.

Kokopäiväinen rehtori vastaa koulun toiminnasta.

Teatterikoulun puolella oli palkattuna kokoaikainen apulaisrehtori sekä kuusi tuntiopettajaa, joista kolme on toistaiseksi työsopimuksella. Syyslukukaudella yksi tuntiopettaja siirtyi kuukausipalkkaiseksi opettajaksi.

Keväällä sirkuskoulussa oli neljä tuntiopettajaa. Sirkuskoulussa oli kaksi tuntiopettajaa syksyllä, joista toinen toistaiseksi työsopimuksella.

Tuottaja vastaa esitystoiminnan käytännöistä, tiedottamisesta sekä esitysten markkinoinnista. Tuottajan työaika jakaantuu teatterin ja koulun kesken.

Puvuston hoitaja työskenteli osa-aikaisena työajan jakaannuttu teatterille yksi kuukausi ja teatteri- ja sirkuskoululle kahdeksan kuukautta.

Osa-aikaisena työntekijänä toimii myös tiedottaja. Työaika jakaantuu teatterille neljä kuukautta ja teatteri- ja sirkuskoululle kahdeksan kuukautta.

Tuntityöntekijöinä toimivat näyttämömiest, lipunmyyjä sekä webmaster. Lisäksi palkattiin produktiokohtaisesti ohjaajia, puku-, valo- ja äänisuunnittelijoita.

Yhdistys tarjosi työharjoittelupaikkoja eri alan opiskelijoille.

Koulutus

Yhdistyksen hallitus kannustaa henkilökuntaa kouluttautumaan mahdollisuuksien mukaan. Toimintavuoden aikana oppisopimuksella opiskelivat toiminnanjohtaja (liiketalouden perustutkinto) sekä tiedottaja (audiovisuaalisen viestinnän ammattitutkinto), joka sai opiskelunsa päätökseen marraskuussa.

Jäsenet ja jäsenoiminta

Jäseniä oli vuoden 2012 lopussa 114.

Pääsykokeet järjestettiin tammikuussa. Kaiken kaikkiaan yhdistykseen otettiin vuoden aikana 9 uutta jäsentä.

Taiteellinen toimikunta järjesti kaksi jäseniltä yhdistyksen vuosi- ja vaalikokouksien yhteydessä. Taiteellisen toimikunnan vastuulla oli myös jäsen-tiedotteen toimittaminen ja postittaminen.

Tiedottaminen

Yhdistyksen kotisivut toimivat ulkoisen tiedottamisen tärkeimpänä foorumina. Myös sosiaalista mediaa, **Facebookia**, käytetään hyödyksi tiedottamisessa ja yhteydenpitämisessä sidosryhmiin.

Teatterin puolella sisäistä tiedottamista hoidettiin sähköisillä jäsenkirjeillä.

Teatteri- ja sirkuskoulun opinto-opas, **Parenteesi**, lähe-tettiin oppilaille ja heidän vanhemmilleen syyslukukauden alussa. Lisäksi sähköinen tiedote,

Synopsis, lähetettiin oppilaille kuusi kertaa toimintavuoden aikana.

Toimitilat

Hallintohenkilöstö toimii Vernissan tiloissa. Toiminnanjohtaja ja tuottaja kellarikerroksessa sijaitsevassa toimistossa sekä rehtori, apulaisrehtori ja tiedotaja toisen kerroksen toimistotilassa.

Puvustajan työtila sijaitsee huoneteatterin yhteydessä. Etätöitä tehtiin usein, johtuen toimitilojen ahtaudesta.

Vernissan ullakkotiloissa sijaitsevat yhdistyksen puvuston ja lavasteiden säilytystilat.

Tilaongelmat vaivasivat edelleen hallinnon työskentelyä. Esitystoiminta kärsii myös puutteellisista ja ahtaista tiloista.

Luottamustoimet

Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori **Carita Välitalo** toimi *Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton (ETOL)* hallituksen puheenjohtajana. Rehtori on myös *Taiteen perusopetusliiton (TPO)* hallituksen jäsen. Toiminnanjohtaja **Leena Tiuri** on *Työväen Näyttämöiden Liiton* hallituksen jäsen. Toiminnanjohtaja toimii varajäsenenä *Kustannus Oy Teatteri-lehden* hallituksessa, *Vantaan järjestöringin* hallituksessa sekä ETOL:in hallituksessa. Lisäksi toiminnanjohtaja on *Työväen Näyttämöpäivien* sekä *Seinäjoen Harrastajateatterikesän ohjelmatoimikuntien* jäsen.

Esitystoiminta ja yleisö

Teatterin esityksiä kertyi 70 (edellisenä vuonna 86). Katsojia esityksissä kävi 5737 (5577).

Teatteri- ja Sirkuskoulu tuotti 52 julkista yleisöesitystä (edellisenä 50). Katsojia esityksissä kävi 2422 (2270).

Koko esitystoiminta, mukaan lukien 6 (18) sisäistä demoa, joissa oli 203 (704) katsojaa, käsitti yhteensä 128 (154) esityskertaa ja katsojia näissä kävi yhteensä 8362 (8551). Esitystä kohti katsojia kävi keskimäärin 65 katsojaa (56).

Lipputulot teatterin esityksistä saatiin 57 950 € (33 683 €).

Talous

Tilikauden ylijäämä 13 018 euroa johtuu siitä, että opetushallitus myönsi teatterikoululle avustuksen, joka maksettiin yhdistykselle tällä tilikaudella vaikka projektin kulut tulevat seuraavalle tilikaudelle.

Yhdistyksen omarahoitus osuus on 56 % ja perustuu lukukausimaksuihin, pääsylipputuloihin ja muihin esitystuloihin. Yhdistyksen maksuvalmius säilyi hyvänä koko tilikauden ajan.

TALOUSYHTEENVETO 2012

TULOT	405 463 €
Omarahoitus	228 743 €
Taideopetus	146 073 €
Pääsylipputulot	57 950 €
Jäsenmaksut	1 770 €
Muut omat tulot	22 950 €
Julkinen rahoitus	176 720 €
Valtionosuus (teatterin perusopetus)	81 509 €
Vantaan kaupunki:	
* toiminta-avustus/koulu	48 500 €
* toiminta-avustus/teatteri	15 000 €
Valtion kurssiavustukset	7 771 €
Muut avustukset	23 940 €
MENOT	392 445 €
Henkilöstökulut	307 555 €
* taideopetus	164 049 €
* esitystoiminta	58 526 €
* hallinto	84 980 €
Muut kulut	84 220 €
Poistot	670 €
Ylijäämä	13 018 €

TIKKURILAN TEATTERIN VUOSIKERTOMUS 2012

Esitystoiminta

Vuoden 2012 esitystoiminta valotti teatterin keinoin näkökulmia maailmaan monipuolisesti ja kantaa ottaen. Ohjelmisto sisälsi klassikoita sekä kotimaasta että Suomenlahden toiselta puolelta. Kesäteatterissa nähdystä *Peppi Pitkätossusta* sukeutui varsinainen menestystarina, ja uuden katsomon yleisöennätys rikottiin kirkkaasti.

Myös Vernissan huoneteatterin katsomossa viihdyttiin, eikä vähiten **Sirkku Peltolan** näytelmän *Yksiön en Äitee ota* ansiosta. Aivan uunituoreita kotimaisia tekstejä tarjosivat **Teater Mimers Källan** vierailuesitys *Satu Sadusta Jonka Satu Söi* sekä devising-menetelmällä toteutettu *Teitä*. Impro- ja stand up klubit viihdyttivät perinteiseen tapaan vantaalaisia huumorinystäviä niin Ravintola Shamrockissa kuin Vernissan alasalissakin.

Erityismaininnan arvoista on, että ohjelmisto tavoitti laajan katsojajoukon kirjaimellisesti aina vauvasta vaariin. Esitys *Pehmeää valoa* teki uuden aluevaltauksen tuoden teatterielämyksen mahdolliseksi myös aivan perheen pienimmille ja heidän vanhemmilleen. Toisena ääripäänä mainittakoon Senioriteatterifestivaalilla nähty **Seela Sellan** monologiesitys, jossa Vernissan alalin täpötäysi katsojasaari ihastella suomalaisen teatterin grand old lady rautaista ammattitaitoa.

Myös oma senioriteatteritoiminta jatkui aktiivisena. Teatteriryhmä **Virtuoosit** esittivät syyskuussa väkevän karjalaisdraaman *Latu*. Lisäksi *Ansa ja Tauno-hankkeessa* vuoden 2011 lokakuussa aloittanut ryhmä jatkui vuoden 2012 helmikuuhun asti.

Äite ylsi yleisömenestykseen

Menneinä vuosina Tikkurilan Teatteri on esittänyt ahkerasti Sirkku Peltolan tuotantoa, eikä vuosi 2012 tehnyt poikkeusta. Tällä kertaa vuorossa oli näytelmä *Yksiön en Äitee ota*, joka on itsenäinen kakkososa Peltolan trilogiassa, johon kuuluvat myös *Suomen hevonen* ja *Lämminveriset*.

Näytelmä aloitti esityskautensa Vernissan alasalissa,



Yksiön en Äitee ota: Hilikka Karvinen, Carita Välitalo ja Matti Kajander

jossa sitä esitettiin tammikuun ajan. Sen jälkeen *Yksiön* asukit pakkasivat kimpunsu ja siirtyivät Vernissan kolmoskerrokseen. Huoneteatterissa tunnelma tiheni entisestään sekä katsomon että näyttämön puolella, ja lopulta paikat eivät edes kaikille halukaille riittäneet. Vantaalaistulkinnasta kiinnostui myös Ruotsinsuomalaisten harrastajateatteriliitto, joka kutsui esityksen vierailulle Eskilstunaan.

Niinpä syksyn alussa Äite viihdytti yleisöä vielä neljän esityksen verran Vantaalla, jonka jälkeen matka jatkui kohti Ruotsia. Ruotsinsuomalaisyleisö otti näytelmän vastaan lähes haltioituneina. Tikkurilan Teatterin näyttelijät ja ohjaaja **Kimmo Tähtivirta** saivat osakseen suitsutusta ja uuden vierailupyynnön Suomenlahden toiselle puolelle.

Heikun keikun kesäteatterissa

Kesäteatterissa Kotiseututalo Päkaksessa yleisöä hauskuutti **Astrid Lindgrenin** *Peppi Pitkätossu*. Kesäkuusta elokuuhun ohjelmistossa esitetyn näytelmän ohjauksesta vastasi **Nina Rinkinen**.

Suosittu esitys ylsi kesäteatterin uuden katsomon yleisöennätykseen.

Tikkurilan Teatterin tulkinta Peppi Pitkätossusta oli täynnä vauhtia ja väriä. Näyttämöllä nähtiin niin Tikkurilan Teatterin jäseniä kuin Teatteri- ja Sirkuskoululaisiakin. Pepin roolissa loisti 17-vuotias **Vilma Kitula**. Oman lisämausteensa tarinaan toi Herra Tossavaisen roolissa vuorottelevat koiranäyttelijät **Meeko** ja **Whisky**.

Esityksen väliajalla yleisö pääsi nauttimaan perinteisen puffetin antimista pulla- ja makkaratarjoiluineen.

Arki nousi näyttämölle

Tikkurilan Teatterin jäsenproduktio Teitä. nosti arjen näyttämölle. Ohjauksesta ja käsikirjoituksen koostamisesta vastasi teatteri-ilmaisun ohjaajaopiskelija **Heidi Halkilahti**. Esitys oli osa hänen oppinnäytetyötään *Metropolitan Ammattikorkeakoulun* esittävän taiteen koulutusohjelmaan.

Näytelmän käsikirjoitus rakentui seitsemästä tarinasta. Käsikirjoitus oli syntynyt ohjaajan ja näyttelijöiden omien elämän kokemusten pohjalta. Keskiöön nousivat tavalliset ihmiset, jotka yrittivät selviytyä omassa elämässään parhaansa mukaan. Nyky-yhteiskunnan kiistanalaisia, mutta niin tunnistettavia ilmiöitä, oli koottu yhteen kutkuttavaksi kavalkadiksi. Näyttelijät muuntautuivat moneksi ja pääsivät irrottelemaan rooleissaan sydämensä kyllydestä.

Näytelmässä oli mukana sekä vuonna 2011 että 2012 pääsykokeiden kautta Tikkurilan Teatteriin tulleita uusia jäseniä. Mukana oli myös muutama konkarijäsen.

Seniorit hiihtivät hienosti

Syyskuussa 2012 Senioriteatteriryhmä Virtuosit saattoivat ensi-iltaan näytelmän Latu, joka oli **Kyllikki Mäntylän** väkevä epookkidraama susirajalta. Näyttämöllä nähtiin kahdeksan naista, jotka olivat ohjaaja **Milja Vojinovicin** johdolla loitsineet itsensä täyteen tunteen paloa. Autenttista tunnelmaa siivitti esityksen toteutus karjalan murteella.

Näytelmän keskushenkilönä nähtiin morsian, jota

suvun tahto vaati pukemaan päälleen verenpunaisen hääpuvun ja naimaan miehen, jota ei rakastanut. Näytelmän tematiikka kilpistyi ikiaikaiseen kysymykseen: uskaltaako luottaa sydämensä ääneen vai suostua yhteisön painostukseen.

Esitys oli järjestyksessä Virtuosoosien kuudes. Latu jäi tällä erää Milja Vojinovicin viimeiseksi ohjaukseksi Virtuosoosille ja ryhmä siirtyi pienelle tauolle.



Latu: *Marja-Leena Jutila*

Senioriteatterifestivaali toisen kerran

Tikkurilan Teatteri järjesti toista kertaa *Senioriteatterifestivaalin* 6.-7.10.2012. Teatterintäyteinen viikonlopputapahtuma tarjosi esityksiä, koulutusta ja keskustelumahdollisuuksia. Festivaalin vetonaula oli monologiesitys *Seela Sella seisaallaan*.

Monologiesityksen lisäksi festivaalilla vierailivat **Inkeri Kivimäen** ohjaamat esitykset *Jono* ja *Koivun lehtiä iholla*. Myös Tikkurilan Teatterin oma ryhmä osallistui ohjelmistoon Latu-näytelmällään.

Festivaalin yhteydessä järjestettiin näyttelijäntyön koulutusta, jota antoi näyttelijä-ohjaaja **Jemina Sillanpää**. Koulutukseen osallistui 11 senioria.

Keskustelua senioriteatterin tulevaisuuden näkymistä heräteltiin ohjaajien paneelikeskustelussa, jota johti **Anu Myllyniemi**. Panelisteina olivat Inkeri Kivimäki, Jemina Sillanpää ja Kimmo Tähtivirta.

Festivaali järjestettiin yhteistyössä Työväen Näyttämöiden Liiton kanssa.



Improviskot: Iika Hartikainen ja Outi Utriainen

Klubit yleisön kestopuosikkeja

Ilo irti! -klubit viihdyttivät kevätkaudella ravintola Shamrockissa. Klubeilla nähtiin stand up -komediaa sekä improvisaatiota. Lavalla nähtiin muun muassa koomikot **Ali Jahangiri, Ida Grönlund, Mika Kivinen, Pete Harju, Robert Petterson, Henry Lehto, Heikki Vilja** sekä improryhmät **Häpeämättömät** että **Improviskot**.

Vantaan kaupunkijuhlan aikaan 16.5. Tikkurilan Teatteri tarjosi nauruntäyteisen illan Vernissassa. Illan pääesiintyjänä nähtiin **Pirjo Heikkilä**. Mukana olivat myös Vantaan omat komiikat taitajat Ali Jahangiri ja Pete Harju. Toukokuinen ilta keräsi Vernissan alasalin täyteen yleisöä ja asiansa osaavat koomikot tekivät tunnelmasta täysin naurettavan!

Marraskuussa *Tikkurilan Kulttuuriviikon* ohjelmistossa oli klubi-ilta, joka sisälsi stand up -koomikko Pete Harjun ja Improviskojen hassun hauskaa settiä parin tunnin verran. Vernissan alasali oli ääriään myöten täynnä tälläkin kertaa. Lisäksi kulttuuriviikon antia oli improtyöpaja isä-lapsi parivaljakolle. Puolitoistatuntisen työpajan vetäjänä toimi Nina Rinkinen. Osallistujia oli yhteensä kuusi.

Vauvat lavalla

Tikkurilan Teatterin syyskauden ohjelmisto eteni rohkeasti valloittamattomille alueille ottaessaan ohjelmistoon vauvoille ja äideille suunnatun improvisoidun esityksen Pehmeää valoa. Esityksen tähtinä loistivat 1-vuotias **Tua Serkamo** ja 7 kuukauden ikäinen **Reima Harra**, jotka yhdessä äitiensä **Pia Serkamon** ja **Eeva Vekin** kanssa johdattelivat yleisön siihen, minkälaista teatteritaidetta vauvojen kanssa voi tehdä.

Esityksessä kuultiin yleisön kokemuksia vanhemmuudesta, joiden pohjalta esiintyjät improvisoivat lauluja, kohtauksia ja hahmoja. Tahtia eivät haitanneet edes pienimpien yleisön jäsenten vaihtuvat mielialat, eikä vaipan vaihto tai ruokailuhetket.

Vauvayleisö oli otettu hienosti huomioon esityksen valo- ja äänisuunnittelussa. Vanhemmat kokivat esityksen tärkeäksi henkireiäksi, jonne saattoi tulla omana itsenään jakamaan kokemuksia kaltaistensa kanssa. Esityksen lempeästä tunnelmasta yleisö pääsi nauttimaan yhteensä kolmen esityksen verran Vernissan yläsalissa.

Vierailu: Satu Sadusta Jonka Satu Söi

Vuosittain teatteri tuottaa mahdollisuuksien mukaan Vernissan huoneteatteriin vierailuesityksiä, joiden kohderyhmänä ovat vantaalaiset päiväkotija koululaisryhmät.

Kevätkauden vierailija oli Teater Mimers Källa, joka esitti **Jonna Nummelan** käsikirjoittaman näytelmän *Satu Sadusta Jonka Satu Söi*. Ohjauksesta vastasi **Sanna Sofia Vuori**. Esitys oli nähtävissä myös ruotsinkielisenä.

Muu toiminta: Ansa ja Tauno -hanke

Hankkeen tarkoituksena on lisätä ikäihmisten hyvinvointia, osallisuutta sekä yhteisöllisyyttä teatterilähtöisten työtapojen keinoin.

Edellisen toimintavuoden aikana lokakuussa aloitti kaksi Ansa ja Tauno -ryhmää *opetus- ja kulttuuriministeriön* avustuksen turvin, toinen *Myyrmäen vanhustentalolla* aloittanut ryhmä jatkoi tälle toimintakaudelle helmikuuhun asti. Ohjaajina ryhmissä toimivat Milja Vojinovic ja Anu Myllyniemi.

Ensi-illat

5.1. YKSIÖÖN EN ÄITEE OTA Käsikirjoitus Sirkku Peltola/Ohjaus Kimmo Tähtivirta/**23** esitystä/**983** katsojaa/Vernissan alasali ja huoneteatteri

10.6. PEPPI PITKÄTOSSU Käsikirjoitus Astrid Lindgren/Ohjaus Nina Rinkinen/**19** esitystä /**3611** katsojaa/Kotiseututalo Pääkas

22.9. TEITÄ Käsikirjoitus työryhmä/Ohjaus Heidi Halkilahti/**6** esitystä/**173** katsojaa/Vernissan huoneteatteri

30.9. LATU Käsikirjoitus Kyllikki Mäntylä/Ohjaus Milja Vojinovic/**6** esitystä/**167** katsojaa/Vernissan huoneteatteri

Muu esitystoimintaa

3.2./2.3./13.4. ILO IRTI! -KLUBIT/3 esitystä /**134** katsojaa /Ravintola Shamrock

16.5./9.11. STAND UP- JA IMPRO -KLUBI/ 2 esitystä /**285** katsojaa /Vernissan alasali

6.-7.10. SENIORITEATTERIFESTIVAALI 5 esitystä/**167** katsojaa/Vernissan alasali ja huoneteatteri

16.10./23.10./11.11. PEHMEÄÄ VALOA/Työryhmä Vekki &Serkamo/ 3 esitystä /**41** katsojaa / Vernissan huoneteatteri

Vierailu

27.3./2.4. SATU SADUSTA JONKA SATU SÖI/ Teater Mimers Källa/2 esitystä /**46** katsojaa / Vernissan huoneteatteri

Keikat

22.9. YKSIÖÖN EN ÄITEE OTA 1 esitys/**130** katsojaa/ Contrast Eskilstuna, Ruotsi

**ESITYKSIÄ
KATSOJIA**

**70
5737**



Peppi Pitkätossu: Edessä: Vilma Kätula ja Miika Elmgren Takana: Oona Voutilainen ja Vilma Mikkola

TEATTERI- JA SIRKUSKOULUN VUOSIKERTOMUS 2012

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu on Tikkurilan Teatteri ry:n ylläpitämä teatteri- ja sirkustaiteen perusopetusta antava oppilaitos. Teatteritaiteen perusopetus on aloitettu vuonna 1994 ja sirkustaiteen vuonna 1998.

Oppilaitoksen toiminta-ajatus

Koulu tarjoaa oppilaille paikan, missä voi turvallisesti harjoittaa ja kehittää omia taitojaan, iloita onnistumisestaan ja kuulumisesta ryhmään ja koko yhteisöön. Opetuksen lähtökohtana on teatteri ja sirkus esittävinä taiteina.

Opiskelu on ryhmässä tapahtuvaa toimintaa, jossa sekä tuetaan oppilaan henkilökohtaisen näkemyksen syntymistä teatteri- ja sirkustaiteessa että rohkaistaan itsenäiseen ajatteluun ja ryhmässä toimimiseen.

Taiteen perusopetus

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opetus noudattaa taiteen perusopetuksessa annettuun lakiin ja opetushallituksen vahvistamaan opetussuunnitelmaan perustuvaa opetusta. Teatteri- ja sirkustaiteessa opetusta annetaan laajan oppimäärän mukaan. Teatteritaiteen opetukseen koululla on *opetusministeriön* antama opetuksen järjestämislupa. Sirkusopetus tapahtuu Vantaan kaupungin kanssa tehdyn sopimuksen puitteissa.

Opetuspaikat ovat Tikkurilan Vernissassa, *Neilikkatien Pajatalossa*, *Korson Lumossa*, *Kulttuurikeskus Orvokissa*, *Jokiniemen koulussa*, *Taidetalo Pessissä* ja *Kilterin koulussa*.

Tiedotus koulun ja kotien välillä

Vanhempainilta pidettiin Vernissan alasalissa 22.10.2012. Vanhempainillassa esiintyivät syventävän tason improryhmistä kootut joukkueet. Vanhempainiltaan osallistui noin 60 vanhempaa.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opinto-opas, Parenteesi, postitettiin kaikkien oppilaiden koteihin syyslukukauden alussa. Sähköinen tiedote, Synop-

sis, lähetettiin oppilaille ja heidän vanhemmilleen sähköpostitse kuusi kertaa vuoden aikana. Sekä Parenteesi että Synopsis ovat luettavissa nettisivuilamme.

Henkilökunta

Teatteriopetusta antoi Teatterikoulussa viikoittain kevätlukukaudella kuusi opettajaa, joista viisi tuntiopettajina. Rehtorilla oli opetusvelvollisuutta 6-10 tuntia viikossa.

Vuoden alusta kuukausipalkkaisen opettajan tehtävänimike vaihtui apulaisrehtoriksi. Elokuun puolesta välistä palkattiin toinen kuukausipalkkainen opettaja sekä yksi tuntiopettaja.

Sirkuskoulussa oli kevätlukukaudella kaksi opettajaa, joista toinen oli päätoiminen. Syyslukukaudella päätoiminen sirkusopettaja jäi vanhempainvapaalle ja hänen tilalleen palkattiin kolme tuntiopettajaa.

Koulun toiminnasta vastaa rehtori. Oppilaitoksen hallinnollisissa tehtävissä toimii osa-aikaisesti Tikkurilan Teatterin toiminnanjohtaja. Lisäksi henkilökuntaan kuuluvat osa-aikainen puvustonhoitaja ja osa-aikaisina työskentelevät tiedottaja, tuottaja, valo- ja äänimies sekä lipunmyyjä.

Vuosi oli henkilökunnalle poikkeuksellinen: Tammi-kuussa osa-aikaisen tuottajan jäätyä äitiysvapaalle jaettiin tuottajan tehtäviä toiminnanjohtajan ja apulaisrehtorin kesken. Maaliskuussa toiminnanjohtajan jäätyä sairauslomalle tehtäviä jaettiin rehtorin, apulaisrehtorin, tiedottajan ja elokuun puolesta välistä kuukausipalkkaisen opettajan kesken.

Syksyllä 2011 aloitettuja työehtosopimus neuvotte-luita jatkettiin tammi-helmikuussa. Uusi työehtosopimus astui voimaan huhtikuussa.

Opettajien luottamushenkilönä toimii toukokuusta lähtien Anu Myllyniemi.

Teatterikoulu

Teatteritaiteen perusopetuksessa painottuvat teatteriesityksen valmistaminen ja teatterin osa-alueiden ymmärtäminen esityskokonaisuuden osina. Oppilas saa ikäkauteensa soveltuvaa kokemusta teatterin tekemisestä ja tietoa teatterille ominaisista ilmaisukeinoista vuorovaikutuksessa toisten kanssa.

Opetusta annetaan 7-20 -vuotiaille. Perusopintojen ja syventävien opintojen päätteeksi oppilailla on mahdollisuus tehdä päättötyö, joka koostuu esityksestä ja harjoitusprosessin aikana kirjoitetusta oppimispäiväkirjasta. Yli 12-vuotiaana aloittaville on omat ryhmänsä, joissa edetään nuorempia hieman nopeammin.

Viikoittaista opetusta annetaan perusopetus ja syventävän tason ryhmille vuosittain 64 -132 oppituntia. Kevätlukukaudella opetusryhmiä oli 19, joista 8 toimi Vernissassa, 2 Neilikkatien Pajatalossa, 1 Lumo-salissa, 2 Kilterin koulussa, 4 Taidetalo Pessissä. Syyslukukaudella opetusryhmiä oli 19, joista kahdessa oli kaksi opettajaa. Ryhmistä 10 toimi Vernissassa, 2 Neilikkatien Pajatalossa, 2 Kilterin koulussa, 5 Taidetalo Pessissä.

Teatteritaiteen perusopetusta annettiin keväällä 942,50 ja syksyllä 966,50 oppituntia. Yhteensä oppitunteja kertyi 1909.

Oppilaita teatteritaiteen perusopetuksessa vuoden lopussa oli 206.

Keväällä perusopintojen päättötyön teki 22 oppilasta ja he kaikki saivat päättötodistuksen. Syventävien opintojen päättötyön teki neljä oppilasta ja kaikki saivat päättötodistuksen. Päättötoiden arvioitsijoina toimivat Tanja Hautakangas, Kimmo Tähtivirta ja Carita Välitalo.

Lukukausimaksut olivat opetustasosta ja tuntimäärästä riippuen 362– 665 euroa. Sisaralennus perheen toisesta lapsesta lähtien on 20 euroa vuodessa.

Sirkuskoulu

Sirkuskoulun perusopetuksen tavoitteena on antaa elämyksiä ja näkemystä sirkustaiteesta sekä kokemusta esiintymisestä. Opetus ohjaa turvalliseen harjoitteluun ja taitojen ylläpitoon. Sirkusopetusta annetaan 7 – 16 -vuotiaille vuosittain 64-160 oppituntia.

Sirkustaiteen perusopetusta annettiin keväällä 457 ja syksyllä 464 oppituntia. Yhteensä koko vuonna opetustunteja kertyi 921.

Opetusryhmiä oli sekä kevätlukukaudella ja syyslukukaudella kahdeksan. Sirkuskoulun harjoitukset olivat vielä keväällä Kulttuurikeskus Orvokissa, Joki-

niemen koulussa, Lumo-salissa ja Lumon painisalisissa. Syksyllä jouduimme luopumaan Kulttuurikeskus Orvokin tiloista, sen siirryttyä Dickursby Skolanin väistötilaksi. Oppilaita vuoden lopussa oli 80.

Lukuvuosimaksu opetustasosta ja tuntimäärästä riippuen oli 428 - 656 euroa. Sisaralennusta sai perheen toisesta lapsesta lähtien 20 euroa vuodessa.

Lyhytkurssit

Heti koulujen päätyttyä 4.6-15.6 järjestettiin kaksi kesälomakurssia Vernissassa. Kurseilla oli mahdollisuus saada tuntumaa joko teatteriin tai sirkukseen. Oppilaita kurseilla oli yhteensä 31. Teatterikurssin opettajana toimi **Tanja Hautakangas**.

Elokuussa 6.8.-10.8 järjestettiin vielä viikon mittainen sirkuskurssi. Oppilaita kurseilla oli yhteensä 12. Sirkuskurssin opettajana toimi **Anni Leino**. Kurssi pidettiin Vernissassa.

Yhteistyö

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu oli edellisvuoden tapaan yhtenä kuudesta Taidekarnevaalin järjestäjästä. Tapahtumapaikkana oli Kulttuurikeskus Orvokki. Keväisen tapahtuman tavoitteena oli tehdä tunnetuksi ja esitellä vantaalaista taiteen perusopetusta. Tapahtumassa oli edustettuna musiikki, sirkus, teatteri, tanssi, kuvataide, sanataide ja käsityö. Kustakin taiteenlajista oli tarjolla työpajoja ja /tai esityksiä koko perheelle. Päivän kaikkiin tapahtumiin oli vapaa pääsy. Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu esittäytyi tapahtumassa sirkuspajoin ja sirkusnumeroin. Teatterikoululaiset liikkuvat yleisön seassa improvisoiden pieniä kohtauksia *Pieni Merenneito* -esityksen hahmoissa. Tapahtumaan osallistui arvioilta noin 300 lasta ja aikuista.

Vantaan Tanssiopiston ja **Vantaan Kuvataidekoulun** kanssa järjestettiin *Hyppää kesään!* -taideleiri heti kesälomien alettua. Viikon kestävällä leirillä Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu oli mukana kahden sirkuspajan ja yhden teatterityöpajan voimin. Ohjaajina toimivat Heidi Halkilahti (teatteri), **Senja Korkkula** ja **Venla Takkinen** (sirkus).

Taideaamut ja keikat

Vantaan kaupungin kulttuuripalvelujen kanssa

yhteistyössä toteutettiin kuusi pienten taideamujen teemaleikkityöpajaa Taidetalo Pessissä. Ohjaajina toimivat Tanja Hautakangas ja Annu Nietula.

Nora-ryhmä esiintyi devising menetelmällä valmistetun esityksensä kanssa *Pohjola-Nordenin Uudenmaan piirin pidoissa Midgårdissa*. Tämä tilausteos syntyi ryhmän nuorten pohdinnoista minun historiani ja mitä merkitsee olla vantaalainen. Varjo-teatteria ja improvisaatiota yhdistellen syntyi teos "Vania- Vanda-Vantaa", joka humoristisesti käsitteli vantaalaisuutta ennen ja nyt.

Ilmoittautumiset, Kevätfestarit ja lukuvuoden avajaiset

Uusien oppilaiden ilmoittautumiset olivat Vernis-sassa 7.5 Lumossa 8.5. Ilmoittautumisen yhteydessä järjestettiin infotilaisuus huoltajille ja lapsille.

Teatteri- ja Sirkuskoulun vuotuiset *Kevätfestarit* olivat 25.5 – 27.5.

Lukuvuoden avajaiset pidettiin 18.9.2012 Vernissan alasalissa. Avajaisissa nähtiin kohtaus kesäteatteriesityksestä Peppi Pitkätossu. Lisäksi sirkusopettaja **Tarja Liedes** esitti köysinumeron. Avajaisiin osallistui noin 80 oppilasta.

Opetuksen arviointi, suunnittelu ja kehittäminen

Opetushallitukselta haettiin ja saatiin erityismäärärahaa *Virvatuli* –mallin käyttöönottoa varten. Virvatuli-malli on oppilaitosten toiminnan itsearviointia varten kehitetty työkalu. Oppilaitoksen itsearviointia varten perustettiin arviointityöryhmä, johon kuuluivat Tanja Hautakangas, **Kaisa Koskinen**, Kimmo Tähtivirta, **Rosa-Maria Perä**, **Annu Nietula** ja Carita Välitalo. Arviointityöryhmä kokoontui kevään aikana neljä kertaa. Kevään ja syksyn aikana lähetettiin oppilaille, huoltajille, opettajille ja rehtorille kysely. Kyselyn pohjalta suoritetaan arviointi oppilaitoksen toiminnasta. Arvioinnin kohteina ovat Oppiminen, Opettajat, Oppimisympäristö, Johtaminen ja Yhteistyö. Arviointityö jatkuu vuoden 2013 aikana.

Opetushallitukselta haettiin ja saatiin kehittämisrahaa hankkeeseen "videon käyttö osana teatteriope- tusta ja -esitystä". Hanke käynnistetään vuoden 2013 aikana.

Syventävien opintojen opetussuunnitelman kehittämistä jatkettiin edellisen lukuvuoden tapaan siten, että syventävän tason oppilailla on mahdollisuus valita mihin teatterin osa-alueeseen haluavat keskittyä. Lukuvuonna 2012-2013 syventävällä tasolla voi opiskella kokoillan improvisaatiota, sanatonta teatteria, kirjoittamista/ohjaamista/näyttelemistä omat tarinat –ryhmässä. Neljäntenä vaihtoehtona on hakeutua produktioryhmään, joka valmistaa kokoperheen esityksen tammikuuksi 2013.

Kehityskeskustelut pidettiin rehtorin ja opettajien välillä tammi-helmikuussa.

Kevään loppuun pidettiin yhteinen arviointipäivä, jossa summattiin menneen vuoden onnistumisia ja kehittämisen kohteita. Rehtorille oli työnohjausta vuoden aikana seitsemän kertaa. Työnohjaajana toimi **Inke Rosilo**.

Opettajien kokouksia oli vuoden aikana kahdeksan.

Koulutukset ja seminaarit

Opetushallituksen kehittämishankerahoilla järjestettiin tammi-helmikuussa kaksi koulutusta; improvisaatiokurssi ja sirkuskurssi. Ohjaajina toimivat edellisessä **Tuukka Tiihonen** ja jälkimmäisessä Annu Nietula.

Rehtori osallistui Opetushallituksen järjestämään koulutukseen 19.9, jonka aiheena oli taiteenperusopetuksen arvioinnin kehittäminen. Rehtori osallistui TPO-liiton järjestämään taiteen perusopetuksen yhteistyöseminaariin Jyväskylässä 4.-5.10.

Vuotuinen neuvottelu taiteen perusopetuksesta käytiin 27.11. kulttuurituottaja **Annikki Alun** ja rehtorin kesken.

Kansainvälisyys

Apulaisrehtori Kimmo Tähtivirta osallistui marraskuussa 2012 Dublinissa, Irlannissa järjestetyille *"Making Connection"*- kurssille. Kurssin järjesti ja rahoitti *National Association for Youth Drama* (NAYD) ja sen tarkoituksena oli auttaa kansainvälisen yhteistyön apurahojen haussa ja kontaktien löytämisessä. Osallistujina olivat nimenomaan nuorten kanssa teatteria tekevät ohjaajat Suomen lisäksi Irlannista, Iso-Britanniasta, Valko-Venäjältä, Ukrainasta, Italiasta, Moldovasta ja Liettuasta.

Teatteri- ja Sirkuskoulun opettajat vuonna 2012

Taiteen perusopetuksesta vastaa rehtori Carita Väli-
talo.

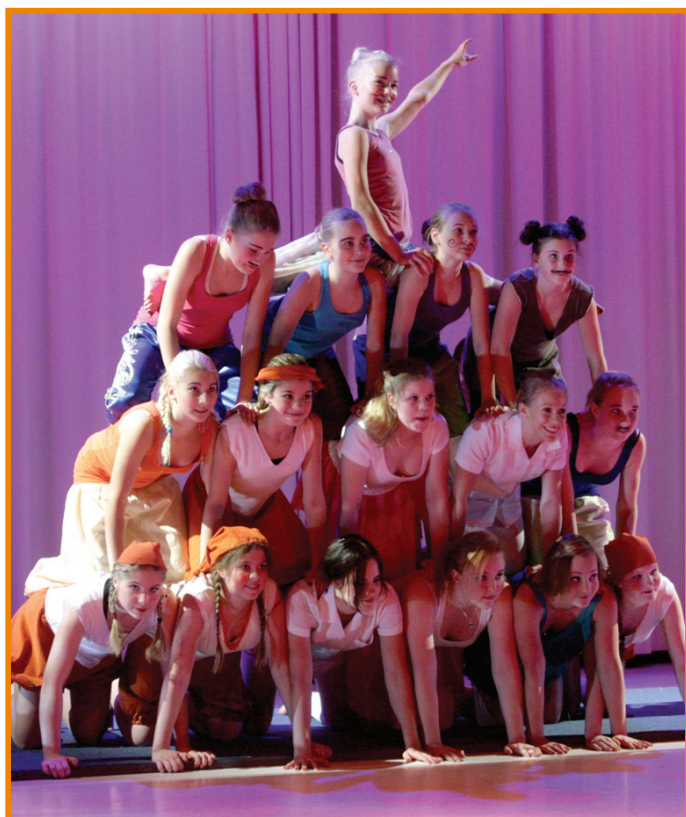
Viikoittaista teatteritaiteen perusopetusta opettivat
kevätlukukaudella: Tanja Hautakangas, Kaisa Ko-
skinen, Anu Myllyniemi, Tuukka Tiihonen, Kimmo
Tähtivirta, Rosa-Maria Perä, Heikki Vilja ja Carita Väli-
talo.

Syyslukukaudella teatteritaidetta opettivat: Tanja
Hautakangas, Heidi Halkilahti, Kaisa Koskinen, Anu
Myllyniemi, Rosa-Maria Perä, Tuukka Tiihonen, Kim-
mo Tähtivirta, Heikki Vilja ja Carita Väli-
talo.

Viikoittaista sirkustaiteen perusopetusta opettivat
kevätlukukaudella Annu Nietula ja **Maarit Utri-
ainen**. Syyslukukaudella opettajina toimivat **liro
Heikkilä, Elisa Kauppinen**, Tarja Liedes ja Maarit
Utriainen.

Tanja Hautakangas opetti sirkuskoulun puolella
ohjaten yhdessä Maarit Utraisen ja liro Heikkilän
kanssa joulusirkusesityksen *Lahja*.

Sijaisopettajana toimi **Venla Korja**.



Sirkus Lahja

Teatterikoulu

OPPILAITA	206
* tyttöjä	164
* poikia	42

OPETUSRYHMIÄ	19
* perusopetus	14
* syventävä taso	5

OPPILAIKEN IKÄJAKAUMA	
* 7-11 -vuotiaat	61
* 12-16 -vuotiaat	95
* yli 16 -vuotiaat	49

PÄÄTTÖTODISTUKSET	
* perusopinnot	22
* syventävät opinnot	4

Teatteritaiteen perusopetusta annettiin
yhteensä 1909 tuntia.

Tilanne 31.12.2012

Sirkuskoulu

OPPILAITA	80
* tyttöjä	70
* poikia	10

OPETUSRYHMIÄ	9
* perusopetus	8
* syventävät opinnot	1

OPPILAIKEN IKÄJAKAUMA	
* 7-11 -vuotiaat	44
* 12-16 -vuotiaat	31
* yli 16 -vuotiaat	5

PÄÄTTÖTODISTUKSET	
* perusopinnot	4

Sirkustaiteen perusopetusta annettiin
yhteensä 921 tuntia.

Tilanne 31.12.2012

TEATTERI- JA SIRKUSKOULUN ESITYS-TOIMINTA 2012

Esitystoiminta on erityisesti teatteritaiteen opettamisen ja oppimisen oleellinen osa. Sirkusopetuksessakin on siirrytty entistä voimakkaammin myös ilmaisuun ja esittämisen kehittämiseen. Esityskertoja eli toistoja on pyritty kasvattamaan mahdollisuuksien mukaan, koska vain siten oppimistapahtumasta saadaan oppilaille mielekäs. Koska jo muutenkin rajalliset tilat toimivat niin harjoitus- kuin esitystiloina sekä Tikkurilan Teatterille että Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoululle, on esitystoiminnan järjestäminen usein erittäin hankalaa. Sirkusesitysten siirtäminen Korson Lumosaliin on tuonut hieman helpotusta tilanteeseen. Lumosali onkin osoittautunut erittäin toimivaksi tilaksi sirkusesitysten järjestämiseen.

Haastavista tilakysymyksistä huolimatta koulun oppilaat opettajiensa johdolla loihdivat jälleen kerran näyttämölle mielenkiintoisia ja taitavasti toteutettuja esityksiä.



Pieni Merenneito: Viivi Tumpmila

Pukuloistoa syvissä vesissä

Teatterikoululaisten esityksessä Pieni Merenneito sukellettiin merenpinnan alle nuoren tytön ajatuksiin. **H.C Andersenin** ikihanalle sadulle teki kunniata Tanja Hautakankaan moniulotteinen ohjaus, jossa vangittiin upeasti, niin tarinan ydinsanoma, kuin merenalainen tunnelmakin. Esityksen dramatisointi oli **Erkki Auran** käsialaa ja valosuunnittelusta vastasi **Pikku-Markku Tuominen**. Puvustuspuolesta, jossa värit ja paljetit säihkyivät kanto vastuun Anu Myllyniemi ja lukuisien ompelijoiden joukko.

Tällä kertaa esitystä varten kerättiin työryhmä teatterikoulun syventävätason oppilaista ja heistä muodostuikin kerrassaan valloittava ensemble, jonka lavaenergiasta yleisö pääsi nauttimaan tammi-kuussa yhteensä 10 esityksen verran.

Jännityksen kohinaa

Maaliskuussa Vernissan yläsalissa koettiin kauhun- täyteisiä hetkiä, kun teatterikoululaisten esitys **Kohina** sai ensi-iltansa maaliskuussa. Esiintyjäryhmä oli työstänyt esitystä ohjaaja Tuukka Tiihosen johdolla pitkien improvisaatioiden pohjalta. Juoni oli saanut vahvoja vaikutteita **Agatha Christien** jännitystarinasta **Kymmenen pientä neekeripoikaa**. Improvisaation ja Christien yhteispaketin ansiosta oli syntynyt tarina, jossa vietettiin luokkakokousta kaukaisella saarella.

Esitys oli ensimmäinen teatterikoululaisten pitkien improvisaatioiden pohjalta valmistama kokonaisuus. Työtavan etuna oli esiintyjien luonnollinen ja energinen lavailmaisuus. Oppilaat heittäytyivät näytelmän maailmaan ja pitivät yleisön pihdeissään aina karmivaan loppuratkaisuun saakka.

Kohinaa nähtiin neljän esityksen verran. huoneteatterissa Lisäksi sillä oli kaksi esityskertaa Kevätfestareilla 2012.

Yksi kaikkien ja kaikki yhden puolesta

Lear-ryhmä toteutti päättötyönään Tuukka Tiihosen johdolla seikkailuklassikon **Kolme muskettisoturia**. **Pasi Toivasen** dramatisoima tulkinta **Alexander Dumas**in alkuperäisversiosta sisälsi vauhtia ja vaarallisia tilanteita humoristisessa paketissa. Esityksen ensi-ilta oli huhtikuussa ja se oli yleisöme-

nestys ja viimeinen esitys huoneteatterissa olikin ääriään myöten täynnä uteliaita katsojia.

Aikuisille kamppoihin!

Tikkurilan Teatterikoulun *Narri* -ryhmän ensimmäinen iso esitys sai ensi-iltansa toukokuussa 2012. Heikki Vilja ohjasi ryhmälle **Elina Kilkun** käsikirjoittaman näytelmän *Lasten vallankumous*. Esitys oli valloittava ja vauhdikas ja antoi aikuisille paljon ajattelemisen aihetta.

Esityksen päähenkilöillä Tyillä, Niilolla ja Pipsalla oli ongelma; heitä yhdistää tulevaisuuden kuva rooleissa, jotka eivät ole heidän toiveidensa mukaisia. Aikuiset eivät kuuntele mitä sanottavaa lapsilla on vaan tyrkyttävät valmiita vastauksia joka asiaan. Lapset päättivät ottaa kohtalonsa omiin käsiinsä. Ennen kuin päästiin loppuun asti oli presidentillekin jo selvinnyt asioiden oikea laita.

Teatteria ilman sanoja

Lukuvuoden 2011-2012 erikoisuutena oli sanattoman teatterin opetuksen aloittaminen Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun syventävän tason oppilaille. Opetuksesta vastasi Kimmo Tähtivirta. Lukuvuoden aikana opituista taidoista tulostui mielenkiintoinen esitys *Dokumentit*, joka perustui oppilaiden omiin ideoihin ja ohjaukseen. Katsojat kokivat sanattomasti koko tunteiden kirjon aina kauhusta rakkauden runouden kautta hilpeään hihitykseen. Oppilaiden sanatonta luovuutta saatiin ihastella toukokuun loppussa Vernissan yläsalissa neljän esityksen verran. Esitys nähtiin myös *Kevätfestareilla 2012*.

Sirkuksen joukkovoimaa

Tikkurilan Sirkuskoulun keväinen esitys *Sirkus Lumous* edusti perinteistä sirkusta parhaimmillaan. Maneesilla taituroivat akrobaatit maassa ja ilmassa, jonglöörit, pellet sekä "eläimet". Esityksessä tavattiin muun muassa maailman vahvin mies, sirkukoululaisia, jotka muuttuivat koulutetuiksi koiriksi ja tirehtööri, jonka hatusta löytyi vaikka mitä yllättävää! Esiintyjäjoukko oli vaikuttava: lavalla nähtiin yli 70 eri-ikäistä sirkuskoululaista. Sirkuksen kevätesitys pidettiin nyt ensimmäistä kertaa Korson Lumo-salissa, joka osoittautuikin erinomaiseksi esiintymispaikaksi sirkuslaisille.

Kevätfestarit 2012

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulussa juhlistettiin lukuvuoden päättymistä perinteiseen tapaan Kevätfestarien merkeissä. Tapahtuma tarjosi erityisesti teatteria toukokuisen Vernissan täydeltä. Kevätfestarit järjestettiin tänä vuonna jo seitsemättä kertaa.

Vuotuinen katselmus keräsi yhden katon alle kuusi Tikkurilan Teatterikoulussa tänä keväänä valmistunutta esitystä. Oman mausteensa kirjavaan esityspalettiin toi sunnuntaiaamuna nähty *Pukimäen Taidetalon* sirkusesitys.

Lisäksi järjestettiin perinteiset *Improtornajaiset*, jossa teatterikoulun ryhmät kisailivat improkuninkuudesta. Kisan alkuerät käytiin perjantaina ja finaali nähtiin lauantai-iltana. Huikean jännittävän ja tasaväkisen improkilpailun jälkeen vuoden *JEES-ryhmäksi* valittiin kokoonpano; **Aino Tuovila, Auri Näres, Valo Sauri** ja **Henna Karekari**.

Todistustenjakotilaisuudessa oppilaiden puhe esitettiin sanattoman teatterin keinoin. Puheen pitivät päättötodistuksensa saaneet **Ella Provialet** ja **Maarit Mukala**.



Käpäälälauta: Miikka Holm ja Otto Henriksson

Ylämäki ja lätäkkö lavalla

Teatterikoululaisten esitys *Käpäälälauta* keräsi paljon lapsiyleisöä Vernissan yläsaliin marraskuussa. Esityksen ensi-ilta nähtiin Tikkurilan Kulttuuriviikolla marraskuussa. Näytelmän käsikirjoitus oli lähtöisin **Jari Rättyän** kynästä ja ohjaus oli Kaisa Koskisen käsialaa.

Esitys oli satutrilleri yötöissä uurastavasta postin-

jakaja Jopista ja hänen jakelukärrystään Reimasta. Yöllisen seikkailun aikana Jopi ja Reima joutuivat osallisiksi tapahtumiin, joissa molempien pinnat joutuivat koetukselle, aivan kirjaimellisesti.

Esityksen toteutus oli riemukkaan kekseliäs. Ylämäki ja lättäkö henkilöhahmoina hurmasivat, kuten myös liveinä toteutetut äänitehosteet. Esitys oli tervetullut ja virkistävä tuulahdus uusien lasten näytelmien moninaiseen kirjoon. Tämän näkemyksen allekirjoitti myös esityksissä viihtynyt lapsiyleisö.

Sairaalan ihmeellinen joulu

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun joulusirkusesitys Lahja nähtiin Korson Lumo-salissa. Esitys sijoittui sairaalaympäristöön ja sen päähenkilönä nähtiin 13-vuotias Sofia.

Jouluaattona pulkkamäessä Sofian jalka murtui, ja sen seurauksena tie vei sairaalaan, jossa tyttö joutui viettämään seuraavan yön. Kadonnutta joulumieltä, korjaamaan saapui onneksi sairaalan eriskummallinen henkilökunta ja muut oudot sattumukset. Sofia sai kokea elämyksen, jota ei ikinä olisi voinut kuvitella. Joulun taikamaailmaa loihdivat näyttämölle Tikkurilan Sirkuskoulun taiturit. Kokonaistoteutuksesta vastasivat Tanja Hautakangas, Iiro Heikkilä ja Maarit Utriainen.

Ensi-illat

10.1. PIENI MERENNEITO

Käsikirjoitus H.C.Anderssen-Erkki Aura/Ohjaus Tanja Hautakangas/9 esitystä /510 katsojaa /Vernissan alasali/Produktio-ryhmä

13.3. KOHINA Käsikirjoitus työryhmä/Ohjaus Tuukka Tiihonen/4 esitystä/133 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/Lokki-ryhmä

11.4. KOLME MUSKETTISOTURIA Käsikirjoitus Alexander Dumas-Pasi Toivanen/Ohjaus Tuukka Tiihonen/3 esitystä/114 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/Lear-ryhmä

8.5. LASTEN VALLANKUMOUS Käsikirjoitus Elina Kilkku/Ohjaus Heikki Vilja/4 esitystä/152 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/Narri-ryhmä

18.5. DOKUMENTIT Käsikirjoitus ja ohjaus työryhmä/4 esitystä/108 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/Sanaton-ryhmä

19.5. SIRKUS LUMOVS Käsikirjoitus ja ohjaus Annu Nietula ja Maarit Utriainen/2 esitystä/327 katsojaa/Lumosali/Kaikki sirkuskoulun ryhmät

7.11. KÄPÄLÄLAUTA Käsikirjoitus Jari Rättyä/Ohjaus Kaisa Koskinen/6 esitystä/210 katsojaa/Vernissa huoneteatteri/Medeia-ryhmä

24.11. SIRKUS LAHJA Käsikirjoitus ja ohjaus Tanja Hautakangas, Iiro Heikkilä ja Maarit Utriainen/5 esitystä/369 katsojaa/Lumosali/Keila ja Trapetsi-ryhmät

Muu esitystoiminta

27.-29.5. KEVÄTFESTARIT

14 esitystä /379 katsojaa /Vernissan eritilat

Keikat

24.3. POHJOLA NORDEN Ohjaus Tanja Hautakangas/1 esitys/120 katsojaa/Midgård/Nora-ryhmä

Demot

2.4. LIISA IHMEMAASSA Ohjaus Nina Karekari/1 esitys/54 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/Ofelia-ryhmä

9.5. LUMIKKI Ohjaus Kimmo Tähtivirta/ 1 esitys/ 33 katsojaa /Kilterin koulu/Moliere-ryhmä

16.5. TUHKIMO Ohjaus Kimmo Tähtivirta/ 1 esitys/ 28 katsojaa /Kilterin koulu/Pinokkio-ryhmä

21.5. LASTENSAARI Ohjaus Rosa-Maria Perä/1 esitys /24 katsojaa/Vernissan huoneteatteri/Minna-ryhmä

23.5. TAIKA-CHIHUAHUA Ohjaus Kaisa Koskinen/ 1 esitys/ 38 katsojaa /Vernissan huoneteatteri/Pessi-ryhmä

23.5. VAIPPAVARKAUS Ohjaus Kaisa Koskinen/1 esitys /26 katsojaa /Vernissan huoneteatteri/Peppi-ryhmä

ESITYKSIÄ 52

KATSOJIA 2422

DEMOJA 6

KATSOJIA 203

TEATTERIKOULUN OPPILAAT 2012

Oppilaan nimi	Syntynyt	Ryhmä	Aloittanut	Keskeyttänyt	Päätö- todistus
Aarnio Aamos	2000	Peppi	1.9.2011		
Aho Henriikka	2001	Peppi	1.9.2011		
Ahola Iiris	2004	Peppi	1.9.2011		
Ahvenranta Enni	2004	Rölli	1.9.2012		
Airaksinen Jenni	1997	Othello	1.9.2010		
Alanko Aukusti	1998	Salome	1.9.2012		
Alanko Krista	1994	Syventävät	1.9.2007		K2012
Auvinen Elli	2000	Ofelia	1.9.2011	31.5.2012	
Asomäki Teija	1998	Prospero	1.9.2012		
Bälint Ester	1994	Lokki	1.9.2007		
Bouchentouf Jasmine	2001	Pinokkio	1.9.2011	31.5.2012	
Bouchentouf Maisae	2002	Pinokkio	1.9.2011	31.5.2012	
Ciray Dilnar	2001	Peppi	13.1.2011		
Csoma Saga	2000	Minna	11.9.2012		
Daoussi Zara	2002	Remus	1.8.2012		
Demir Aran	2002	Pessi	13.1.2011	31.5.2012	
Eloranta Samuli	1996	Geena	1.9.2006		K2012
Elovirta Noona	2000	Loviisa	1.9.2008	31.5.2012	
Eskelinen Helmi	1997	Prospero	1.9.2011		
Eskelinen Viivi	1993	Syventävät	1.9.2006	31.5.2012	K2011
Fiemahe Laeticia	2000	Peppi	13.1.2011	24.1.2012	
Haapanen Katariina	1997	Syventävät	10.11.2009	31.5.2012	
Haarakangas Anni	1999	Ofelia	1.9.2010	1.8.2012	
Hajizadeh Roxana	1998	Nora	11.1.2011		
Halabi Annamaria	1998	Loviisa	24.10.2007		
Halmesaari Meeri	1998	Loviisa	1.9.2007		
Hansen Eetu	2001	Peppi	1.9.2011	31.5.2012	
Harjukangas Emilia	1997	Othello	1.9.2010		
Hasanen Allan	1994	Syventävät	1.9.2005	31.5.2012	K2011
Heikkinen Veera	2001	Ofelia	1.8.2012		
Heino Amanda	1997	Minna	1.9.2008		
Heino Sofia	1995	Medeia	1.9.2008		
Helin Meera	2001	Ofelia	1.9.2011		
Henriksson Otto	1995	Medeia	1.9.2009		
Hietanen Ida	1998	Salome	1.9.2012		
Hintsanen Anni	2001	Narri	1.9.2010		
Hirvonen Janette	1999	Narri	1.9.2009		
Hodju Helmi	2001	Pinokkio	1.9.2011		
Hokka Marja	1997	Prospero	1.8.2012		
Holm Miikka	1994	Medeia	1.9.2010		
Honkala Tiia	2000	Remus	12.9.2012		
Honkasalo Emilia	2004	Rölli	1.8.2012		
Hukkanen Aino	2000	Prospero	1.8.2012		
Hulkkonen Kia	2001	Pinokkio	1.9.2011		
Huttunen Anni	1995	Syventävät	1.9.2004		
Hyttinen Heli	1995	Medeia	21.9.2010		
Hytönen Timo	1996	Moliere	1.1.2009	31.5.2012	
Illman Nathalie	1996	Lokki	1.9.2009		
Isomettä Ukko-Pekka	2001	Narri	1.9.2009	11.9.2009	
Itkonen Konsta	2001	Peppi	1.9.2011		
Jaakkola Miko	1995	Syventävät	1.9.2004		
Jumppanen Erika	1996	Lear	1.9.2008		
Junno Ronja	1996	Geena	1.9.2008		K2012
Jänkälä Elina	1997	Othello	1.9.2010	31.10.2012	
Järvinen Anne	1995	Lear	1.9.2006	31.5.2012	K2012
Jäske Silvia	1996	Othello	1.9.2010	31.5.2012	
Kahiala Veera-Maria	1997	Geena	1.9.2007		K2012
Kakkori Laura	1997	Nora	1.9.2009	13.2.2012	
Kallio Aino	2000	Loviisa	1.9.2011	11.9.2012	
Kalliojärvi Katariina	1996	Lokki	1.9.2008		
Kammonen Rosa	1998	Moliere	1.9.2010	31.5.2012	
Karekari Henna	1994	Syventävät	1.9.2008		
Karekari Nina	1989	Syventävät	1.9.2004		K2012/Syventävät opinnot
Karlsson Carita	1998	Loviisa	1.9.2008		
Karttunen Ronja	1996	Othello	1.9.2010		
Kataja Mirva	1994	Medeia	1.1.2009		

Kettunen Sonja	1994	Syventävät	1.9.2004		K2012/Syventävät opinnot
Kilpeläinen Kia	1999	Minna	1.9.2007		
Kitula Vilma	1995	Lear	1.9.2008		
Kivinen Nora	1997	Prospero	1.9.2011	30.9.2012	
Kohtanen Elisa	1998	Nora	1.9.2008		
Koistinen Mia	2000	Loviisa	1.9.2007		
Koivula Emmi	2005	Rölli	1.8.2012		
Komulainen Iida	1997	Othello	1.9.2010		
Korhonen Matilda	1998	Nora	1.9.2011		
Kortelainen Milja	1994	Medeia	1.9.2010		
Korvenpää Mimmu	1997	Lear	1.9.2007		
Koskinen Emmariina	2002	Narri	1.9.2009		
Koskinen Ronja	1997	Nora	1.9.2009		
Koskinen Venla	2001	Ofelia	1.8.2012		
Kuittinen Veikko	1992	Syventävät	1.11.2006		K2011
Kupiainen Joonas	1999	Prospero	1.9.2011		
Kupila Sohvi	1999	Minna	1.9.2011		
Kurkela Jasmin	1997	Geena	1.9.2006	31.5.2012	K2012
Kurkinen Heidi	2002	Pessi	1.9.2011	31.5.2012	
Kähärä Viivi	1996	Medeia	1.9.2009		
Kärki Hannes	1997	Geena	1.9.2006		K2012
Kärkkäinen Jenni-Maria	1999	Moliere	1.9.2011	11.9.2012	
Lahtinen Elias	2004	Pessi	13.1.2011		
Laine Minna	1990	Syventävät	1.9.2004		
Laiti Eelis	1995	Lear	1.9.2006		
Laitila Sara	2000	Ofelia	1.9.2011		
Laurén Elina	1990	Syventävät	1.9.2004		
Lehikoinen Malla	2000	Moliere	1.9.2010		
Lehikoinen Milli	1998	Moliere	1.9.2011	11.9.2012	
Lehtinen Roosa	1993	Lear	1.9.2007		
Lehto Julia	2002	Remus	1.8.2012		
Lehtonen Tero	1993	Syventävät	1.9.2004		
Leinonen Emmi	1994	Lokki	1.9.2009		
Leppänen Aatu	2000	Remus	1.8.2012		
Liesto Simo	1995	Lear	1.9.2006		
Lindén Senni	1992	Syventävät	1.9.2006		
Linninen Malviina	1995	Syventävät	1.9.2006	1.8.2012	
Liukkonen Sini	2000	Moliere	1.9.2010	29.8.2012	
Loiske Fanni	1998	Loviisa	1.9.2008		
Lonka Roosa	2000	Peppi	1.9.2011		
Luhta Rosa	1992	Syventävät	1.9.2004		
Lundell Ebba	2003	Pessi	13.1.2011		
Lähdekallio Pihla	2004	Rölli	1.8.2012		
Lähteenmäki Maiju	2000	Remus	1.8.2012		
Lähteenmäki Saara	2003	Saara	1.8.2012		
Löfman Julia	1999	Pinokkio	1.9.2011		
Maijala Mikko	1999	Moliere	1.9.2010		
Manninen Ella	2000	Minna	1.9.2008		
Mehito Jenna	2000	Loviisa	1.9.2009		
Mellin Siiri	2002	Remus	8.5.2012		
Mikkola Diana	2001	Pinokkio	1.9.2011		
Mikkonen Ronja	2004	Rölli	1.8.2012		
Mukala Maarit	1992	Syventävät	1.9.2004		K2012/Syventävät opinnot
Mustanoja Isla	1996	Medeia	1.9.2011		
Myllymäki Riina	2000	Peppi	24.8.2012		
Myllyniemi Hanna	1999	Minna	1.9.2006		
Myyryläinen Joenna	2002	Remus	7.5.2012		
Mård Vilma	1996	Nora	1.2.2011	31.5.2012	
Mäkinen Silvia	1994	Medeia	1.9.2010		
Mäkinen Stella	2001	Ofelia	1.9.2010		
Mäntynen Erika	2002	Pessi	1.9.2011		
Määttänen Kaisu	2001	Pinokkio	1.9.2011		
Määttänen Venla	1993	Lokki	1.9.2007		
Niemi Sofia	1998	Prospero	1.9.2011	31.5.2012	
Nieminen Riina	1993	Syventävät	1.9.2008		
Niittyaho Nelli	1992	Syventävät	1.9.2005		
Nikkanen Jessica	1996	Lokki	1.9.2007		
Nikko Lauri	2003	Pessi	1.9.2011		
Nikula Lauri	2000	Remus	1.8.2012		
Nikulainen Janette	1999	Geena	1.9.2006	31.5.2012	K2012
Niskanen Iina	1996	Medeia	1.9.2010		
Niskanen Markus	1996	Ruusunen	1.9.2008		
Nissinen Iina	1992	Syventävät	1.9.2009		
Nivalainen Veera	1992	Syventävät	1.9.2006		
Norros Anna	1996	Geena	1.9.2007		K2012
Nousiainen Anna	1991	Syventävät	26.9.2006	31.5.2012	K2011
Nurkka Noora	1998	Prospero	1.9.2011		
Nurmela Jessiina	1996	Lokki	1.9.2011		

Nyfors Tea	1996	Syventävät	1.9.2007		
Nyholm Elina	1995	Medeia	1.9.2010		
Nykvist Inka	2000	Ofelia	1.9.2010		
Nykänen Paula	1995	Lear	1.9.2008		
Nyros Anniina	1994	Syventävät	31.5.2012		
Näres Auri	1994	Syventävät	1.9.2004		K2010
O'Dowd Emma	2001	Remus	1.8.2012		
Oksanen Essi	2003	Rölli	17.8.2012		
Oksanen Hertta	2004	Rölli	17.8.2012		
Oksanen Siiri	2000	Remus	17.8.2012		
Ollinen Siiri	2003	Pessi	1.9.2011		
Paananen Saana	1997	Othello	1.9.2010		
Paavola Leevi	1998	Prospero	1.9.2011		
Pakka Adele	1996	Lokki	1.9.2007		K2012
Palin Milla	1998	Loviisa	1.9.2011		
Partanen Minttu	2000	Ofelia	1.9.2010		
Patronen Tiia	1994	Medeia	1.9.2010	31.5.2012	
Peltola Iida	1992	Syventävät	1.9.2006		K2011
Peltomäki Petra	1998	Moliere	1.9.2011	31.5.2012	
Pertra Heta	2002	Peppi	21.8.2012		
Petäjä Hilla	2002	Pessi	13.1.2011		
Petäjä Oiva	2005	Pessi	1.9.2011		
Pirinen Kristiina	1998	Salome	28.7.2012		
Pitunen Yasmin	2002	Peppi	13.1.2011		
Pokki Silja	1997	Geena	1.9.2007		K2012
Pokkinen Hanna	2002	Pessi	13.1.2011		
Pokkinen Pasi	1993	Syventävät	1.9.2009		K2011
Pomeranz Ella	2002	Pessi	1.9.2011		
Poutiainen Moona	2003	Rölli	1.8.2012		
Poutiainen Ronja	2001	Ofelia	1.9.2010		
Provalier Ella	1990	Syventävät	1.9.2004		K2012/Syventävät opinnot
Pöllänen Viivi	1998	Minna	1.9.2008		
Pösö Amanda	2000	Minna	1.9.2008		
Raaska Iida	1996	Lear	1.9.2007		
Rajakallio Sade	1998	Moliere	4.10.2011	4.10.2012	
Rajala Petteri	1999	Narri	1.1.2010		
Ranta Heikki	2003	Nora	27.10.2009		
Riihiaho Erika	1998	Prospero	1.9.2011		
Rinkinen Helka	1993	Syventävät	1.9.2004		
Rissanen Henriikka	2000	Ofelia	1.9.2010		
Riukula Antrei	1992	Syventävät	1.9.2005		K2012
Riukula Silva	1996	Lokki	1.9.2007		
Roininen Oona	2001	Ofelia	1.9.2010		
Roivas Iida	1994	Lear	1.9.2007	31.5.2012	K2012
Ronkonen Tinja	2000	Loviisa	1.9.2010		
Rusänen Anna	1999	Ofelia	1.9.2010		
Ruuska Essi	1996	Syventävät	1.9.2007	31.5.2012	K2012
Ryynänen Anna	1993	Syventävät	1.9.2008		K2012
Räihä Noomi	2002	Pessi	25.1.2011	31.5.2012	
Saarinen Sampo	1996	Geena	1.9.2007		K2012
Saaristomaa Iida	1998	Syventävät	1.9.2006	31.5.2012	
Sahlstedt Greta-Maria	1994	Syventävät	1.9.2006		
Salminen Annina	1996	Othello	1.9.2010		
Salminen Sara	2003	Rölli	1.9.2012		
Salo Anni	1999	Narri	1.9.2009	29.8.2012	
Sarker Janita	1995	Medeia	1.9.2010		
Sarvi Annika	1999	Nora	1.9.2009	31.5.2012	
Sarvi Laura	1996	Syventävät	1.9.2007		K2012
Sauri Valo	1993	Syventävät	1.9.2006		K2011
Savolainen Rosa	1998	Salome	1.8.2012		
Simonen Ada	2002	Narri	1.9.2011		
Snellman Sampsa	1994	Syventävät	1.9.2006		K2011
Snellman Sanni	1997	Geena	1.9.2008	31.5.2012	K2012
Soinila Karen	1992	Syventävät	1.9.2002		K2009
Sormunen Vilma	2000	Remus	1.8.2012		
Sorsa Niki	1999	Minna	1.9.2008		
Ståhlström Ellen	2001	Narri	1.9.2009		
Sydänmaanlakka Riina	1999	Salome	19.9.2012		
Syrjänen Suvi	1999	Salome	19.9.2012		
Tanner Ronja	2001	Moliere	9.9.2009	31.5.2012	
Tarhi Laura	1999	Moliere	1.9.2011		
Tchirva Maria-Christina	2001	Moliere	1.9.2010		
Tchirva Sabina-Monika	2001	Moliere	1.9.2010		
Teittinen Eero	2001	Narri	1.8.2012		
Tenno Isla	2001	Ofelia	1.9.2011		
Terhemaa Johanna	1991	Syventävät	1.9.2007	31.5.2012	
Terttunen Pinja	1992	Syventävät	1.9.2002		K2009
Tervo Lotta	1997	Loviisa	1.9.2008		

Tiitto Iiris	2002	Rölli	1.9.2012		
Tikka Sofia	1997	Prospero	1.9.2011		
Tilli Alisa	2001	Moliere	1.9.2010	29.8.2012	
Timonen Kati	1992	Syventävät	1.9.2009	31.5.2012	
Toikka Sami	1994	Medeia	1.9.2011		
Tolvanen Henna	1993	Syventävät	1.9.2008		
Tourunen Anna-Sofia	1997	Othello	1.9.2010		
Tumppila Viivi	1993	Syventävät	1.9.2004	31.5.2012	K2009
Tuomenvirta Linus	1995	Syventävät	1.9.2006		K2012
Tuominen Fanni	2000	Moliere	28.9.2012		
Tuoriniemi Joonas	1990	Syventävät	1.9.2007		K2012
Tuovila Aino	1992	Syventävät	1.9.2005	31.5.2012	K2010
Ukkola Markus	1992	Syventävät	1.9.2005		
Vahala Laura	2003	Rölli	1.9.2012		
Vihunen Anni	2003	Pessi	1.9.2011		
Viiala Aada	2004	Pessi	13.1.2011		
Vikman Janina	1997	Syventävät	1.9.2006		K2012
Viktorov Mila	2000	Narri	1.9.2009	21.10.2012	
Vilppo Emmi	2002	Pessi	1.9.2011		
Vinter Jasmin	2000	Peppi	13.1.2011		
Virtanen Anni	2000	Minna	27.9.2010	31.5.2012	
Vähä-Ruka Mikko	1993	Syventävät	1.9.2006		K2012
Väisänen Toni	1996	Salome	1.8.2012		
Väänänen Senja	1997	Othello	16.1.2011		
Yildiz Jasmin	2000	Peppi	1.9.2011		
Änkilä Nea	1997	Othello	1.9.2009		
Änkilä Noora	1999	Narri	1.9.2009		
Öhman Alvar	2000	Remus	1.8.2012		

SIRKUSKOULUN OPPILAAT 2012

Päätö-

Oppilaan nimi	Syntynyt	Ryhmä	Aloittanut	Keskeyttänyt	todistus
Abonse Lydia	2001	Vanne	1.9.2010		
Aho Aino	2002		1.9.2011	31.5.2012	
Autio Sanni	2002	Lumo	1.9.2011		
Baumgartner Nea	2002	Lumo	1.1.2012		
Bergman Taru	2002	Taika	1.9.2011		
Bogossian Andreas	2002	Rola	17.9.2012		
Bogossian Elias	2004	Rola	17.9.2012		
Bukovski Venla	2003	Lumo		1.9.2011	
Daher Elina	1999	Keila	1.9.2011		
Gromoff Aino	2004	Taika	1.9.2011		
Haapalainen Seppo	1998		1.1.2012	11.9.2012	
Hamare Sinna	2005	Taika	1.9.2012		
Hankaniemi Ronja	2002	Rola	1.8.2012		
Happonen Teresa	2004	Rola	1.1.2012		
Hattunen Kia	2004	Rola	1.8.2012		
Heinonen Emma	1999	Lumo	1.9.2011		
Heinonen Henri	2003	Kangas	1.8.2012		
Heinonen Mimi	2004	Pyörä 2	11.9.2012		
Hollmén Sara	1999	Keila	1.9.2008		
Huovinen Fanny	2002	Lumo	29.8.2012		
Hännikäinen Saana	2005	Taika	1.8.2012		
Häyrinen Emmi	2000	Keila	1.9.2008		
Jaskari Milja	2002	Kangas	1.9.2012		
Jatsko Lucas	2003	1.9.2010	31.10.2012		
Johansson Julia	1995	Trapetsi	1.9.2004		K2011
Juntunen Silja	2004	1.9.2011	31.5.2012		
Jämsen Taisa	2003	Diabolo	1.9.2010		
Järkkä Ella	2004	Rola	1.8.2012		
Kalliokoski Kaisla	2004	Taika	1.1.2012		
Kalliomäki Tinja	2000	Vanne	1.9.2008		
Kaltto Pihla	2001	Diabolo	1.9.2009		
Kapanen Aino	1995	Trapetsi	1.1.2009		K2012
Karttunen Viivi	2003	Kangas	1.9.2011		
Kauppinen Elisa	1992	Trapetsi	1.1.2005		K2011
Kelokoski Saana	2004	Lumo	1.9.2011		
Kiirla Kukka	2004	Rola	1.8.2012		
Kiiskinen Janina	2001	Kangas	1.8.2012		
Kiiskinen Julius	2003	Kangas	1.8.2012		
Koivula Ellinoora	2003	Taika	1.9.2011		
Kolehmainen Sani	2000	Keila	1.9.2008		

Kolehmainen Siina	2000	Keila	1.9.2008		
Koponen Maria	2001	Vanne	1.9.2008		
Korvenranta Elina	2003	Kangas	1.9.2012		
Koskinen Joonatan	2003	Rola	1.8.2012		
Koskinen Valtteri	2003		1.1.2012		
Koskinen Venla	2001	Keila	1.9.2008		
Kosonen Noora	1995	Trapetsi	1.1.2009		K2012
Kuosmanen Samuli	1999	1.9.2012	1.8.2012		
Laukkonen Helmi	2004	1.9.2011	31.5.2012		
Laukkonen Taika	2002	1.9.2011	31.5.2012		
Lehto Taru	2004	Taika	1.9.2011		
Leino Marjo	1998	1.9.2007	13.2.2012		K2011
Leisola Julia	2001	Lumo	1.9.2011		
Lekari Nicole	1999	Keila	1.9.2008		
Leppälä Ossi	1998	Trapetsi	1.9.2007		K2011
Leppälä Paula	2000	Lumo	1.9.2011		
Lievonen Tuomas	1999	Pyörä 2	1.8.2012		
Lindroos Mandi	2004	Pyörä 2	1.8.2012		
Linturi Maria	2004	Lumo	1.8.2012		
Loimulahti Iina	2001	Keila	1.9.2008		
Loimulahti Oona	2000	Keila	11.1.2011		
Lukkarinen Viima	1998	Trapetsi	1.1.2007		K2012
Malvila Elsa	2004	Rola	1.8.2012		
Mikkola Vilma	1998	Trapetsi	1.9.2006		K2012
Mäkinen Minttu	2003		2.11.2011	31.5.2012	
Naatus Edna	2004	Kangas	1.9.2011		
Niemi-Saari Siiri	1997	Keila	1.9.2008		
Niskanen Saana	2002	Lumo	1.9.2011		
Nykänen Helmi	2004	Taika	1.8.2012		
Nykänen Inka	1998	Trapetsi	1.9.2006		K2012
Nyström Akseli	1998	Pyörä 2	1.8.2012		
Nyström Juulia	1999	Keila	1.9.2008		
Paasiviita Nea	2000	Keila	1.9.2007		
Pakarinen Katja	2003	Taika	7.10.2011		
Pakarinen Roope	2005	Pyörä 2	1.8.2012		
Pasanen Silja	2004	Taika	1.9.2011		
Patoluoto Emilia	1998	Keila	1.1.2009		
Pietilänketo Helmi	2000	Keila	13.1.2011		
Rantala Kiia	2004	Pyörä 2	1.8.2012		
Rantala Tuuli	2003	Taika	9.10.2011		
Rantanen Ronja	2003	Kangas	1.9.2011		
Rehnfors Senja	2001	Diabolo	1.9.2011		
Rihu Urho	2003	Taika	1.9.2012		
Ritamaa Elsa	2003	Kangas	1.9.2011		
Rusanen Helmi	2001	Diabolo	1.9.2010		
Räsänen Ella-Maria	2002	Diabolo	1.9.2010		
Salonen Verna	1998	Keila	1.9.2008		
Sepponen Reetta	2000	Diabolo	1.1.2012		
Simonen Silja	2001	Diabolo	1.9.2009		
Soranta Jennifer	2000	1.9.2011	13.2.2012		
Tabell Mette	2003	Lumo	1.9.2011		
Tahvanainen Pihla	2003	Lumo	1.9.2011		
Tapio Maija	1999	1.9.2011	31.5.2012		
Tenno Leo	2003	1.9.2011	31.5.2012		
Toikka Veera	2000	1.9.2011	13.2.2012		
Tornivaara Aino	2001	Vanne	1.9.2009		
Tuhkanen Sofia	2004	1.9.2011	13.2.2012		
Vainikainen Venla	2004	Pyörä 2	1.8.2012		
Voutilainen Oona	1994	Trapetsi	1.9.2004		K2011
Välläri Maria	2001	Diabolo	1.9.2011		
Ålander Veera	2000	Vanne	1.9.2008		

TIKKURILAN TEATTERI RY

Hallitus

Varsinaiset jäsenet: Matti Kajander (pj), Pekka Korhonen, Arne Lindén, Janne Niinivaara (varapj), Iiris Soinila, Kimmo Tähtivirta ja Outi Utriainen

Varajäsenet: Jenni Jusslin, Sini Keinänen, Annukka Lyra ja Nina Tikka

Vantaan kaupungin nimeämä edustaja: Jukka Kunnas
Hallituksen sihteeri ja esittelijät: toiminnanjohtaja Leena Tiuri toimii hallituksen sihteerinä sekä yhdistyksen ja teatterin asioiden esittelijänä. Rehtori Carita Välitalo Teatteri- ja Sirkuskoulun asioiden esittelijänä

Taiteellinen toimikunta

Jenni Huuppola, Hilikka Karvinen, Sini Keinänen, Anna Känkänen, Janne Niinivaara, Päivi Pulkkinen, Tuulia Suihkonen, Emilia Tuovinen, Heidi Rautoja, Milla Richt ja Outi Utriainen

Kirjanpito ja palkanlaskenta

Tilitoimisto Humberg Oy

Tilintarkastus

Tilintarkastustoimisto Ojala & Tarkela Oy

Työterveyshuolto

Diacor Oy

Jäsenyydet

Työväen Näyttämöiden Liitto (TNL), Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto (ETOL), Helsingin Kauppakamari, Suomen Harrastajateatteri Liitto (SHT), Suomen Nuorisirkusliitto ja Vantaan Järjestörinki

Henkilökunta

Toiminnanjohtaja Leena Tiuri (sairauslomalla 12.3.-31.12.12)
p 050 5668 646,

leena.tiuri@tikkurilanteatteri.fi

Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori Carita Välitalo
p. 040 0731 276

carita.valitalo@tikkurilanteatteri.fi

Teatterikoulun apulaisrehtori Kimmo Tähtivirta
p. 044 0130 078

kimmo.tahtivirta@tikkurilanteatteri.fi

Tuottaja Eeva Vekki (äitiysvapaalla 15.1.12 alk.)
p. 044 0130 086

eeva.vekki@tikkurilanteatteri.fi

Visuaalinen vastaava-tiedottaja Anu Myllyniemi
p. 044 0130 040

anu.myllyniemi@tikkurilanteatteri.fi

Tuntiopettajat, työpajaohjaajat, ohjaajat

Heidi Halkilahti, Tanja Hautakangas, Iiro Heikkilä, Elisa Kauppinen, Kaisa Koskinen, Venla Korja, Senja Korkkula, Tarja Liedes, Anu Myllyniemi, Annu Nietula, Rosa-Maria Perä, Nina Rinkinen, Venla Takkinen, Tuukka Tiihonen, Kimmo Tähtivirta, Maarit Utriainen, Heikki Vilja, Milja Vojinovic ja Carita Välitalo

Webmaster

Anu Pöyry ja Susanna Turtiainen

Näyttämömies

Tomi Tikka

Lipunmyynti

Emmi Kunnas ja Karen Soinila

Valo- ja äänisuunnittelu, musiikki

Kasper Mårtenson, Pikku-Markku Tuominen ja Tomi Tikka

Ompelu, puku- ja lavastesuunnittelu

Tanja Hautakangas, Anu Myllyniemi, Aila Pelkonen, Sanna Peltonen, Mila Rantanen ja Pikku-Markku Tuominen

Julisteet ja valokuvat

Iiro Harra, Anu Myllyniemi, Jussi Myllyniemi ja Leena Tiuri

Kesäteatterin buffetti

Pia Serkamo

Työharjoittelijat

Jenna Heikkinen ja Silja Konttila (Kainuun ammattopisto/Kulttuuriala). Heidi Halkilahti (Mertopolia ammatikorkeakoulu)

Yhteistyö

Produktioiden toteutuksessa ollut mukana Lasten ja nuorten kulttuuritalo Vernissa ja Lumosali

Vuosikertomus 2012:

Tekstit: Tanja Hautakangas, Anu Myllyniemi ja Carita Välitalo
Taitto: Leena Tiuri
Etukannen kuvat: vasemmalla: Janne Niinivaara, Hilikka Karvinen ja Carita Välitalo (Yksiöön en Äitee ota). Kuva oikealla ylh. Viima Lukkarinen (Sirkus Lahja). Kuva oikealla alh. Henna Karekari ja Markus Ukkola (Pieni Merenneito).

Julkaisupäivä: 22.3.2013

Tikkurilantie 36, 01300 Vantaa
www.tikkurilanteatteri.fi