

TOIMINTASUUNNITELMA 2010

TIKKURILAN TEATTERI RY
TIKKURILAN TEATTERI
TIKKURILAN TEATTERI- JA
SIRKUSKOULU



SISÄLLYSLUETTELO

1. TIKKURILAN TEATTERI RY

1.1	YHDISTYKSEN TEHTÄVÄ	1
1.2	NYKYINEN TOIMINTA	1
1.3	TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET	1
1.4	HENKILÖKUNTA	1
1.4.1.	Hallinto	1
1.4.2.	Esitystoiminta	2
1.5	TILAT	2
1.6	JÄSENYYDET JA EDUSTUKSET	2
1.7	TALOUS	3
1.7.1	Yleistä	3
1.7.2	Tulo- ja menoarvio tiivistelmä vuodelle 2010	3

2. TIKKURILAN TEATTERI

2.1	TEHTÄVÄ	4
2.2	NYKYINEN TOIMINTA	4
2.3	TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET	4
2.3.1	Esitystoiminta	4
2.3.2	Jäsentoiminta	5
2.3.3	Teatterifestivaalit	5
2.3.4	Kehittämishanke	5
2.3.4	Yhteistyö ja asiakkaat	6

3. TIKKURILAN TEATTERI- JA SIRKUSKOULU

3.1	TEHTÄVÄ	7
3.2	TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET	7
3.3	TEATTERI- JA SIRKUSTAITEEN PERUSOPETUS	7
3.3.1	Opintovuosi	7
3.3.2	Oppilas- ja tuntimäärät	8
3.3.3	Teatterikoulu	8
3.3.4	Sirkuskoulu	9
3.3.5	Erilliskurssit	9
3.3.6	Esitykset ja demot	10
3.3.7	Kevätfestarit	10
3.4	OPPILASMAKSUT	10
3.5	OPETUSTILAT	11
3.6	HENKILÖKUNTA	11
3.6.1	Hallinto	11
3.6.2	Opettajat	11
3.6.3	Koulutus	12
3.7	KODIN JA KOULUN VÄLINEN YHTEISTYÖ	12
3.8	MUU OPPILAILLE SUUNNATTU TOIMINTA	12
3.9	YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET	13

1. TIKKURILAN TEATTERI RY

1.1 YHDISTYKSEN TEHTÄVÄ

Yhdistyksen päätehtävänä on monipuolisen teatteritaiteen tekeminen ja esittäminen. Tätä tehtävää toteutetaan Tikkurilan Teatterissa, joka on ammattijohtoinen harrastajateatteri sekä Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulussa, joka on yhdistyksen ylläpitämä taiteen perusopetusta antava taidekoulu. Harrastajateatterin sekä teatteri- ja sirkuskoulun omat toimintasuunnitelmat ovat yhdistyksen toimintasuunnitelman jälkeen, luvuissa kaksi ja kolme.

1.2 NYKYINEN TOIMINTA

Yhdistyksen hallitus vastaa Tikkurilan Teatterin ja Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnasta. Hallitukseen kuuluu puheenjohtaja, kuusi varsinaista ja neljä varajäsentä, jotka valitaan vuosittain pidettävässä vaalikokouksessa. Vähintään yksi hallituksen varsinaisista jäsenistä on Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun opettaja ja yksi oppilaiden vanhempien edustaja. Hallitus kokoontuu noin kahdeksan kertaa vuodessa.

1.3 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET

Yhdistyksen hallitus on kutsunut avukseen kaksi toimikuntaa, historia toimikunnan sekä juhlatoimikunnan. Toimikuntien tehtävänä on valmistautua vuoden 2011 juhluvuoteen, jolloin yhdistys täyttää 50 vuotta. Juhlavuoden kunniaksi mm julkaistaan yhdistyksen historiikki sekä järjestetään juhlat kutsuvieraille.

Hallituksen vuonna 2002 aloittama strategiatyöskentely mielletään osana työtapoja ja – menetelmiä. Toimintavuoden 2010 aikana, kehitetään uusia toimintatapoja itse strategiatyöskentelyyn liittyen.

Toimintavuoden aikana jatketaan ratkaisun etsimistä usean vuoden ajan vaivanneeseen tilaongelmaan.

1.4 HENKILÖKUNTA

1.4.1. Hallinto

Kokopäivätoiminen toiminnanjohtaja hoitaa yhdistyksen hallintoa ja teatterin ohjelmistonsuunnittelua sekä produktiokohtaisen henkilökunnan resursointia. Teatteri- ja sirkuskoulun osalta tehtävät järjestetään yhteistyössä koulun rehtorin kanssa. Osa-aikaiset tiedottaja ja tuottaja hoitavat sekä teatterin että teatteri- ja sirkuskoulun tiedotusasioita sekä tuottajan tehtäviä. Kokopäiväinen

rehtori vastaa teatteri- ja sirkuskoulun opetuksen suunnittelusta ja sisällöstä sekä opettajien rekrytoinnista. Kuukausipalkkaisen teatterikoulun opettajan työtehtäviin kuuluu myös koulun hallintoon liittyviä tehtäviä.

Yhdistyksen webmasterin tehtäviä hoitaa yksityishenkilö toiminimensä kautta. Hänen tehtäviin kuuluu mm tietotekniikkaan liittyvät neuvonta tehtävät.

Yksityinen tilitoimisto, Humberg Oy, hoitaa yhdistyksen kirjanpidon ja palkanlaskennan. Tilintarkastajana toimii yhdistyksen kokouksen valitsema laillistettu tilintarkastaja.

Yhdistys tarjoaa mahdollisuuksien mukaan työharjoittelupaikkoja eri alan opiskelijoille sekä peruskoululaisille.

1.4.2. Esitystoiminta

Kokopäivätoimisen puvustajan työt jakaantuvat teatterin ja teatteri- ja sirkuskoulun esitystoiminnan hoitamiseen. Lisäksi esitystoiminnan puolella on tuntityöntekijä, jonka vastuulla on valo- ja äänikaluston huolto ja kunnossapito. Lisäksi tehtäviin kuuluu valosuunnittelu sekä opastus valotekniikan ajoista. Työaika jakaantuu teatterin ja teatteri- ja sirkuskoulun esitystoiminnan kesken.

Produktiokohtaisesti palkataan ohjaajia, tuottajia, teknistä henkilökuntaa sekä muuta esitystoimintaan liittyvää henkilöstöä.

1.5 TILAT

Yhdistyksen toimistotilat sijaitsevat lasten- ja nuorten monitoimitalo Vernissassa, jossa työskentelee toiminnanjohtaja, rehtori, tiedottaja, tuottaja, puvustonhoitaja ja kuukausipalkkainen opettaja. Vähäisten toimistotilojen vuoksi, hallintohenkilöstö tekee myös etätöitä kotoa käsin. Yhdistyksellä on vuokrattuna Vantaan kaupungilta Vernissan palotorni, jossa toimii teatterin ompelimo ja rekvisiittavarasto. Päärakennuksen ullakkokerroksessa on lavastuksen ja puvuston säilytystilat.

1.6 JÄSENYTYDET JA EDUSTUKSET

Tikkurilan Teatteri ry on Työväen Näyttämöiden liiton, Helsingin kauppakamarin ja Vantaan järjestöringin jäsen.

Toiminnanjohtaja toimii Työväen Näyttämöiden liiton hallituksen jäsenenä sekä varajäsenenä Kustannus Oy Teatteri-lehden hallituksessa että KSL:n valtuuskunnassa.

Toiminnanjohtaja on myös Työväen Näyttämöpäivien sekä Seinäjoen Harrastajateatterikesän ohjelmatoimikunnan jäsen.

1.7 TALOUS

1.7.1 Yleistä

Yhdistyksen toiminnan talous tulojen osalta koostuu kurssi- ja lukukausimaksusta, opetustuntiperusteisesta valtionosuudesta, Vantaan kaupungilta saatavasta toiminta- ja kohdeavustuksista, pääsylipputuloista sekä valtion kurssiavustuksista. Menopuolella palkkakustannukset ovat suurin menoerä.

Oma rahoituksen osuus on 57 % ja julkisen 43 %.

1.7.2 Tulo- ja menoarvio tiivistelmä vuodelle 2010

TULOT	384.369 €
Oma rahoitus	
Lukukausi- ja kurssimaksut	151.949 €
Pääsylipputulot	50.500 €
Jäsenmaksut	2.100 €
Muut mahdolliset tulot	15.300 €
Yhteensä	219.849 €
Julkinen rahoitus	
Valtionosuus	72.220 €
Vantaan kaupunki:	
* toiminta-avustus	50.000 €
* kohdeavustukset	12.500 €
Valtion kurssiavustukset	10.300 €
Muut mahdolliset avustukset	19.500 €
Yhteensä	164.520 €
MENOT	384.369 €
Palkkakustannukset	310.709 €
Välilliset kustannukset	73.660 €
Yhteensä	384.369 €

2. TIKKURILAN TEATTERI

2.1 TEHTÄVÄ

Tikkurilan Teatterin tehtävän ytimessä ovat rinnakkain sekä taiteelliset pyrkimykset että jäsenten harrastustoiminta. Ohjelmistossa vuorottelevat ammattimaiset tuotannot ja niihin liittyen jäsenten koulutus sekä jäsenten omat tuotannot, ns. jäsenproduktiot, jotka tarjoavat jäsenille mahdollisuuden tehdä omaehtoisia kokeiluja vailla tulospainetta. Teatterin toimintaan kytkeytyy yhteistyö Teatteri- ja Sirkuskoulun kanssa; mm. kesäteatteriproduktio.

2.2 NYKYINEN TOIMINTA

Tikkurilan Teatteri tuottaa ensi-iltaan neljästä seitsemään esitystä. Ohjelmisto koostuu ammattiohjaajien sekä jäsenten omista produktioista. Asemansa jo vakiinnuttanut kesäteatteri kuuluu perinteisesti ohjelmistoon.

Teatteriyhdistyksen jäsenmäärä on vakiintunut noin 100 jäseneen.

2.3 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET

2.3.1 Esitystoiminta

Vuoden esitystoiminta alkaa tammikuussa, jolloin ensi-iltansa saa Jari Tervon romaanin Pyhiesi yhteyteen pohjalta dramatisoitu **Rikos ja Rakkaus**. Ohjaajana toimii Carita Välitälo ja esityspaikkana Vernissan alasali. Esityksiä on yhteensä 17.

Helmikuussa jatkaa edelliseltä toimintakaudelta senioriryhmä Virtuoosien Tuija Töyrään sovittama näytelmä **Hölmöläiset**. Ohjaus Milja Vojinovic. Esityksiä on seitsemän Vernissan huoneteatterissa.

Maaliskuussa jatkaa edellisellä toimintakaudella ensi-iltansa saanut esitys **Tahdotko Sinä?** Esitys on yhteistyöproduktio Vantaan Näyttämön kanssa ja sen käsikirjoitus on työryhmän oma ja ohjauksesta vastaa Kimmo Tähtivirta. Esityksiä on 10 Vernissan huoneteatterissa.

Neljännet festivaalit **Impro2010** järjestetään toukokuussa Vantaan kaupunkijuhlien aikaan. Festivaalin yhteydessä oheistoimintana järjestetään kaksi klubi-iltaa ravintolassa, toinen Itä-Vantaalla ja toinen lännessä. Festivaalien päätapahtuma, impro-kisat, järjestetään Vernissassa. Vuonna 2010 impro-kisat järjestetään yksipäiväisenä. Yhteistyökumppaneina ovat Vantaan kaupungin kulttuuripalvelut, Vantaan kaupungin nuorisopalvelut, Tikkurilan aluetoimikunta, Taidetalo Pessi ja Työväen Näyttämöiden Liitto.

Kesäteatteriin tuotetaan kokoperheelle suunnattu **Pinokkio**. Dramatisoinnista ja ohjauksesta vastaa Kimmo Tähtivirta. Esityksiä Kotiseututalo Päkaksen

pihapiirissä on 22, joista yksi on arkipäiväesitys päiväkotiryhmille. Lisäksi mahdollisuuksien mukaan esitetään Kotiseututalo Päkaksessa viisi kertaa tammikuussa ensi-iltansa saanut Rikos ja Rakkaus.

Elokuun alussa kansainvälisestäkin tunnettu Taichi-Kikadu ryhmä Japanista vierailee ***Dreaming Dream Waltz*** esityksellään Vernissan alasalissa. Esitykseen liittyy työpaja, jonka vetäjä on Allan Owens. Sama esitys nähdään mm Tampereen Teatterikesässä.

Syyskuussa valmistuu jäsenproduktio ***Synkkä*** (työnimi) ohjaajana Vesa Lappalainen. Esityksiä on yhteensä kahdeksan.

Lokakuussa seniori-ryhmä Virtuosit valmistavat ensi-iltaan esityksen ***”Neljättä viedään”*** (työnimi). Ohjaajana Milja Vojinovic ja esityspaikkana Vernissan huoneteatteri. Esityksiä on yhteensä 10.

Marras- joulukuussa valmistetaan jouluesitys liittyen Joulukalenteri ohjelmistoon. Esitys suunnataan vantaalaisille päiväkodeille ja kouluille. Työryhmä on vielä avoin.

Impro- ja stand up –keikka palvelutoimintaa kehitetään. Lisäksi kevään ja syksyn aikana järjestetään klubeja mahdollisuuksien mukaan.

Mahdollisuuksien mukaan järjestetään kutsuvierasesityksiä aamu- ja iltapäiviksi, kohderyhminä vantaalaiset päiväkodit ja koulut.

2.3.2 Jäsentoiminta

Jäsentiedote toimitetaan neljä kertaa vuodessa ja postitetaan kaikille Tikkurilan Teatteri ry:n jäsenille. Lisäksi ohjelmallisia jäseniltoja järjestetään ainakin kaksi vuodessa. Jäsentiedotteesta ja jäsenilloista vastaa taiteellinen toimikunta. Taiteelliseen toimikuntaan kuuluu vähintään kuusi jäsentä, jotka valitaan yhdistyksen vaalikokouksessa.

Uusia jäseniä otetaan haastattelun perusteella tarpeen mukaan.

2.3.3 Teatterifestivaalit

Pyritään osallistumaan toimintavuoden aikana pidettäviin teatterifestivaaleihin kuten aikaisempina vuosina (esim. Mikkelin Työvään Näyttämöpäivät ja Seinäjoen harrastajateatterikesä).

2.3.4 Kehittämishanke

Toimintavuoden aikana suunnitellaan hanketta, jonka tarkoituksena on taiteen ja kulttuurin hyvinvointipalvelujen tuottaminen. Hankkeeseen liittyen toiminnanjohtaja osallistuu erikoistumisopintoihin (Teak-Kouke/30 op). Koulutus on suunnattu 3.sektorin toimijoille hankesuunnittelun avuksi. Itse hanke toteutettaisiin toimintavuosina 2011-2014.

2.3.5 Yhteistyö ja asiakkaat

Yhteistyötä jatketaan Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun kanssa mm kesäteatteriproduktion yhteydessä. Kevään aikana järjestetään asiakasilta, joka suunnataan tärkeimmille sidosryhmille. Muita yhteistyö mahdollisuuksia vahvistetaan vantaalaisten kauppakeskusten ja ravintoloitsijoiden kanssa, ystävälistan laajennuksella sekä kummijäsenien hankinnalla. Yhteistyötä Vernissan kanssa jatketaan ja vahvistetaan mm osallistumalla Vernissan 20-vuotisjuhlien järjestelyihin.

3. TIKKURILAN TEATTERI- JA SIRKUSKOULU

3.1 TEHTÄVÄ

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu antaa taiteen perusopetuksesta annetun lain mukaisesti laajan oppimäärän mukaista opetusta teatteritaiteessa ja yleisen oppimäärän mukaista opetusta sirkustaiteessa. Opetus tukee oppilaiden henkilökohtaista kehitystä ja luovan asenteen syntymistä sekä rohkaisee heitä taiteelliseen ajatteluun ja toimintaan. Teatteritaiteen opetuksessa oppilaita autetaan jäsentämään ympäröivää monikulttuurista todellisuutta ja tuetaan itseymmärryksen kasvua. Sirkustaiteen opetuksessa korostetaan oppilaiden omatoimisen harjoittelun merkitystä samalla kun heille annetaan kuva sirkustaiteen laajasta kentästä ja autetaan löytämään siitä itselleen omin alueensa.

3.2 TOIMINTAVUODEN TAVOITTEET

Tutkitaan mahdollisuutta sirkustaiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaisten opintojen antamiseen syksystä 2010 lähtien sekä yleisen oppimäärän mukaisen opetuksen antamista myös aikuisille.

Tavoitteena on lisätä koulun näkyvyyttä ja tunnettuutta vantaalaisten keskuudessa viemällä oppilasesityksiä ulos perinteisistä esiintymistiloista.

Oppilaille laaditaan pohja oppimispäiväkirjaksi, jonka avulla ja johon he voivat arvioida omaa oppimistaan yhdessä opettajan kanssa.

Tiedottamista kehitetään koulun ja kodin välillä.

Nettisivujen sisältöjä ajankohtaistetaan ja uusitaan.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun Kevätfestareiden kehittäminen.

3.3 TEATTERI- JA SIRKUSTAITEEN TAITEEN PERUSOPETUS

3.3.1 Opintovuosi

Kevätlukukausi	11.1. – 27.5.2010
Syyslukukausi	16.8. – 16.12.2010

Lomat:

Talviloma	21.2. – 27.2.2010
Pääsiäisloma	Vantaan koulujen mukaisesti
Syysloma	Vantaan koulujen mukaisesti

3.3.2 Oppilas- ja tuntimäärät

Kevätlukukaudella Teatteri- ja Sirkuskoulussa on yhteensä 298 oppilaspaikkaa. Ryhmiä on 30. Opetustunteja on viikossa keskimäärin 81.

Syyslukukaudella Teatteri- ja Sirkuskoulussa on yhteensä 330 oppilaspaikkaa. Ryhmiä on 31. Opetustunteja on viikossa keskimäärin 81.

3.3.3 Teatterikoulu

Kevätlukukausi 2010

Opetustaso	Ryhmiä	Opetustunnit viikko/vuosi	Ryhmäkoko
Perusopinnot 1	1	2/64	9
Perusopinnot 2	2	2/64	6/13
Perusopinnot 3	1	2/64	15
Perusopinnot B1	1	2/96	10
Perusopinnot B2	1	3/96	6
Perusopinnot 4	4	3/96	12/12/12/11
Perusopinnot 5	4	3/120	14/14/13/6
Perusopinnot 6	1	3/132	10
Perusopinnot A6-S4	1	4/150	11
Perusopinnot 5 + S1	1	3/120	14
Syventävät opinnot 2	2	3/120	9/12
Syventävät opinnot 3-5	1	4/150	11
Syventävät opinnot 5	1	4/150	3
Syventävät opinnot 5	1	6/250	4

Ryhmiä on 22

Oppilaita on 227

Opetustunteja on kevätlukukaudella 1252

Opetustunteja on viikossa keskimäärin 67

Syyslukukausi 2010

Opetustaso	Ryhmiä	Opetustunnit viikko/vuosi	Ryhmäkoko
Perusopinnot 1	2	2/64	12/12
Perusopinnot 2	1	2/64	12
Perusopinnot 3	2	2/64	8/12
Perusopinnot B1	2	3/96	14/14
Perusopinnot B2	2	3/96	12/12
Perusopinnot 4	1	3/96	12
Perusopinnot 5	4	3/120	10/12/12/9
Perusopinnot 6	3	3/132	12/12/12

Syventävät opinnot 1	1	3/120	10
Perusopinnot S1-S5	1	4/150	9
Perusopinnot 6 + S2	1	3/132	12
Syventävät opinnot 3	1	3/120	14
Syventävät 4-5	1	4/150	7

Ryhmiä on 22
Oppilaita on 251
Opetustunteja on syyslukukaudella 1174
Opetustunteja on viikossa keskimäärin 63

3.3.4 Sirkuskoulu

Kevätlukukausi 2010

Opetustaso	Ryhmiä	Opetustunnit viikko/vuosi	Ryhmäkoko
Perusopinnot 1	2	2/60	6/9
Perusopinnot 2	2	2/60	10/13
Perusopinnot 3	1	2/60	9
Perusopinnot 4	2	2/60	6/8
Työpaja 8-9	1	2/75	10

Ryhmiä yhteensä 8
Oppilaita yhteensä 71
Opetustunteja on kevätlukukaudella 247,5
Opetustunteja on viikossa 16

Syyslukukausi 2010

Opetustaso	Ryhmiä	Opetustunnit viikko/vuosi	Ryhmäkoko
Perusopinnot 1	1	2/60	8
Perusopinnot 2	2	2/60	7/9
Perusopinnot 3	2	2/60	10/12
Perusopinnot 4	1	2/60	9
Perusopinnot 5	2	2/60	6/8
Työpaja 6-7	1	2/75	10

Ryhmiä yhteensä 9
Oppilaita yhteensä 79
Opetustunteja on kevätlukukaudella 277,5
Opetustunteja on viikossa keskimäärin 18

3.3.5 Erilliskurssit

Talvilomakurssi	21.2. – 25.2.2010
Kesäkurssi teatteri+sirkus	7.6. – 17.6.2010

3.3.6 Esitykset ja demot

Esitystoiminta on Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun toiminnassa voimakkaimmin ulospäin näkyvä toimintamuoto. Esityksien ja demojen ajankohdat porrastetaan siten, että julkisia esityksiä ja pienimuotoisempia esityksiä eli demoja valmistetaan sekä syys- että kevätlukukaudella. Vanhemmille ja ystäville esitettäviä demoja voidaan tehdä kunkin vuoden päätteeksi.

Esitys	Ryhmä/taso	ensi-ilta	esityskertoja	päättötyöt/oppilaita
Pessi ja Illusia	Demetrius/P6	10.1.	12	perus/9
Rikos ja Rakkaus	Konsta B/S5	9.1.	17	syventävät/4
Retki	RosinanteB /A5	3.5.	6	syventävät/ 3
Naurava perillinen	Loviisa/P3	20.4	4	
Kipukynnys	Kastanja/S2	17.5	4	
Leipäjono balladi	Konsta A/S3-5	29.4	4	
R.I.V.E.R	Blance/S2	21.5	4	
Kosketus	Aino/P5	22.5	2	perus/1
Katuteatteri	RosinanteA P6-S4	15.5	3	perus/ 2
Ollin oppivuodet	Heureka/P6,S2	10.10	8	perus/ 6
Joulunäytelmä	Jago/P6	28.11	8	perus /14

Muut ryhmät tekevät demoja, jotka esitetään omien tuntien puitteissa tai/ja Keväfestareilla.

3.3.7 Keväfestarit

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulun Keväfestarit järjestetään viidettä kertaa 21.5 - 23.5.2010 Vernissassa. Festivaalin tavoitteena on saavuttaa entistä laajemmin koulun oppilaat sekä heidän vanhempansa. Festivaalin päättäjäiset ovat samalla myös koko lukuvuoden päätöstilaisuus.

3.4 OPPILASMAKSUT

Teatterikoulu	Kevät 2010	Syksy 2010
Perusopinnot 1	345€/lukuvuosi	362€/lukuvuosi
Perusopinnot 2	345 €/lukuvuosi	362€/lukuvuosi
Perusopinnot 3	345 €/lukuvuosi	362€/lukuvuosi

Perusopinnot B1	498 €/lukuvuosi	523€/lukuvuosi
Perusopinnot B2	498 €/lukuvuosi	523€/lukuvuosi
Perusopinnot 4	498 €/lukuvuosi	523€/lukuvuosi
Perusopinnot 5	528 €/lukuvuosi	554€/lukuvuosi
Perusopinnot 6	543 €/lukuvuosi	570€/lukuvuosi
Syventävät opinnot 1-3	528 €/lukuvuosi	554€/lukuvuosi
Syventävät opinnot 4	560€/lukuvuosi	588€/lukuvuosi
Syventävät opinnot 5	620 €/lukuvuosi	649€/lukuvuosi

Sirkuskoulu

Perusopinnot 1-5	404€/lukuvuosi
Työpajaopinnot 6-9	456€/lukuvuosi
Työpajaopinnot 10	543€/lukuvuosi

Tikkurilan Teatteri ry:n hallitus vahvistaa lukukausimaksut huhtikuussa 2010.

Erilliskurssien hinnat

Talvilomakurssi	90 €
Syyslomakurssi	40 €
Kesäkurssi	150 €

3.5 OPETUSTILAT

Opetusta järjestetään Vernissassa, Neilikkapolun Pajatalossa, Korson Lumossa, Taidetalo Toteemissa, Veromäenkoulussa Kartanonkoskella, Taidetalo Orvokissa, Tikkurilan lukiossa ja Jokiniemen koululla.

Opetustilojen osalta pyritään siihen, että niitä olisi riittävästi siten että ylimääräisten harjoitusten järjestäminen esitystilassa on ensi-iltojen alla mahdollista.

3.6 HENKILÖKUNTA

3.6.1 Hallinto

Teatteri- ja Sirkuskoulun hallintoa hoitavat rehtori, teatterin toiminnanjohtaja, osa-aikainen tiedottaja ja tuottaja. Kuukausipalkkaisen teatteri-ilmaisun ohjaajan työhön kuuluu hallintotehtäviä.

3.6.2 Opettajat

Teatterikoulussa opetusta antavat rehtorin lisäksi yksi kuukausipalkkainen teatteri-ilmaisun ohjaaja sekä viisi tuntipalkkaista teatteri-ilmaisun ohjaajaa, joista yksi on päätoiminen (vähintään 12 tuntia opetusta viikossa). Sirkuskoulussa on kaksi tuntiopettajaa.

Erilliskurssien ja produktioiden ohjaajina voidaan käyttää koulun omien ohjaajien rinnalla myös ulkopuolisia asiantuntijoita.

Opettajilla on lukuvuoden aikana kuusi opettajien kokousta sekä neljä arviointi/suunnittelupäivää.

Opettajista yksi on jäsenenä Tikkurilan Teatteri ry:n hallituksessa.

3.6.3 Koulutus

Opetusministeriöltä saadulla kehittämisrahalla aloitetaan koulutus opettajien pedagogisten valmiuksien ja ammatillisen identiteetin kehittämiseksi. Koulutus järjestetään yhteistyössä Teatterikorkeakoulun jatko- ja täydennyskoulutuskeskus KOUKE:n kanssa. Koulutus alkaa tammi-helmikuussa 2010 ja päättyy joulukuussa 2010.

Johto- ja opetustehtävissä olevalle henkilökunnalle järjestetään mahdollisuus osallistua työnohjaukseen.

Lisäksi rehtori ja opetushenkilöstä osallistuvat mahdollisuuksien mukaan alan seminaareihin.

3.7 KODIN JA KOULUN VÄLINEN YHTEISTYÖ

Keväisten ilmoittautumisten yhteydessä järjestetään infotilaisuus uusien oppilaiden vanhemmille.

Syksyllä järjestetään vanhempainilta.

Kehitetään toimintatapoja, joiden avulla oppilaiden huoltajiin päin tiedottaminen toimisi entistä paremmin.

3.8 MUU OPPILAILLE SUUNNATTU TOIMINTA

Opetustuntien lisäksi ja niiden puitteissa oppilaille järjestetään koulun taholta myös muuta toimintaa.

Lukuvuoden aluksi järjestetään avajaiset, johon kaikki koulun oppilaat ja henkilökunta ovat tervetulleita.

Syksyisin järjestetään Taitelijatapaaminen, jossa oppilailla on mahdollisuus tavata maamme eturivin teatteri- tai sirkustaitelijoita.

Oppilasforumin toimintaa jatketaan.

3.9 YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET

Yhteistyötä Vantaalla toimivien taiteen perusopetusta antavien oppilaitosten kanssa lisätään tavoitteena mm. Taiteen perusopetuspäivät Vantaalla.

Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu kuuluu Esittävien taiteiden oppilaitosten liittoon (ETOL) sekä Suomen Nuorisosirkusliittoon.

Yhteistyötä Tikkurilan Teatterin kanssa jatketaan yhteisten kurssien sekä produktion puitteissa.

Tiedottamista vantaalaisiin kouluihin ja koulujen vanhempainyhdistyksiin lisätään.

Teatterialan opiskelijoille tarjotaan harjoittelupaikkoja koulussamme.

Teatterikoulun Blance-ryhmä on mukana ohjaajansa Tuukka Tiihosen kanssa KSL:n koordinoimassa EU-hankkeessa nimeltä R.I.V.E.R.

Opetusministeriöltä saatua kehittämisrahaa käytetään Espoon esittävän taiteen koulun kanssa tehtävässä yhteistyöhankkeessa Kosketus. Teatterikoulun ryhmä Aino osallistuu tähän ohjaajansa Heikki Viljan kanssa.

Teatteri- ja Sirkuskoulun rehtori toimii TPO-liiton hallituksessa ja Etol'in hallituksen puheenjohtajana. Toiminnanjohtaja toimii Etol ry:n sihteerinä.

Rehtori osallistuu Taiteen perusopetusliiton koordinoimaan ja Opetusministeriön rahoittamaan Virvatuli –hankkeeseen. Virvatuli on taiteen perusopetuksen oppilaitosten laadun arviointi ja kehittämishanke, jonka avulla luodaan taiteen perusopetuksen oppilaitosten käyttöön itsearviointijärjestelmä, joka huomio taiteen perusopetuksen erityispiirteet. Rehtori on mukana hankkeen ohjausryhmässä sekä taide-alakohtaisen (teatteri-sirkus-sanataide) työryhmän puheenjohtajana.

Rehtori toimii TPO-liiton hallituksen asettamassa Osaamisen –työryhmässä.

